

GENTO (TRAS ANALIZAR A ANZARDA):
"AL MADRID LE SERA MUY DIFICIL ENCONTRAR UN EXTREMO COMO YO"



AÑO II - NUM. 41

29 de febrero de 1972

Precio del ejemplar: 12 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Redactor-jefe:
Ramón Melcón Simón.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba.

Secretaria de Redacción:
María del Carmen Izquierdo.

EN ESTE NUMERO:

- Poster del Club Deportivo Logroñés, entrevista con su presidente y ficha de sus jugadores.
- Gento habla de su sucesor, Anzarda: «No llegará nunca a ser rápido, pero se adaptará al ritmo español.»
- Rexach: «Rojo y yo somos técnicos, pero un poco fríos.»
- Albert, el jugador periodista que trabaja en una agencia húngara.
- Megido, un fenómeno de diecinueve años, codiciado por los «grandes».
- De la Cruz: «Espero una nueva oportunidad de Kubala.»
- «Chango» Carmona, un tercero en discordia para Carrasco y Ramos.
- La República Popular China prepara a sus deportistas para el futuro.
- Touriño (ahora le acusan de duro): «Tengo la conciencia tranquila.»
- Félix Pérez: «Los entrenadores amaneran el fútbol.»

Edita SEMANA, S. L. Paseo de Onésimo Redondo, 24. Madrid-8. Apartado 383.

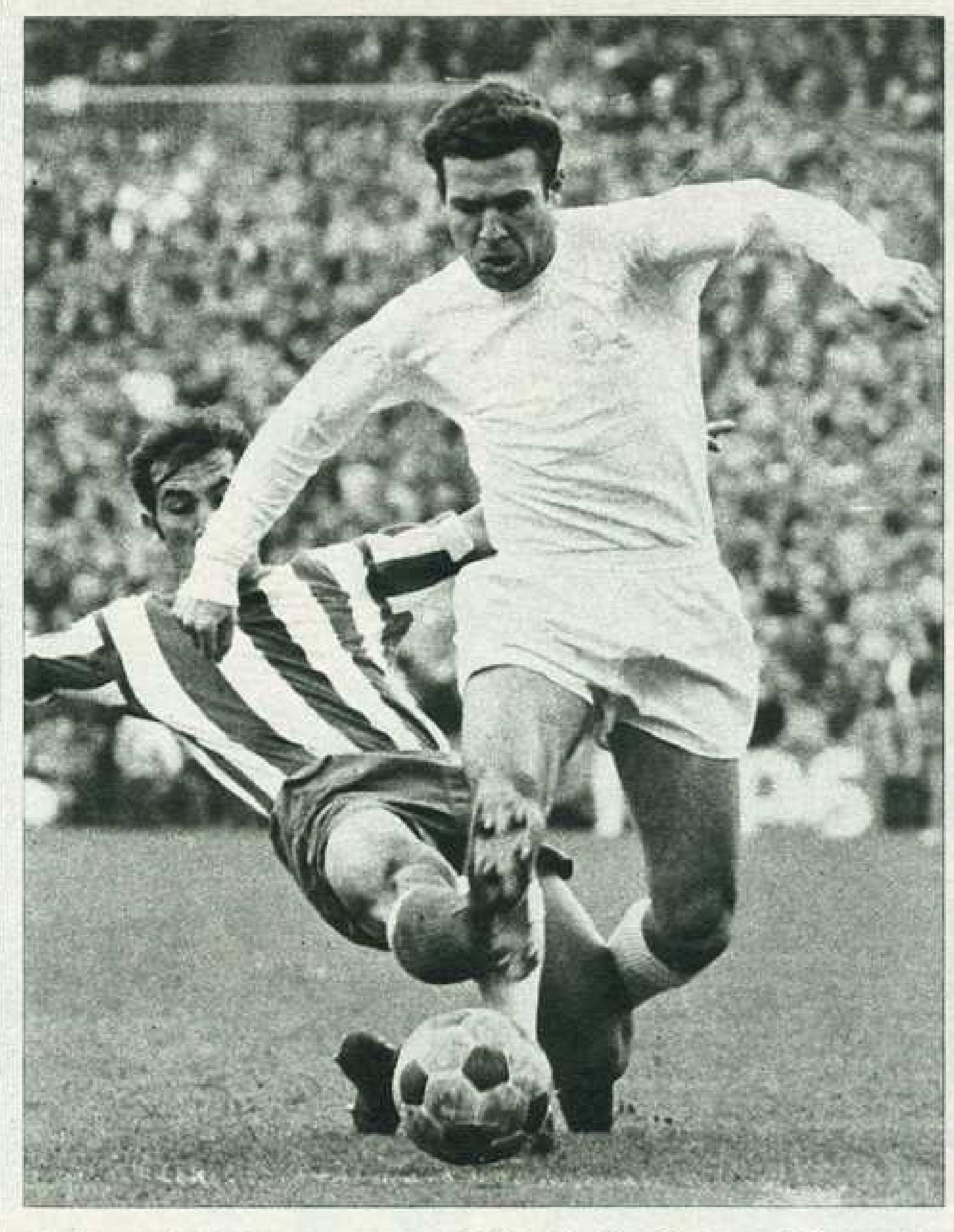
Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.

Redacción: 248 74 81. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 22; Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9; Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

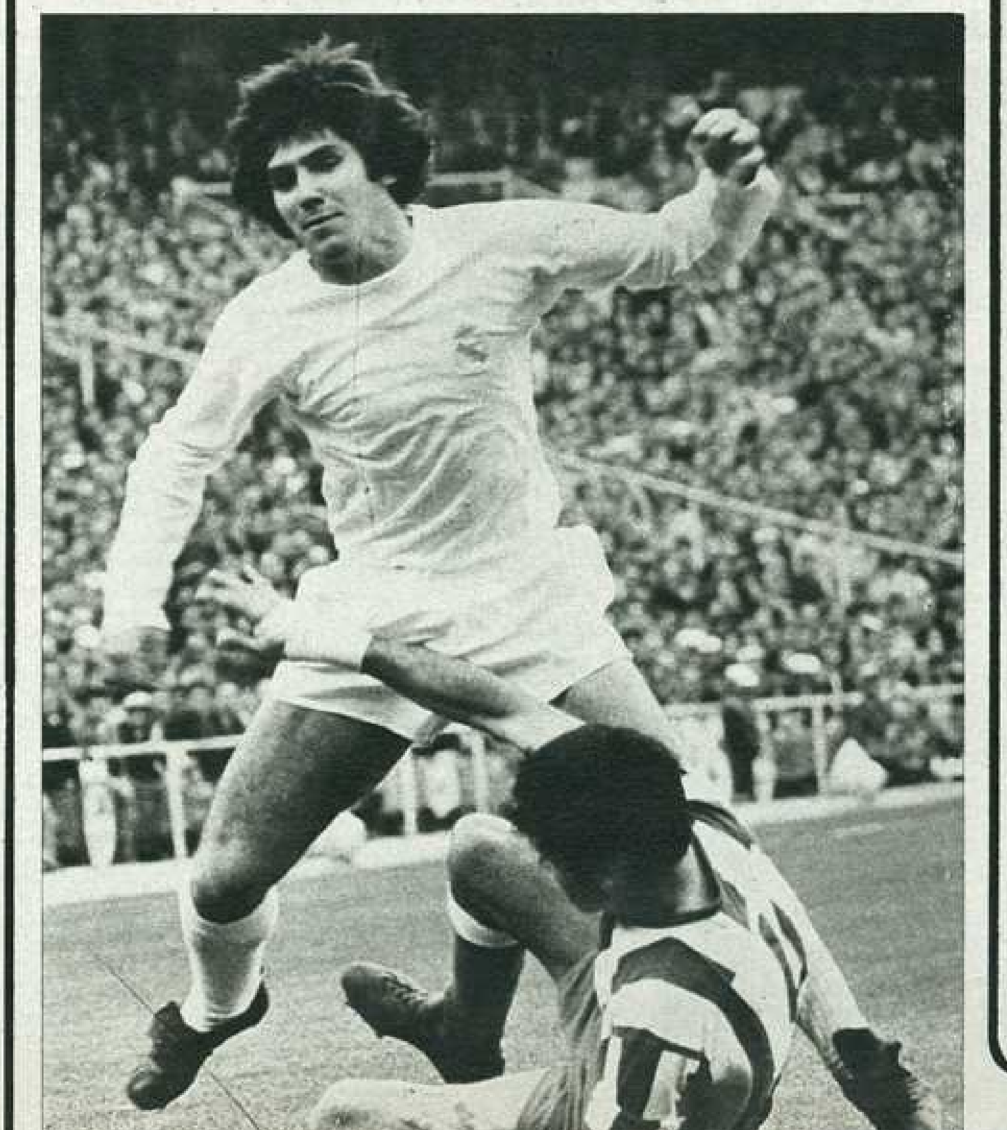
PRECIOS DE SUSCRIPCION

	Semestre	Año
España y Portugal.	300 pts.	600 pts.
Marruecos, Filipinas y América	325 pts.	650 pts.
Europa	400 pts.	800 pts.
Resto del mundo	600 pts.	1.200 pts.



Internada de Grosso, que pretende impedir Migueli pie por delante.

Remate de Santillana, siempre en la brecha, ante el que cae Monreal.



JORNADA TRAS JORNADA

NUEVA HAZAÑA DEL BETIS

Si la derrota del Valencia en Sevilla, frente al Betis, constituyó la gran sorpresa de hace dos jornadas, la del pasado domingo en Primera División la protagonizaron también los verdiblancos sevillanos con su empate en el Nou Camp (2-2) frente al Barcelona, al que llegaron a ir venciendo, incluso, por un 0-2. A título simplemente anecdótico conviene recordar que ésta era la decimotercera jornada consecutiva de los azulgranas catalanes sin conocer la derrota.

Otro equipo andaluz, el Sevilla, precisamente, no puede decirse que no hiciese también lo posible por merecer la atención de los aficionados, que si no comprenden demasiado su derrota (0-2) ante la Unión Deportiva Las Palmas, en el mismísimo Sánchez Pizjuán, menos entienden el que el club sevillista se encuentre ya en una zona peligrosísima de la tabla y nada menos que con cuatro negativos.

Salvo el Sabadell, vencido en San Mamés por el Atlético de Bilbao (3-1), y el Deportivo de La Coruña, que no pudo pasar del reparto de puntos en Riazor ante el Real Spórting de Gijón (1-1), la jornada no fue demasiado mala para los últimos clasificados, pues junto con el empate del Betis hay que destacar el triunfo mínimo del Córdoba ante la Real Sociedad (1-1), el laborioso del entusiasta Burgos sobre el Español (2-1), el claro y ya citado del Atlético vasco sobre los laneros de Rossón y el valioso del Granada (1-0) frente al Atlético de Madrid, que no acaba de superar su bache.

El Valencia, aunque pasó bastantes apuros en la primera parte, acabó goleando aparatosamente al Celta (4-0), y el Real Madrid, finalmente, aunque también pasó algunas dificultades, consiguió superar al incómodo Málaga (1-0), con lo que se mantiene en cabeza, claramente destacado del Valencia, que es ya segundo, en seis puntos, y del Barcelona, en siete. La diferencia favorable a los blancos madrileños, aunque notable, no puede darse todavía como decisiva, pues conviene recordar que aún les quedan que jugar fuera de su terreno algunos encuentros sumamente difíciles, entre ellos los que le enfrentarán al Atlético de Bilbao, Valencia, Barcelona y Atlético de Madrid, el primero de ellos el próximo domingo.

MELCON



Tras superar a Macías, Santillana escapa hacia el área de Deusto.



Arias, defensa central del Málaga, frena antirreglamentariamente a Velázquez.



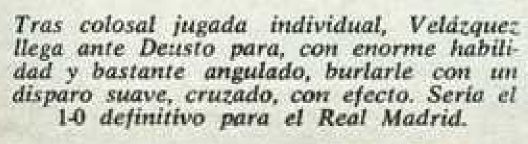
Blocaje por alto de Deusto anticipándose al intento rematador de Santillana. Al fondo, Montero y Aguilar.



Viberti, que sólo actuó durante la primera parte, frente a Ortuño.



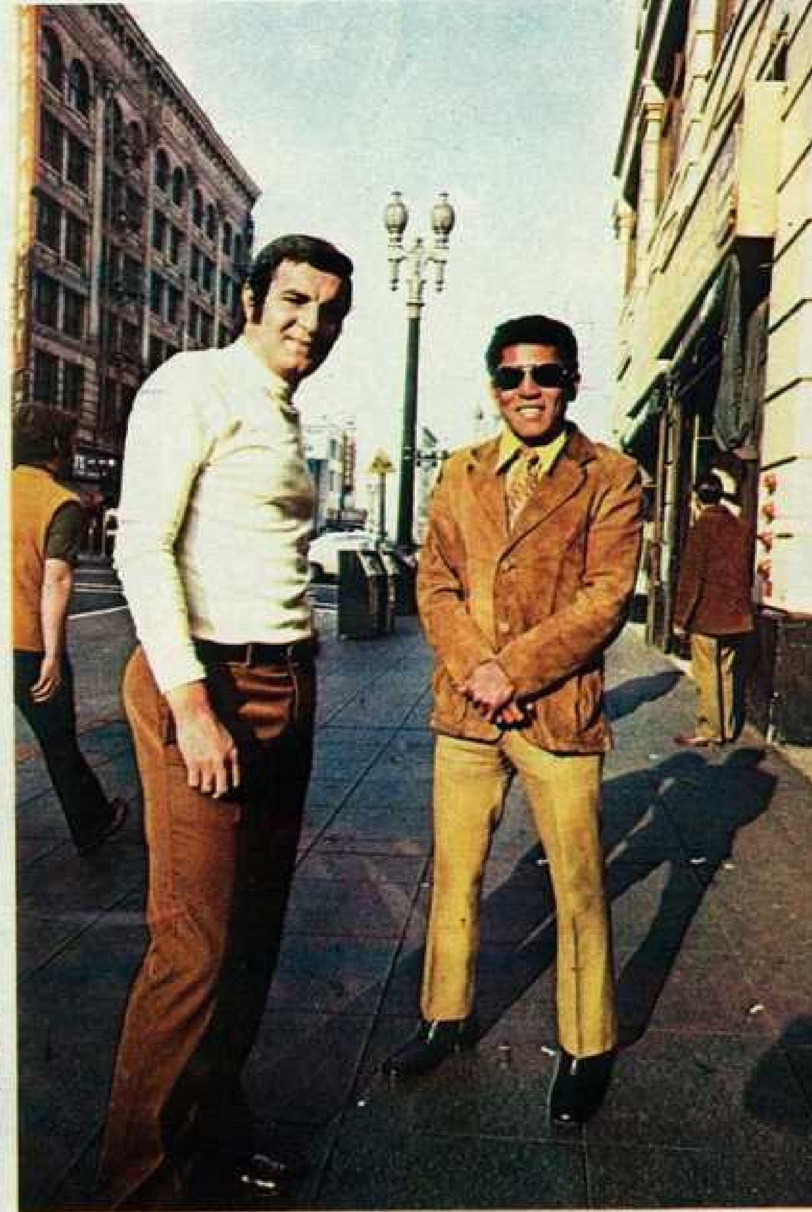
Con aire como de sorpresa, Ortuño, que reaparecía en el Bernabéu, se lanza hacia el área malaguista.



Tras colosal jugada individual, Velázquez llega ante Deusto para, con enorme habilidad y bastante angulado, burlarle con un disparo suave, cruzado, con efecto. Sería el 1-0 definitivo para el Real Madrid.

(Fotos Gabriel.)

El mejicano «Chango» Carmona, que desea tener una oportunidad para disputar el título mundial de los ligeros.



Miguel San Román, promotor español, junto a «Chango» Carmona.



En una calle de Los Angeles vemos a nuestro compañero Reoyo con «Chango» Carmona, un periodista mejicano, el manager del púgil azteca y Miguel San Román.



Antes de iniciarse el combate Carrasco-Ramos saludaron desde el ring varios famosos del boxeo. El último, por la derecha (detrás de Urtain), es «Chango» Carmona. (Fotos Agustín Vega)

Un tercero en discordia para el título mundial de los ligeros

«CHANGO» CARMONA

"No me importaría enfrentarme a Carrasco ni a Ramos"



■ «LA PELEA DE LOS ANGELES LA GANO EL ESPAÑOL» ■ «CREO QUE EN EUROPA NO SON TAN DUROS LOS COMBATES» ■ «CASSIUS CLAY ES EL MEJOR BOXEADOR DEL MUNDO»

La ciudad norteamericana de Los Angeles ha sido durante unos días el punto de mira del boxeo mundial. Allí, en el Sports Arena, se han enfrentado, para el título del mundo de los ligeros, el californiano «Mando» Ramos y el español Pedro Carrasco. El resultado ya lo saben todos ustedes: venció con toda claridad el onubense de Alosno..., pero fue al americano a quien le adjudicaron el triunfo. Testigos de esta injusticia fuimos unos noventa españoles que acudimos allí para darle ánimos a Carrasco, unos, y para informarles en directo, otros. También acudieron hombres del mundo del boxeo de otras latitudes, y, entre éstos, uno, particularmente, se fijó en la pelea por el Campeonato del Mundo. Este hombre se llama Erubey Carmona, «Chango» Carmona, como se le conoce en el mundo de las doce cuerdas.

Lo bueno del caso es que Carmona no sabía que, de la noche a la mañana, y sin necesidad de enfrentarse al vencedor, su nombre iba a recorrer todos los medios de información, porque nada más concluir el combate Ramos-Carrasco, el primero de ellos, «teórico» vencedor, manifestaría que antes de concederle una revancha a Carrasco se enfrentaría a Carmona...

CAMPEON DE MEJICO

A «Chango» Carmona le conocí en un restaurante mejicano, almorzando el mismo día de la famosa pelea. Su cara es de indio puro mejicano; ademanes sencillos; voz pausada y firme y ambiciosas ilusiones. Creo que Carmona es hombre que sabe lo que quiere y por dónde va. Su manager tiene gran experiencia y hace años llevó de su mano a «Ratón» Macías.

—Señor Carmona: ¿Vive usted en Los Angeles?

—No; yo vivo en Méjico. He venido a Los Angeles para asistir a la velada y retar al vencedor para disputarle el título mundial de los ligeros.

Chango es alto. Tiene envergadura y buena constitución

—¿Tendría usted el mismo problema que hace unas horas tuvo «Mando» Ramos para dar el peso?

—No tengo ningún problema con la báscula. Si quiero puedo subir al ring con cincuenta y nueve kilos. Por ese lado estoy libre de toda preocupación.

—¿Qué edad tiene?

—Voy a cumplir veintisiete años. Considero que es la edad justa para sentirse joven y, al mismo tiempo, tener experiencia.

—¿Cuántos combates le han dado esa experiencia de la que presume?

—Cincuenta peleas de profesional, de las que sólo perdí seis, y, de éstas, dos por fuera de combate.

—Desde luego, no son muchas peleas si las comparamos con las realizadas por Pedro Carrasco, que suman más de ciento veinte, con una sola derrota...

—También habría que ver a los contrarios que ha tenido Carrasco y a los que tuve yo. Tengo entendido que en Europa las peleas no son tan duras como por aquí.

—¿Es usted el campeón de Méjico de su categoría?

—Lo soy desde hace cuatro años y he defendido el título en cuatro ocasiones, venciendo en todas ellas.

—¿Lugar de nacimiento?

—En La Poza, Estado de Guerrero.

«VIVO DEL BOXEO»

—¿Podría autodefinirse?

—Soy un fajador. Me gusta pegarme y entro en el terreno que sea, sin importarme cambiar golpes.

—¿A quién admira en el boxeo?

—A Cassius Clay. Es el mejor pugilista del mundo.

—¿Preferiría enfrentarse a Carrasco, o a Ramos?

—Es lo mismo. Lo que deseo es que me den esa oportunidad, que creo merecer, para tratar de ser campeón del mundo y ganar mucho dinero.

—¿Vive del boxeo?

—Efectivamente. Hace ya muchos años que vivo de lo que gano combatiendo.

—De niño, ¿soñaba con ganar mucho dinero en esta profesión?

—De pequeño uno sueña con grandes triunfos sin pensar en los pesos —entiéndase moneda mejicana—, pero cuando a uno le pagan las primeras monedas empieza a soñar con todo lo que puede alcanzarse.

CARRASCO Y RAMOS

A «Chango» Carmona, como hemos apuntado anteriormente, le entrevistábamos unas horas antes de la pelea protagonizada por Carrasco y Ramos. Fue entonces cuando quisimos saber quién era su favorito y el pronóstico «avant-match».

—Contra lo que pueda pensar mucha gente —me dijo—, si a Carrasco no le vence el ambiente y ha estudiado bien la película de la pelea celebrada en Madrid, las fuerzas considero que están igualadas. Puede vencer cualquiera de los dos.

El fallo, ya era conocido. Los jueces de la pelea, Lee Grossman, John Thommas y Dick Joung, «dijeron» que había vencido Ramos, aunque el último de los jueces citados diera mejor puntuación al español...

Allí, en una localidad del Sports Arena, estaba, efectivamente, «Chango» Carmona, a quien nos dirigimos tras escuchar el absurdo veredicto. Y el púgil mejicano, tercero en discordia para un título, no dudó en afirmar ante mi gesto interrogante:

—Ha vencido el español.

Julián DE REOYO

(Fotos Agustín Vega.)



En un local de Los Angeles, sobre una de las paredes, vemos los marcos con las fotografías de púgiles mejicanos que ostentaron títulos mundiales.



LOS AFICIONADOS GIJONESES HABLAN Y NO ACABAN DE SUS CONDICIONES

MEGIDO,

UN FENOMENO DE DIECINUEVE AÑOS, CODICIADO POR LOS «GRANDES»

■ «Soy un chico que está aprendiendo y al que, hasta ahora, todo ha salido bien»

■ «Tengo un fútbol preciosista y poseo fuerza en el disparo»

■ «Ya he demostrado que puedo jugar en Primera»



Por M. DE ROBLES - Fotos: AGUSTIN VEGA

LOS aficionados gijoneses, y los que le han visto a menudo lejos de El Molinón, hablan y no acaban de las condiciones de este nuevo jugador que ha aparecido en el mundillo del fútbol con una fuerza arrolladora. Con tanta potencia que después de haber cumplido poco más de media temporada en Primera, tras haber actuado en sólo cinco partidos en Tercera, ya se habla de él como de una de las figuras de más porvenir. Y hasta se asegura que son unos cuantos los «grandes» interesados en conseguir sus servicios. Y que la cifra de millones que esos equipos están dispuestos a desembolsar anda cercana a la decena de millones. Ustedes, sin duda, ya habrán podido adivinar el nombre de ese ariete que ha alterado la tranquilidad futbolística que se estaba viviendo en estos últimos meses. La calma ha desaparecido en cuanto diversos ojeadores se han puesto a seguir los pasos de Alfredo Megido Sánchez, que de él se trata, como si en ello les fuese su supervivencia. Y, claro está, hasta el propio muchacho, sólo tiene diecinueve años y unas infinitas ilusiones, además de una abundante cabellera, se ha sentido alterado al oír hablar de esas sumas de dinero que los más enterados —y a veces lo son— aseguran están dispuestos a ofrecer para conseguir su concurso.

—¿Se lo cree o no, Megido?

—*Dicen tantas cosas...*

Creo que será conveniente hacer historia. Dar un vistazo a ese cercano pasado de Alfredo Megido Sánchez para que los lectores comprendan detenidamente el tremendo salto dado por el hoy sportinguista.

—¿Cuál es su ficha personal?

—*Nací el 2 de octubre de 1952 en Peñaflor (Sevilla). He jugado en los filiales del Ensidesa, después de que marchara con mis padres a Asturias, tras jugar en los Salesianos, Deportivo Gijón, Ensidesa y, finalmente, en el Sporting.*

—¿Quién le llevó al Gijón?

—*No sé... Un buen día llegó una citación a casa en la que me decían que me presentara en el club. Lo hice, y aquí estoy.*

Alfredo Megido tiene ficha olímpica. Sus padres son hosteleros y la familia la componen, junto a ellos, otros cuatro hermanos. Alfredo es el menor de ellos. Por consiguiente, el «niño mimado» de la familia.

—¿Es así?

—*Sí; creo que sí.*

«PRONTO LO COGI CON FUERZA»

Los Salesianos han sido, de siempre, una buena fuente de jugadores. Muchos de los que hoy triunfan en fútbol pasaron por esa horma.

—¿Por qué se dedicó al fútbol, Megido?

—*Participé en unos campeonatos en el colegio. Me gustó, y decidí entregarme a esto con todas mis fuerzas.*

—Y las cosas le han salido bien...

—*No me puedo quejar. He jugado todos los partidos con el Sporting, a excepción de los de Granada y Valencia. Y desde la tarde que nos enfrentamos al Español, ya no he salido de la primera formación.*



—Eso parece confirmar el pronóstico de muchos, asegurando que en Megido hay un fenómeno en ciernes, ¿no?

—*No; no soy un fenómeno. Soy un chico que está aprendiendo y al que todo ha salido a pedir de boca, hasta ahora.*

—¿Qué pone para ello?

—*Pongo mucho empeño.*

—¿Técnico o luchador?

—*Luchador no soy.*

—¿Hábil?

—*Tengo un fútbol preciosista y también poseo fuerza en el disparo.*

—¿Qué busca en el fútbol?

—*Quiero triunfar. Soy joven y creo que puedo conseguirlo.*

—Ya lo está haciendo.

—*Es posible. Jugar en Primera ya es todo un éxito.*



DEFECTOS Y VIRTUDES

Megido está, realmente, aún por hacer. Es una especie de diamante al que quedan aristas por pulir. Cuando se consiga...

—¿Defectos?

—*Muchos, pero espero corregirlos. A eso me voy a dedicar.*

—Virtudes?

—*Tengo unas ganas locas de llegar lejos.*

—¿Tiene condiciones?

—*He demostrado que puedo jugar en Primera.*

—Eso no es todo...

—*Desde luego. Pienso en otras cotas.*

—¿Ambicioso?

—*Tengo sólo diecinueve años.*

—¿No es muy individualista?

—*Es posible. Y no voy bien en el juego de cabeza. Pero arreglaré eso.*

—¿Hasta cuando permanecerá en el Sporting?

—*Tengo ficha por otros dos años. Luego, ellos decidirán. O antes, si creen que deben traspasarme.*

—¿Notó el salto de Tercera a Primera?

—*Sí, aunque para mejorar.*

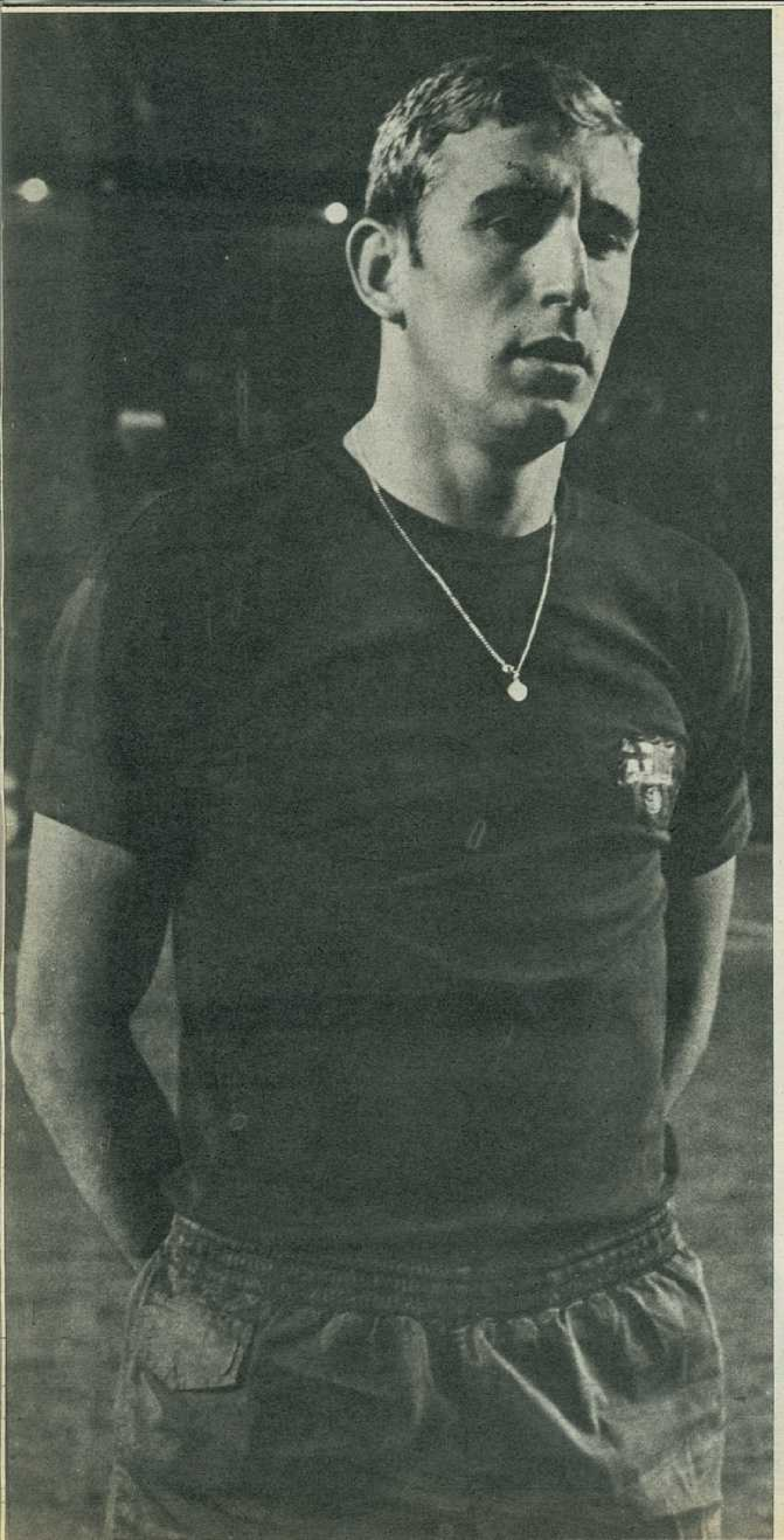
—¿Y eso?

—*En la División de Honor dejan jugar al fútbol. Es más fácil hacerlo. El que sabe moverse prefiere que le dejen libertad de movimientos.*

—Megido va a más?

—*Procuro no defraudar a nadie.*

Alfredo Megido Sánchez, una figura en ciernes. Un chaval que las pega de sensación. Un fenómeno en puertas. El tiempo acabará de confirmar estas iniciales impresiones.



REXACH

UN DELANTERO EN PUNTA

«TANTO ROJO COM

- «Creo que rendiría más jugando de interior adelantado»
- «De Michels y Buckingham podría salir el entrenador casi perfecto»
- «El Barcelona ha ganado confianza y ha recuperado su conjunto»
- «La potencia en el disparo la tengo desde pequeño»
- «Como al principio de temporada estaba un poco lesionado y no marcaba, llegué a obsesionarme por el gol»

Por PASCUAL PEDRO HERNANDEZ

- Carlos Rexach Cerdá nació en Barcelona, el 13 de enero de 1947. Jugó en el infantil del Barcelona y C. D. Condal. En la temporada 1964-65 pasó al primer equipo azulgrana. Fue campeón de España de selecciones juveniles e internacional en esta categoría.

Con la selección nacional Rexach se ha alineado en quince ocasiones. Ha sido campeón de Copa en 1968 y 1971.

Rexach ha estado obsesionado por marcar goles.



En una jugada del encuentro Atlético de Madrid-Barcelona.

O YO SOMOS JUGADORES TECNICOS Y UN POCO FRIOS»

—¿HA habido competencia entre usted y Rojo por el puesto de extremo izquierdo en la selección?

—Competencia, no creo que haya. Además, Rojo, últimamente, viene alineándose de extremo izquierdo; yo lo vengo haciendo en el lado derecho, aunque es verdad que el año pasado y el otro jugué en el lado izquierdo.

—¿Sería buena la competencia, ayudaría a superarse?

—Sí. Aunque actualmente Rojo y yo jugamos en diferentes sitios, existe competencia, como con otros jugadores: Amancio, Aguilar, Churruca. Como nadie tenemos un sitio seguro, así luchamos más.

—¿Su opinión de Rojo?

—Aparte de que es un gran amigo mío, he de decir que es uno de los mejores extremos que ha dado España en los últimos tiempos.

—¿Tienen algo de común en su juego?

—Creo que sí. Tanto él como yo somos jugadores más bien técnicos y, como dicen, quizá un poco fríos.

—¿En qué aventaja uno al otro?

—Quizá a Rojo le guste más que a mí jugar en el extremo. Quizá yo chute más fuerte que él. No sé.

—Si usted fuera el seleccionador, ¿por quién se inclinaría, por Rojo o por Rexach?

—Es muy difícil de contestar. Yo pondría a los dos: él, de extremo izquierdo; yo, de derecho.

INTERIOR EN PUNTA

—¿Predomina en usted la técnica sobre la fuerza?

—Sí.

—Usted ha jugado en varias posiciones. ¿Se puede decir que Rexach es un comodín?

—En el fútbol actual, jugando en punta, te tienes que mover por todas las posiciones. Hay que dominar todos los sitios de la delantera actualmente.

—¿Le beneficia o le perjudica esto?

—Es mejor jugar seguido en un sitio, pues encuentras tu posición en el campo y rindes más.

—¿Cuál es su auténtico puesto?

—Podría rendir más jugando de interior adelantado.

—¿Le ha dicho alguna vez a algún entrenador: «Quiero jugar en tal puesto»?

—Sí, he dicho muchas veces que me gusta jugar de interior en punta. Pero hay que reconocer que también hay grandes jugadores en mi equipo en ese puesto. Hay que ceñirse a las necesidades del equipo.

EL CAMBIO DE ENTRENADOR Y LA FALTA DE CONFIANZA

—¿Le debe algo en especial a algún entrenador?

—A los entrenadores, a todos se les debe algo. Todos, a su manera, te enseñan lo que creen más conveniente para ti.

—Opine sobre Buckingham.

—Uno de los mejores entrenadores que he tenido.

—¿Michels?

—De Michels y Buckingham podría salir el entrenador casi perfecto.

—El bache del Barcelona al comienzo de la Liga, ¿se debió al cambio de entrenador?

—Eso es muy difícil decirlo; quizá sí. Quizá influyó un poco el cambio de entrenamientos y de ideas. De todas formas, se ha demostrado que tenemos un gran entrenador y, cuando hemos cogido confianza, la cosa ha ido hacia arriba.

—¿Suena a tópico eso de la mejor plantilla...?

—Si no ganamos la Liga, no somos la mejor plantilla.

—¿Actuaron ustedes apáticamente al comienzo?

—En principio, sí; pero por la falta de confianza en nosotros mismos.

—¿Me puede definir al Barcelona actual?

—El Barcelona ha ganado confianza, ha encontrado un conjunto. Todos los jugadores tenemos afán de superación. Creo que se está notando en los resultados.

OBSESION DE GOL

—¿Cómo ha logrado tener ese tiro tan potente?

—Sin darse uno cuenta, coge uno bien una especialidad. El chut se me ha dado bien desde pequeño.

—¿Ha tirado usted muchas veces a gol, estando en mejor condición para pasar a un compañero?

—Posiblemente, sí.

—¿Ha llegado usted a obsesionarse por el gol?

—Sí, indudablemente. Como al principio de temporada estaba un poco lesionado y me decían que no marcaba goles, llegué a obsesionarme por el gol.

INTENTARA SER MAXIMO GOLEADOR

—¿Cuántas veces ha sido máximo goleador?

—En el Barcelona he sido tres años seguidos el máximo goleador; de España lo fui el año pasado.

—¿Cuántos goles lleva marcados esta temporada?

—En la Liga he marcado cuatro; contra el Español me anularon uno. En partidos de Recopa he marcado unos diez o doce.

—¿Posibilidades para proclamarse esta temporada máximo goleador?

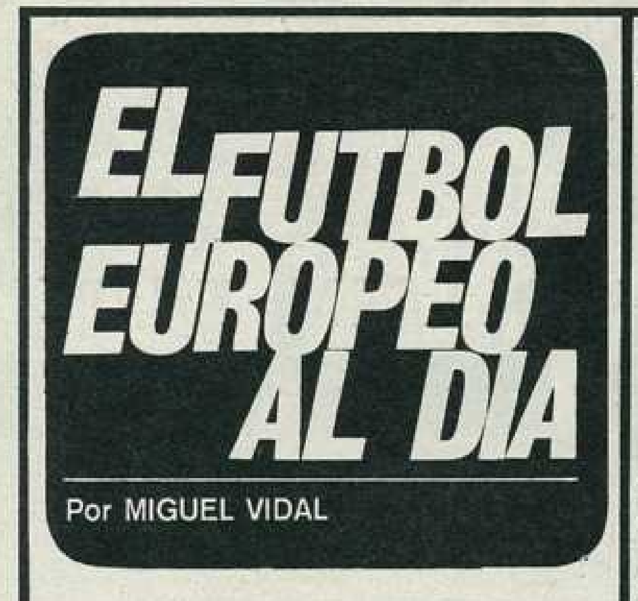
—Es muy difícil. Pero haré todo lo posible para conseguirlo.



Firmando autógrafos a un grupo de admiradores.



En un entrenamiento de la selección.



ESTA vez la sección se abre con una noticia luctuosa: hace unos días, precisamente tres antes de cumplir los sesenta y cinco años de edad, falleció en Liverpool, su ciudad natal, el que fuera famoso delantero centro del Everton y de la selección nacional inglesa W. R. «Dixie» Dean. La muerte le sobrevino a consecuencia de un ataque cardiaco, la «enfermedad del siglo».

«Dixie» Dean, que marcó un gol a Ricardo Zamora el día de la goleada de Highbury (Inglaterra, 7; España, 1; el 9 de diciembre de 1931), ostenta el récord absoluto inglés de realizadores en una sola temporada. En la Liga 1927-28, con el Everton, «Dixie» Dean marcó nada menos que sesenta goles en treinta y nueve encuentros.

* * *

Hasta hace poco, en los diferentes campeonatos europeos, quedaban tres equipos imbatidos: el Benfica, en Portugal; el Ajax, en Holanda, y el Brujas, en Bélgica. Pero mientras los dos primeros continúan sin conocer la derrota, el tercero ha perdido dos encuentros casi consecutivos. Esto sería un detalle apenas sin importancia de no mediar el hecho de que la directiva del Brujas, cuyo club no es campeón desde el año 1920, empezó a pensar seriamente en la posibilidad de ganar la Liga, y ofreció a cada jugador doscientos mil francos belgas (del orden de las trescientas mil pesetas) si lo conseguían, cifra que se incrementaría con lo recaudado en una suscripción prevista entre los socios.

Quizá por la emoción, al partido siguiente, después de haber disputado veintiuno consecutivos sin perder, los muchachos del Brujas mordieron el polvo frente a los del modesto Waregem. Y ahora han vuelto a perder frente a sus rivales del Círculo Social y Deportivo de Brujas. Es decir, que, desde que se les ofreció esa prima especial, sólo han ganado –y con muchos apuros: 1-0 al Malinas– uno solo de los tres partidos disputados, por lo que los seis puntos de ventaja que lograron llevar al Standard de Lieja ahora se han visto convertidos en tres. El Standard, desde que Wilfried van Moer se ha incorporado de nuevo al equipo, tras su lesión, vuelve por sus fueros y todavía no ha dicho su última palabra en la Liga. El empate a un gol en el Parc Astrid, de Bruselas, ante el Anderlecht es sinónimo de su buena puesta a punto.

* * *

Francis Lee, del Manchester City inglés, sigue encabezando la lista de goleadores europeos, con veintisiete goles marcados en los veintiocho encuentros de Liga en que ha participado. Sin embargo, sólo dieciocho los ha conseguido en acciones de juego: los otros nueve han sido de penalty, lo que supone muchos penalties, desde luego. No ha fallado ninguno, por supuesto.

A renglón seguido están clasificados tres arietes natos: Joe Harper, del Aberdeen escocés (25 goles en veinticuatro encuentros), Müller (23 goles en veintiún partidos) y Antoniadis, del Panathinaikos griego, con 23 tantos en veinte encuentros. Un poco más distanciados están el interior del Saint Etienne Salif Keita (23 goles en veinticuatro encuentros), y Josip Skoblar, del Olympique de Marsella (20 goles en veinticuatro encuentros). El primer español clasificado, en el puesto sesenta y cuatro, es el donostiarra Ansola, con 11 goles en veintidós encuentros. Gerd «Torpedo» Müller marcó cinco goles al Oberhausen en esta jornada que nos ocupa.

Resumiendo, por promedios, la clasificación debería establecerse así: Müller y Antoniadis, 1,15 tantos por partido; Harper, 1,04, y Francis Lee, 0,96.

* * *

Si los treintaidosavos de final de la Copa de Francia habían visto la caída del Olympique de Lyon, finalista de la edición 1970-71, estos dieciseisavos disputados el pasado domingo trajeron la eliminación del vigente campeón, el Rennes. Esta derrota del Rennes ante el Nantes ha sido ciertamente la gran sorpresa de una jornada copera en que éstas, por otra parte, han abundado. Entre las otras sorpresas debemos citar, en primer lugar, la eliminación del Saint Etienne ante el

INGLATERRA
LA LIGA, AL ROJO VIVO

Chelsea, 2; Leicester, 1.
Coventry, 0; Wolverhampton, 0.
Derby County, 4; Nottingham Forest, 0.
Ipswich Town, 0; Arsenal, 1.
Leeds United, 5; Manchester United, 1.
Liverpool, 2; Sheffield United, 0.
Manchester City, 1; Huddersfield Town, 0.
Newcastle United, 0; Everton, 0.
Tottenham Hotspurs, 2; Stoke City, 0.
West Bromwich Albion, 3; Southampton, 2.
West Ham United, 1; Crystal Palace, 1.

CLASIFICACION	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
MANCHESTER CITY	29	15	11	3	58	27	41
LEEDS UNITED	29	16	7	6	44	19	39
DERBY COUNTY	29	15	8	6	50	28	38
ARSENAL	29	16	5	8	43	26	37
TOTTENHAM	29	13	9	7	44	30	35
LIVERPOOL	29	14	7	8	36	27	35
WOLVERHAMPTON	29	13	9	7	50	40	35
MANCHESTER UNITED	29	14	7	8	52	43	35
CHELSEA	28	12	9	7	39	30	33
SHEFFIELD	29	13	7	9	48	44	33
STOKE	29	9	9	11	31	36	27
NEWCASTLE	29	9	8	12	34	39	26
WEST HAM	29	8	9	12	31	31	25
LEICESTER	29	8	9	12	30	35	25
EVERTON	29	8	9	12	28	33	25
CONVENTRY	29	6	13	10	31	45	25
IPSWICH	29	6	13	10	25	39	25
WEST BROMWICH	29	8	6	15	27	41	22
SOUTHAMPTON	28	8	4	16	40	48	21
CRYSTAL	29	6	8	15	29	48	20
HUDDERSFIELD	30	6	8	16	23	40	20
NOTTINGHAM	30	4	7	19	33	61	15

ITALIA
HAZAÑA DEL TORINO EN CAGLIARI

Cagliari, 1; Torino, 2.
Catanzaro, 1; Sampdoria, 0.
Fiorentina, 2; Atalanta, 0.
Lanerossi V., 2; Bolonia, 3.
Inter, 2; Roma, 2.
Juventus, 1; Milán, 1.
Mantova, 1; Hellas Verona, 0.
Nápoles, 3; Varese, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos
JUVENTUS	19	12	4	3	33	16	28
MILAN	19	10	6	3	24	12	26
CAGLIARI	19	9	7	3	23	13	25
FIORENTINA	19	9	7	3	19	11	25
TORINO	19	9	7	3	22	16	25
ROMA	19	9	5	5	24	22	23
INTER	18	8	6	4	31	17	22
NAPOLES	19	6	10	3	23	18	22
SAMPDORIA	19	6	6	7	17	20	18
BOLONIA	18	5	5	8	17	23	15
ATALANTA	19	6	3	10	12	19	15
CATANZARO	19	2	10	7	12	20	14
LANEROSSI	18	4	5	9	21	24	13
VERONA	18	3	6	9	12	25	12
MANTOVA	18	3	4	11	12	25	10
VARESE	18	0	6	12	5	26	6



El Leeds United, implacable perseguidor del Manchester City en la Liga inglesa. (Foto Horacio Seguí.)

ESCOCIA
APURADOS TRIUNFOS DEL CELTIC Y ABERDEEN

Aberdeen, 1; Morton, 0.
Ayr United, 0; Saint Johnstone, 0.
Celtic, 1; Dunfermline, 0.
Dundee United, 3; Clyde, 3.
East Fife, 1; Airdrieonians, 1.
Falkirk, 2; Hibernian, 3.
Hearths, 2; Kilmarnock, 1.
Motherwell, 2; Glasgow Rangers, 0.
Partick Thistle, 0; Dundee Athletic, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CELTIC	24	21	2	1	73	18	44
ABERDEEN	25	18	5	2	66	18	41
RANGERS	25	17	1	7	54	24	35
HIBERNIAN	25	13	5	7	43	25	31
DUNDEE	24	10	10	4	43	24	30
PARTICK	25	11	7	7	46	38	29
HEARTHS	25	10	9	6	31	38	29
ST. JOHNSTONE	25	9	7	9	38	40	25
MOTHERWELL	24	10	4	10	39	47	24
KILMARNDCK	25	9	3	13	37	49	21
AYR UNITED	25	7	7	11	23	38	19
EAST FIFE	25	4	11	10	26	45	19
DUNDEE U.	24	7	4	13	39	47	18
MORTON	24	7	3	14	30	40	17
FALKIRK	24	7	3	14	33	51	17
CLYDE	25	6	5	14	28	54	17
AIRDRIEONIANS	24	3	8	13	28	60	14
DUNFERMLINE	24	3	7	14	19	38	13

BELGICA
NUEVA DERROTA DEL BRUJAS

Anderlecht, 1; Standard de Lieja, 1.
Malinas, 1; Diest, 1.
Lieja, 5; Union Saint Gill, 0.
Saint Trond, 3; Sport Kring de Lierse, 2.
Círculo S. Brujas, 1; Brujas, 0.
Waregem, 2; Beveren Waas, 0.
Royal Beerschot, 0; Crossing Schaerbeek, 0.
Racing White, 1; Antwerp, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BRUJAS	21	15	4	2	46	16	34
STANDARD	21	12	7	2	38	13	31
ANDERLECHT	21	11	6	4	42	19	28
RACING WHITE	21	10	5	6	27	20	25
C. S. BRUJAS	21	9	5	7	19	17	23
MALINAS	21	7	8	6	24	16	22
DIEST	21	7	7	7	23	31	21
ST. TROND	21	7	5	9	21	26	19
LIERSE	21	7	5	9	25	33	19
ANTWERP	21	6	6	9	23	23	18
ST. GILL	21	6	6	9	22	30	18
SCHAERBECK	21	4	10	7	14	22	18
LIEJA	21	7	3	11	25	36	17
BEERSCHOT	21	5	6	10	15	26	16
WAREGEM	21	5	5	11	24	32	15
BEVEREN	21	4	4	13	15	34	12

ALEMANIA OCCIDENTAL — EL SCHALKE 04 SIGUE FIRME

Stuttgart, 0; Borussia M., 1.
F. C. Köln, 0; Schalke 04, 1.
Bayern München, 7; Oberhausen, 0.
Duisburg, 2; Hertha Berlin, 0.
Hannover 96, 3; Eintracht B., 0.
Hamburgo, 3; F. Düsseldorf, 3.
Bochum, 4; Kaiserslautern, 2.
Eintrach F., 5; Borussia D., 2.
Bielefeld, 1; Wender Bremen, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
SCHALKE 04	21	16	2	3	46	16	34
BAYERN MÜNCHEN	21	13	6	2	57	19	32
BORUSSIA M.	20	13	3	4	53	22	29
1 F. C. KOLN	19	8	7	4	35	26	23
FRANKFURT	20	10	3	7	44	40	23
HERTHA BERLIN	21	8	7	6	27	31	23
HAMBURGO S. V.	21	8	6	7	36	33	22
KAISERSLAUTERN	20	9	3	8	36	32	21
STUTTGART	20	8	5	7	34	33	21
WENDER BREMER	20	7	6	7	36	28	20
BOCHUM	20	10	0	10	35	42	20
DUISBURG	21	7	5	9	25	31	19
EINTRACHT	21	4	11	6	22	28	19
DÜSSELDORF	21	5	6	10	20	32	16
HANNOVER 96	21	5	2	14	29	43	12
DORTMUND	20	3	6	11	21	51	12
BIELEFELD	21	3	5	13	21	41	11
OBERHAUSEN	20	3	5	12	16	45	11



«Dixie» Dean.

IRLANDA DEL NORTE — EL ARDS ACORTA DISTANCIAS

Bangor City, 2; Coleraine, 2.
Cliftonville, 2; Distillery Belfast, 1.
Derry City, 0; Ards, 4.
Glenovan, 0; Crussaders, 1.
Glentoran, 1; Ballymena, 0.
Linfield, 2; Portadown, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
LINFIELD	15	7	6	2	33	18	20
ARDS	13	8	3	2	30	12	19
GLENTORAN	14	7	4	3	31	11	18
CRUSSADERS	14	7	4	3	22	20	18
PORTADOWN	14	7	3	4	24	13	17
COLERAINE	14	5	6	3	32	25	16
DISTILLERY	15	5	5	5	22	28	15
GLENOVAN	15	5	4	6	25	24	14
BALLYMENA	13	5	2	6	19	17	12
DERRY CITY	14	2	6	6	26	34	10
CLIFFTONVILLE	15	2	2	11	13	44	6
BANGOR CITY	15	1	3	11	16	46	5



Puia, «cerebro» del Torino.

PORTUGAL — GOLEADA DEL BENFICA

Boavista, 1; Vitoria Setúbal, 1.
Benfica, 7; Tirsense, 0.
Leixoes, 1; Farense, 0.
Tomar, 2; Beira Mar, 0.
C. U. F., 2; Barreirense, 0.
Atlético, 1; Porto, 1.
Academica Coimbra, 3; Sporting de Lisboa, 3.
Guimaraes, 1; Belenenses, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BENFICA	20	17	3	0	53	8	37
VITORIA SETUBAL	20	11	8	1	44	13	30
SPORTING	20	11	6	3	36	19	28
C. U. F.	20	9	7	4	30	21	25
BELENENSES	20	8	5	7	22	20	21
PORTO	21	6	8	7	31	26	20
BEIRA MAR	20	5	8	7	17	25	18
GUIMARAES	20	5	7	8	30	33	17
FARENSE	20	6	5	9	19	24	17
TOMAR	20	6	5	9	17	24	17
BARREIRENSE	20	6	5	9	22	32	17
ACADEMICA	20	5	5	10	18	22	15
ATLETICO	20	4	6	10	23	35	14
BOAVISTA	20	3	8	9	18	35	14
TIRSENSE	21	4	6	11	18	48	14
LEIXOES	20	4	5	11	19	35	13



Wilfried van Moer.

Avignon, el equipo que entrena nuestro viejo conocido Louis Hon, y que milita en Segunda División. Otra sorpresa es la eliminación del Blois, uno de los buenos equipos de Segunda División, ante el Poissy, un modesto de Tercera. Hay que reseñar también las dificultades del Ajaccio (Primera División) ante el Saint-Louis (Tercera División), cuyo tiempo reglamentario acabó en empate a cero, aunque luego, en la prorroga, los insulares lograran cuatro goles.

En cuanto a la afluencia de espectadores (estas eliminatorias, a partido único, se juegan en terreno neutral), ésta fue escasa. Veinte mil en Marsella para ver el Nimes-Niza; dieciséis mil en Le Havre, para el Olympique de Marsella-Brest; diez mil en Colombes, para el Rennes-Nantes, y cinco mil en Ales, para el Saint Etienne-Avignon, fueron las cifras más elevadas. Los otros encuentros tuvieron dificultades en reunir dos mil espectadores cada uno. Los resultados fueron los siguientes:

CIUDAD	RESULTADO
Colombes (París)	Nantes-Rennes (2-0)
Marsella	Niza-Nimes (3-1)
Ales	Avignon-Saint Etienne (1-0)
Le Mans	Rouen-Angouleme (5-0)
Le Havre	O. Marsella-Brest (2-1)
Troyes	Sochaux-Valenciennes (4-2)
Tours	Nancy-Lorient (5-1)
Sete	Bastia-Martigues (2-1)
Dijon	Reims-Cuiseaux Lohuans (4-2)
Besancon	Ajaccio-Saint Louis (4-0)
Epinal	Red Star-Metz (3-1)
Albi	Toulon-La Rochelle (3-1)
Auxerre	Chaumont-Montlucon (1-1)
Caen	Lens-Chateauroux (5-1)
Versalles	Poissy-Blois (1-0)
Roanne	Mantes-La-Ville-Carpentras (2-0)

* * *

La Liga inglesa de Primera División se ha puesto al rojo vivo. De los equipos llamados grandes, sólo cabe descartar en la lucha por el título al Manchester United, cuya abultada derrota en Elland Road ante el Leeds United ha colmado el vaso de su hinchada, que critica duramente al entrenador, O'Farrell, su falta de autoridad con las «vedettes» McIlroy, Morgan, Denis Law y George Best. Los demás, con excepción del Derby County, un modesto que se ha alzado en revelación este año y sigue manteniendo, contra viento y marea, el tercer puesto de la tabla, están en buena disposición de lograr la hazaña. El Arsenal, por ejemplo, ha enmendado su tambaleante comienzo y ya se ha colocado en cuarta posición, a cuatro puntos del líder, Manchester City, y a dos del segundo clasificado, Leeds United. El fichaje de Alan Ball por el Arsenal, que ha reforzado poderosamente su centro del campo, y la amnistía concedida a su artillero Charlie George, de veinte años, han obrado el milagro. George, desde que reapareció en el equipo, sale a gol por partido. El marcado en Ipswich supuso los dos puntos.

En cuanto a la cola de la tabla, las cosas ya están más claras. El Nottingham Forrest, con cinco puntos por detrás del Huddersfield y Crystal Palace, es un firme candidato al descenso. Es de notar la reacción del West Bromwich Albion, que desde que recuperó a su ariete internacional Jeff Astle (hace de ello cinco encuentros) no conoce la derrota.

* * *

En Italia, los más firmes candidatos al «scudetto» se enfrentaron entre sí. En el estadio Saint'Ellia, propiedad del Cagliari, saltó la sorpresa de la jornada. El Cagliari de «Gigi» Riva, que llevaba catorce encuentros sin conocer la derrota, cedió los dos puntos al Torino. Un equipo este que se mueve bajo los impulsos de su veterano «libero» Puia, y que tuvo en Bui y Pulici sus goleadores, mientras que el único tanto cagliaritano lo lograba Riva de penalty.

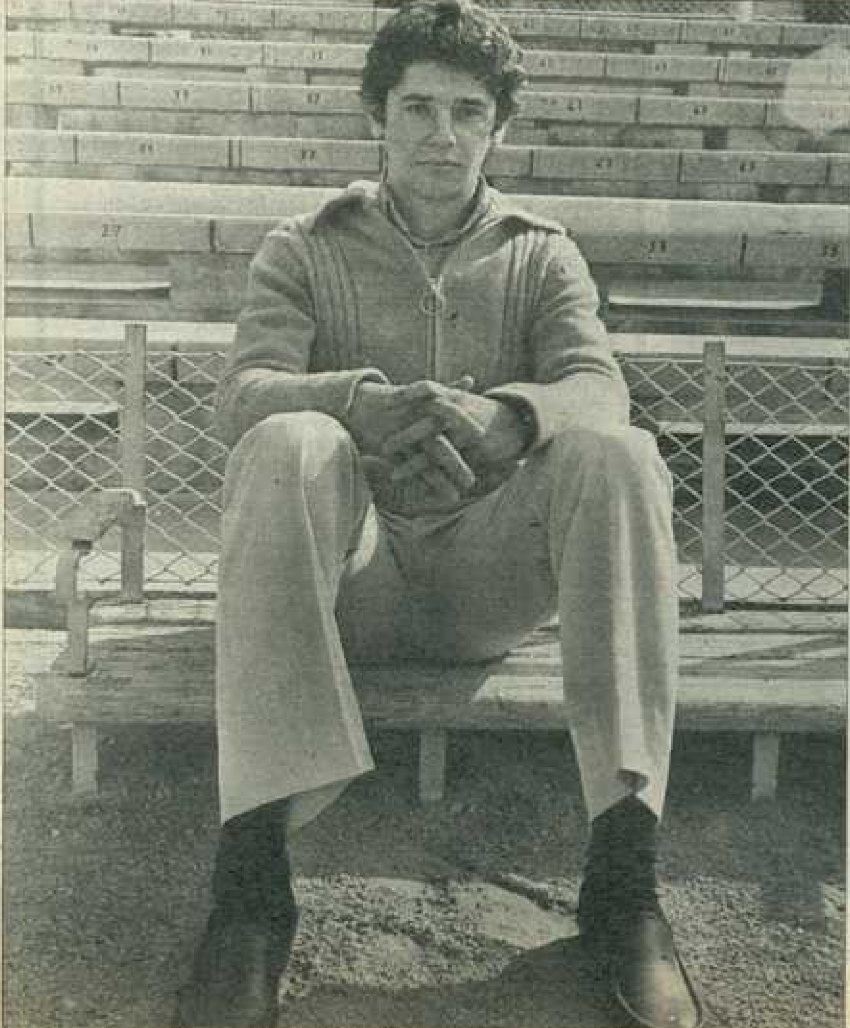
Las dos otras confrontaciones importantes, con vistas al sprint final del campeonato, acabaron en empate. El líder, Juventus, y el segundo clasificado, Milan, empataron a un gol en el campo del primero. Marcó primero el Milán, por mediación de Bigon, y a diez minutos del final empató Salvatore. Y a dos tantos empataron en San Siro el Inter y «la» Roma de H. H. (el «mago» tuvo un apoteósico recibimiento en el campo de sus pasados éxitos), tras ir siempre los romanos en desventaja en el marcador, que se inauguraba al minuto cuatro gracias a Jair (Inter), empataba La Rosa (Roma)) al minuto cuarenta y cinco, se ponía de nuevo favorable a los interistas en el cincuenta y seis con un autogol del extremo izquierdo visitante, Franzot, y finalmente La Rosa, a diez minutos del final, acertaba a burlar la desesperada salida de Vieri y colocarlo en el definitivo dos a dos.

* * *

En Holanda no hubo jornada de Primera División, lo que fue aprovechado una vez más por los entrenadores del Feyenoord y del Ajax para viajar a Portugal e Inglaterra, respectivamente, y ver en acción a sus futuros rivales en Copa de Europa. Así, Ernst Happel estuvo presenciando la goleada del Benfica al Tirsense (7-0) y Stefan Covaci el triunfo del Arsenal en Ipswich. (0-1). También el Ajax, sin Covaci en el banquillo, aprovechó el descanso para disputar al Go Ahead Eagles el partido pendiente de Copa. Ganó el Ajax por un gol a cero (gol marcado por Neeskens), lo que le permite seguir adelante en la competición holandesa del K. O.

Antes, elogiaban su técnica; ahora, le acusan de duro

TOURIÑO: "TENGO LA CONCIENCIA TRANQUILA"



- «Hoy día el que no juegue con fuerza no llegará a ninguna parte»
- «Yo he estado más de medio año sin actuar por culpa de las lesiones y jamás acusé a nadie»
- «El que me critique a mí debe criticar también al fútbol europeo»

Por LUIS ARNAIZ - Fotos: JAVIER GALVEZ

—*NO; no soy un «hombre malo». Ni mucho menos.*

El caso es que, desde hace unos meses, la fama de jugador duro le acompaña por cada campo que pisa. Touriño, halagado antes, cuando sus exquisiteces técnicas asombraban en un defensa, obligado las más de las veces a hacer valer el imperio de su respeto, ya sabe lo que son las censuras. Las últimas jornadas le han llovido desde todas partes. El céltico Villar cayó lesionado en Balaídos, y para el defensa lateral blanco fueron apareciendo voces fiscales. La posterior lesión de Causanilles también le ha creado trastornos. Y él, responsable siempre, educado como el que más, y esto sí que es realmente de agradecer, anda preocupado por esa etiqueta que le han adosado. Preocupado y con ganas de defenderse.

—*No creo que nada de lo dicho sobre mí se ajuste a la realidad.*

—¿Nada?

—*Absolutamente nada.*

—Cuando el río suena...

—*En este caso no lleva agua. En Europa se practica un fútbol brusco y*

a él hay que acoplarse. Los delanteros, los defensas y los medios. Acá no valen medias tintas. Impera la fuerza, el poderío y a eso hay que ceñirse.

—¿No se ha excedido Touriño?

—No... No se pueden hacer «moñitos» jugando el balón. Hay que jugar fuerte, aunque eso no signifique lo que muchos piensan o han querido pensar.

—¿Qué es?

—Que los defensas actuamos con mala intención.

—¿Y no es así?

—Ni mucho menos.

«ANTES DECIAN QUE ERA DEBIL»

Ha saltado en unas semanas a la más palpitante actualidad. No le han faltado ni detractores ni abogados defensores. Pero el hecho es rotundamente claro: el sambenito ya lo tiene encima.

—Defiéndase...

—No tengo que defenderme. Mi conciencia está tranquila.

—Ya sabe que le censuran con profusión de calificativos, ¿no?

—Claro que lo sé. Pero el que lo hace también debería criticar el fútbol europeo. Su estilo de juego. La fortaleza predomina sobre la técnica. En esas circunstancias lo único que le queda al jugador es actuar según las normas vigentes. Si quiere ser un hombre útil, debe comportarse como lo hacen los demás.

—¿Hay que ser duro?

—Sí; estoy convencido de que sí.

—Antes no lo era y las cosas no le iban mal.

—Cuando yo realizaba mi juego habitual, decían que era un hombre débil. Aseguraban que no podía durar dadas mis características. Y yo vine para jugar, para acoplarme al fútbol español y no para que éste se sujetase a mis peculiaridades.

—¿Cuándo se produjo ese cambio tan radical que ha sorprendido a muchos?

—Después de mi lesión. Me he dado perfecta cuenta de que las cosas no podían seguir igual. Y no es que haya pensado en venganzas o cosas parecidas. Es que me he convencido de que era necesario un giro brusco si quería seguir jugando en España.

—¿Y ahora está satisfecho?

—Mire: yo no salgo a lesionar a nadie. Y mis dos últimas lesiones, sin embargo, han sido rotura de menisco y fractura de peroné. Lo cierto es que antes yo estaba al margen de esas cosas. Quizá porque actuaba con cierta blandenguería.

—Ya se ha corregido...

—Era absolutamente necesario. Una cosa que se palpaba en el ambiente. El que hoy en día no juegue con fuerza no llegará a ningún lado.

—¿No le dieron orden expresa para que endureciese su fútbol?

—No. Ninguna.

«ESTABA NERVIOSO»

Touriño debutó frente a Hungría, defendiendo los colores del equipo nacional español. Entonces se vio bien claro que el defensa técnico, sobre todo y por encima de otras cualidades, había adquirido distintos matices.

—¿Por qué ese marcaje a Fazekas?

—Era un día muy importante para mí. Por dos motivos: el primero, el papel que como argentino podía hacer en el equipo hispano. El segundo, lo que diría la gente si yo fracasaba.

—Y salió decidido a no fracasar...

—Efectivamente.

—¿No se pasó de la raya?

—Pienso que no hay que jugar como lo hice.

—¿Entonces?

—Las características de Fazekas también obligaban. Desde luego, reconozco que ha sido mi más dura actuación desde que juego al fútbol.

—Lo de Villar...

—Eso es falso. El chocó conmigo, pero no se retiró tras el encontronazo. Lo hizo después de un encontronazo con otro jugador madridista y en su propia área.

—Lo de Causanilles...

—Las críticas personales de los jugadores no me preocupan. Somos profesionales de esto y a todos nos toca en ocasiones. Yo he estado más de medio año apartado del fútbol por lesiones y jamás me metí con nadie.

—¿Molesto?

—Sí. Esas cosas, lógicamente, no me agradan. Estoy seguro de que ahora me critican porque antes me vieron jugar de otra forma radicalmente opuesta.

—¿Y...?

—Nunca actúo con predisposición para lesionar a un rival. El fútbol es cosa de hombres y, sobre todo, yo soy una persona.

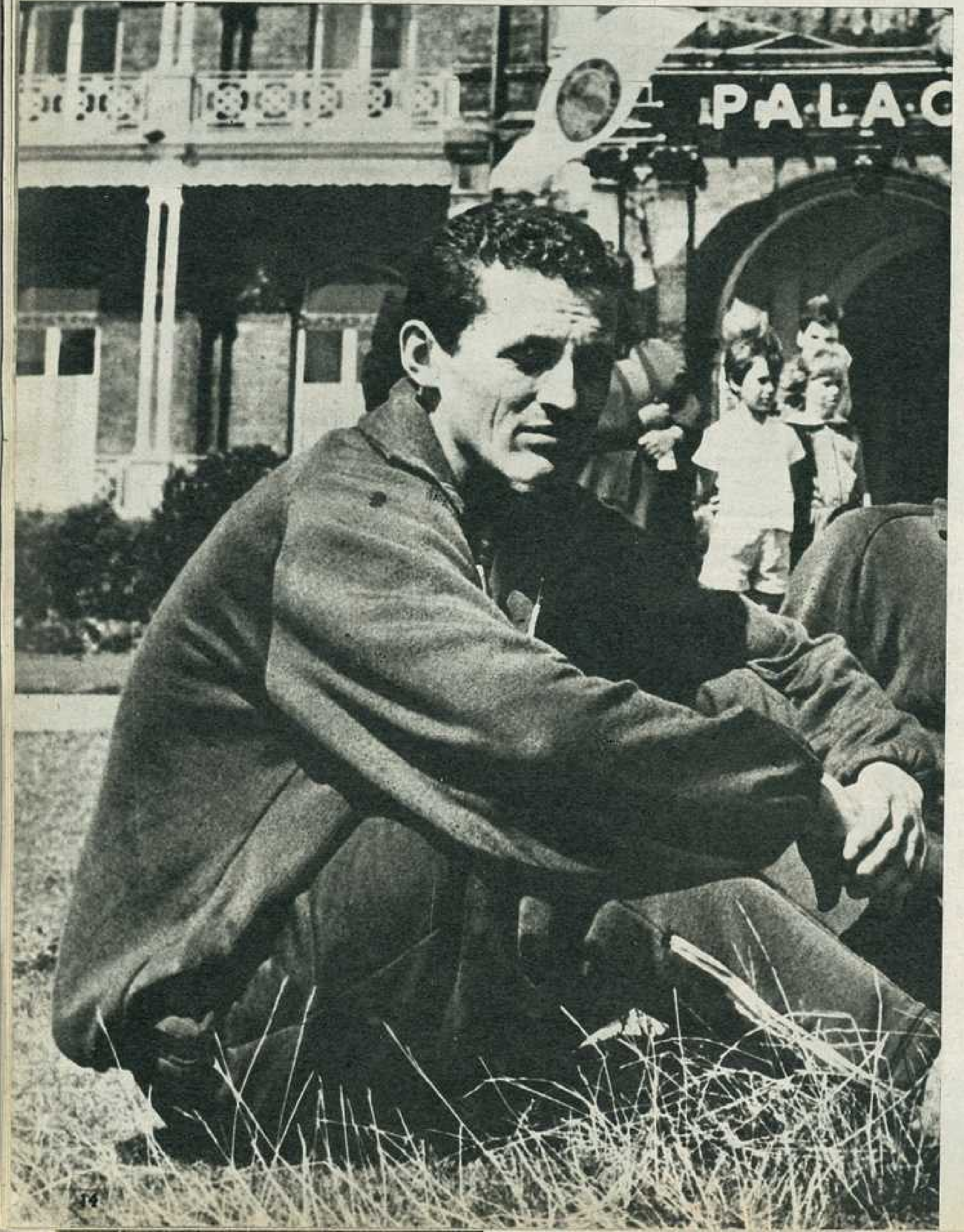
Esa ha sido su defensa. Para los que estaban con el gatillo presto acusando al defensa madridista.



ALBERT

EL JUGADOR PERIODISTA

- TRABAJA COMO REDACTOR DEPORTIVO EN LA AGENCIA HUNGARA MTI.
- «CUANDO ESCRIBA CRONICAS DE PARTIDOS, RESULTARE PARCIAL: ME INCLINARE INDEFECTIBLEMENTE POR LOS JUGADORES»
- «SUPONGO QUE NO SE FORMULARAN SOBRE MIS ESCRITOS TODAS LAS QUEJAS QUE YO SEÑALO A LOS CRITICOS DE HOY»
- INTERVINO CON LA SELECCION HUNGARA EN LOS JUEGOS OLIMPICOS DE ROMA Y EN LOS CAMPEONATOS MUNDIALES DE CHILE E INGLATERRA
- EN 1967 FUE CONSIDERADO EL MEJOR JUGADOR DE EUROPA



Por PASCUAL PEDRO HERNANDEZ

FLORIAN Albert, el húngaro del Ferencvaros que fue proclamado mejor futbolista de Europa en 1967, y que en las semifinales de la Copa europea de 1964, frente a España, en Madrid, marcó el gol de la selección magiar, posee el título de periodista. Albert es, en todo momento, un fanático del fútbol. Pero, cuando no juega, se pasa las horas trabajando como redactor deportivo de la MTI, la agencia de noticias oficial de Hungría. El dinero que gana en las tareas periodísticas se lo gana merecidamente.

EN 1959 COMENZO A TRABAJAR EN LA PRENSA

Entró Albert en el periodismo por consejo de Josef Hoffer, quien, además de entrenador del equipo juvenil húngaro, cuando Florián jugaba en él, era jefe de la sección deportiva de la MTI. Albert siguió el consejo de Hoffer. Se tituló, después de hacer un curso de periodismo de dos años, y comenzó a trabajar el 1 de septiembre de 1959. Su principal labor consiste en redactar los resúmenes de las noticias contenidas en las publicaciones deportivas servias y alemanas.

Si uno le pregunta a Albert cómo se las arreglará para escribir crónicas futbolísticas cuando deje los campos de juego, responde:

—Resultaré parcial. Me inclinaré indefectiblemente por los jugadores. Recordaré mis días de jugador y esto me impedirá ser un crítico severo. Me resultará fácil hallar excusas para justificar la labor de los jugadores. Supongo que no se formularán acerca de mis escritos todas las quejas que yo señalo sobre los críticos de hoy.

No es que Albert rechace las críticas de que es objeto. Por el contrario, estima que todo jugador debe ser el crítico más severo de sí mismo. El aprendió una dura lección. Se convirtió en astro del fútbol demasiado pronto. Marcó muchos goles. Desempeñó un buen papel en los equipos de que formó parte. De juvenil jugó todos los domingos; pero, más adelante, el ritmo de sus actuaciones se intensificó. Era demasiado para él jugar dos veces por semana y se derrumbó físicamente. Pero él supo sacar partido de su caída. Se marcó un método. Se ve a sí mismo con ojos mucho más severos que los de los reporteros deportivos.

SU HISTORIA FUTBOLISTICA

Albert nació el 15 de septiembre de 1941, en la pequeña población de Hercegszanto, en las proximidades de la frontera con Yugoslavia. En 1952, su familia se trasladó a Budapest; él se incorporó al Ferencvaros como infantil. Siempre ha militado en este equipo.

Albert es un ídolo deportivo en Hungría.



Equipo de Hungría que se enfrentó a España, en 1964, en el estadio Bernabéu, en las semifinales de la Copa de Europa. Perdió por 2-1.



Sus piernas han recibido muchos golpes.

—Primeramente, participé en los juegos escolares. Luego pasé al equipo juvenil, y el 2 de noviembre de 1958, cuando contaba diecisiete años de edad, debuté en el primer equipo, jugando dentro de la Primera División húngara. Habría que calificar aquel debut como de ensueño, pues ganamos por tres a uno, y yo marqué dos goles. A esto, sin embargo, tenía que seguir una pesadilla. Inicialmente, hacía también su debut en el equipo del Ferencvaros aquel día Solymosi, que me acompañaría posteriormente muchas tardes, defendiendo los colores de Hungría.

Recuerda su primer partido internacional:

—Fue en 1959. Yo estaba en el juvenil húngaro, equipo que se clasificó el tercero en el Torneo Juvenil de la UEFA, y el 28 de junio de ese año jugué mi primer partido internacional con el equipo «grande» de mi país. En el Nep Stadium, de Budapest, batimos a Suecia por tres a dos. Llevaba jugados doce partidos de Liga en aquella época.

En 1969, Albert decía:

—Ahora llevo jugados ya más de doscientos partidos, habiendo marcado por término medio un gol en cada uno. He sido internacional setenta veces, marcando más de treinta goles para mi patria. He jugado en dos competiciones mundiales (en Chile y en Inglaterra), habiendo participado en los Juegos Olímpicos de Roma, en 1960, cuando Hungría ganó la medalla de bronce.

SUS JUICIOS SOBRE EL «EQUIPO DE ORO»

Albert ha sido el nuevo tipo de futbolista que piensa, para quien el juego es un arte y encierra belleza. Cuando sale en la conversación el tema de aquel inmortal equipo húngaro de 1950-54, el «Equipo de Oro», de Puskas, Kocsis, Hidegkuti, Bozsik..., dice:

—No hay nadie que pretenda decir nada contra aquel «Equipo de Oro», que se elevó a tan gran altura, pero lo cierto es que nosotros crecimos a su sombra. Hasta cierto punto nos sentimos inspirados por nuestros predecesores, pero también nos notamos deprimidos por ellos. Los aficionados húngaros todavía festejan aquel banquete. No comprenden que los alimentos de la semana anterior no resultan nutritivos. ¿Qué decir entonces de los pertenecientes a la última década? A dondequiera que vayamos oímos hablar del «Equipo de Oro», y el comentario invariable suele ser: «Vosotros no sois tan buenos como ellos.» Pero hay que reconocer que por aquellos días las competiciones eran menos duras que en la actualidad. En la Europa de 1950 había pocos equipos nacionales verdaderamente buenos. Hoy existen muchos conjuntos de gran calidad. El nivel general es mucho más alto.

LA AYUDA DE LAJOS BAROTI

Como hemos visto, Albert triunfó muy joven. Pero a los diecisiete años, y tras el primer arrebato del éxito, conoció la amargura del fracaso. Se le dejó caer. Aparentemente, la promesa no cuajó. El Ferencvaros se disponía a olvidar a su jugador. Sin embargo, en ese momento el nombre de Albert salió con grandes titulares en las primeras páginas de los periódicos.

Esto se lo debe agradecer Albert a Lajos Baroti, más tarde seleccionador del equipo húngaro, y a su ayudante y luego sucesor, Rudolf Illovsky. Ellos se dieron cuenta de que el alto y elegante Albert no gustaba del duro contacto físico a que todos los rematadores se hallan sometidos. Además, descubrieron que Albert poseía cerebro e inteligencia suficientes para convertirse en un as en la zona media del campo. Decidieron que Albert abandonara su papel.

A Albert le desagradó el cambio al principio. Se creía un rematador. Ahora piensa de distinto modo, ya que se ha desenvuelto en la zona media y hacia el ataque. Se le dio más espacio, con el fin de mantenerlo alejado de los marcajes cerrados.

Admite que le resultó difícil habituarse al cambio. Dice: «Los grandes jugadores son hombres que saben plegarse a las órdenes recibidas y hacen cuanto pueden por su equipo, cualquiera que sea la tarea asignada.»

En consecuencia, Albert ha seguido el mismo camino que Beckenbauer y Bobby Charlton. Lajos Baroti consiguió muchos triunfos para la selección húngara con el trío Albert, Farkas y Bene.

VICTIMA DEL JUEGO DURO

Las piernas de Albert han sufrido muchos golpes. «Uno puede desquitarse, poniéndose al nivel de quienes intentan provocarle, y entonces ya no es posible presentarse a los ojos de los espectadores como un gran jugador. Los grandes jugadores, los que lo son de verdad, han de saber encajar bien los golpes contra ellos dirigidos, sin pensar para nada en la réplica.»

Florián Albert es uno de los jugadores que ha preferido no protegerse. Ha contribuido mucho a dar un tono clásico al juego. Y se ha visto «recompensado» con fuertes golpes, con peligrosas patadas. El jamás ha buscado el desquite.

Indudablemente, es esto lo que le convirtió en el ídolo de los jóvenes húngaros y de otros países. Los aficionados le adoran. Los chicos copian su ejemplo, su habilidad. «Cuando uno se siente querido por tantos jóvenes se experimenta una maravillosa sensación. Pero esto exige lo suyo.»

ALBERT 1972

El año pasado, jugando contra Dinamarca, en Copenhague, Albert sufrió una grave lesión, que le ha tenido apartado de la actividad futbolística. Todavía pertenece al Ferencvaros, aunque ya juega de tarde en tarde. Pero el recuerdo de su estilo aún perdura. De aquí en adelante, su futuro radicará en el periodismo.



El año pasado, Albert, jugando contra Dinamarca, en Copenhague, sufrió una grave lesión.



Formando parte de la selección de la FIFA, en partido homenaje a Brasil, campeón del mundo.

En San Mamés. Equipo del Ferencvaros.



Por ELOY S. CASTAÑARES - Fotos: AGUSTIN VEGA

EL Granada, tras comienzos de temporada no muy felices, se ha convertido en el equipo revelación de esta segunda vuelta liguera, y uno de los más firmes puntales del conjunto de Joseíto está siendo el defensa De la Cruz. Su juego y seguridad han dado potencia a la defensa y él se ha convertido en un ídolo de Los Cármenes y en uno de los mejores defensas de España. El seleccionador nacional, Ladislao Kubala, confirmó con la preselección de De la Cruz la opinión de los aficionados de toda España y, en especial, de los granadinos.

Antonio de la Cruz Gallego nació, en León, el 7 de mayo de 1947. Cuenta, por tanto, veinticuatro años de edad. Su primer equipo sería, precisamente, el Atlético de León. Con el tiempo, el Valladolid le incorporaría a sus filas para traspasarle, al año siguiente (temporada 69-70), al Granada. Esta es, por tanto, su segunda temporada en el equipo de Los Cármenes.

—¿Satisfecho de tu rendimiento?

—*Sí, aunque estoy convencido que puedo jugar más y mejor.*

Mide 1,72 metros y pesa, aproximadamente, sesenta y cinco kilos; es un gran atleta.

—¿Cómo ves la campaña que está realizando tu equipo?

—*Muy buena. Es cierto que hemos pasado por momentos difíciles, sobre todo en la primera vuelta, pero ya los hemos superado, y el equipo va hacia arriba.*

—¿Como para codearse con los mejores...?

—*Sí, todos luchamos con esa idea. El Granada tiene hombres con la suficiente categoría para estar entre los mejores.*

«CONFIO EN JUGAR EN LA SELECCION»

Hace unas semanas, y con ocasión del encuentro que la selección disputó en Inglaterra frente a Irlanda del Norte, Kubala preseleccionó a Antonio de la Cruz. Después, a la hora de la verdad, Laszi no contó con sus servicios, pues su demarcación estaba suficientemente cubierta. No obstante, Ladislao Kubala demostró su inquietud por incorporar al equipo español nuevos valores.

A De la Cruz, lógicamente, le hubiese gustado estar presente en Hull, pero no le desmoralizó la no inclusión en el equipo.

—*En realidad, lo esperaba. Mi puesto está suficientemente cubierto en la selección, pero lo importante es que se hayan acordado de mí. Espero que Kubala cuente conmigo en otra ocasión.*

—Y jugar, ¿no?

—*Sí. Espero defender a España. Es la meta de todo jugador profesional.*

—¿Te ves con posibilidades?

—*Es muy difícil. Ya te decía, anteriormente, que hay grandes jugadores. Yo confío en mis posibilidades, y, si me llaman, no defraudaré a nadie.*

En las últimas semanas circuló con insistencia un rumor que aseguraba que importantes equipos estaban dispuestos a conseguir los servicios del jugador leonés afincado en Granada. Se lo digo.

—*Yo estoy muy agusto en el Granada. Me tratan estupendamente y tengo puestas grandes ilusiones en el equipo.*

—¿No te interesaría, entonces, el traspaso a otro club?

—*Un profesional siempre debe estar dispuesto a mejorar. Yo lo estoy, pero te repito que estoy muy tranquilo; además, eso es cosa del club. Si ellos quieren traspasarme...*

—¿Aceptarías?

—*Siempre que fuese para mejorar, sí.*

Hablamos, nuevamente, de su juego. De su estilo.

—¿Eres un jugador duro?

—*No, aunque un defensa no puede ser «blando». Tiene que imponer respeto a los delanteros rivales. De lo contrario...*

Todos recuerdan, sin duda, los comentarios y opiniones que en la primera vuelta liguera despertó la defensa granadina. Los «tiros» no iban dirigidos, precisamente, hacia nuestro entrevistado, pero, en parte, también le afectaban.

—¿Sois tan duros como dicen?

—*No, ni mucho menos. Todo fue debido a una campaña que, afortunadamente, ya pasó.*

—¿Cómo quedará clasificado el Granada al final del campeonato?

—*Como mínimo, donde estamos ahora, aunque nuestras aspiraciones son las máximas. Todos queremos que el equipo figure entre los grandes.*

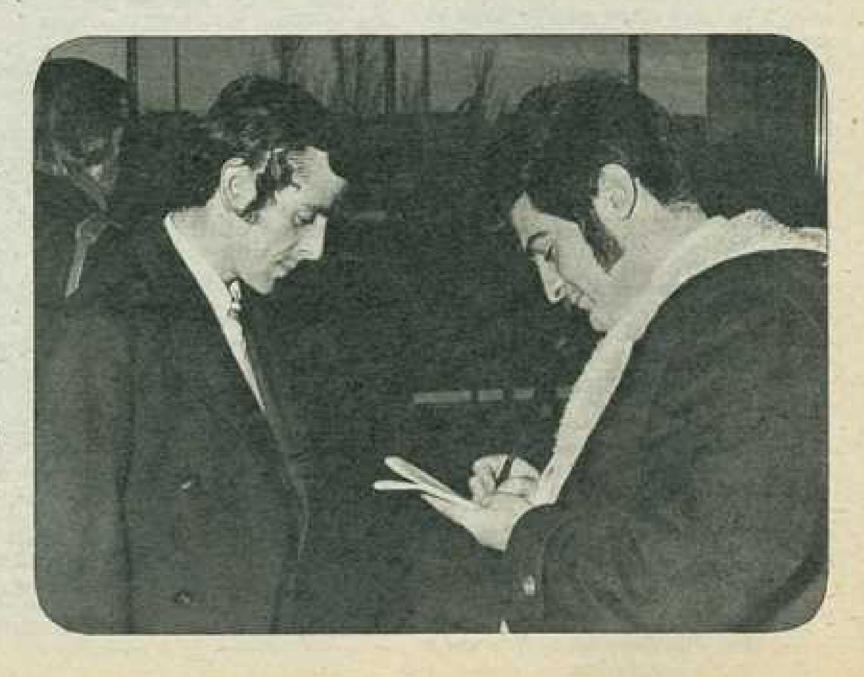
Seguro de sus posibilidades y confiado ante el futuro, De la Cruz es, en estos momentos, uno de los más seguros y firmes puntales del equipo que dirige el ex madridista Joseíto. Es, también, un firme candidato a cambiar de colores al final de la actual temporada..., aunque su contrato no finaliza hasta la venidera.

Aunque no viajó a Hull, Kubala volvió a acordarse de él

DE LA CRUZ:

«ESPERO UNA NUEVA OPORTUNIDAD»

- **«Aunque mi demarcación está muy bien cubierta, confío en defender los colores de España»**
- **«No soy un jugador duro, aunque un defensa no puede ser "blando"»**
- **«El Granada puede estar entre los grandes del fútbol español»**



Es el burgalés más famoso del planeta del fútbol

«CHUS» PEREDA:

ADIOS AL FUTBOL ACTIVO



- **«Me voy porque estoy cansado; en junio colgaré las botas»**
- **«Entrenaré a algún equipo juvenil por amor al arte»**
- **«Amancio sigue en la selección porque es mejor que yo y porque juega en el Real Madrid»**

Por MIGUEL VIDAL
Fotos: MATEO TERRADES

JESUS María Pereda Ruiz de Temiño, afincado actualmente en Palma de Mallorca por razones de oficio, es el burgalés más famoso en el planeta del fútbol. Nacido en Medina de Pomar el 15 de junio de 1938, este junio de 1972, cuando el reloj de su vida marque ya los treinta y cuatro años, dirá adiós al fútbol activo. Con un curioso «capicúa»: se inició en un club de Segunda División, el Indauchu, y acabará en otro, el Mallorca.

Para Jesús María Pereda –«Chus» para los amigos– éste es un detalle que no cuenta. Para él, que es un jugador con un palmarés sensacional –dos veces campeón de Europa, con el Real Madrid y la selección–, el Mallorca significa la última experiencia en su dilatada –veinte años– carrera de futbolista. Lo extraño es que Chus se retire estando, como está, en muy buenas condiciones físicas:

–Me marcho este año. Lo he decidido. En mi puesto, y en Segunda División, hay que hacer un gran esfuerzo. Además, considero que mi marcha no es precipitada. Tengo ya treinta y cuatro años y, en contra de lo que se suele decir, no «me voy antes de que me echen». Me voy porque estoy cansado del fútbol, sencillamente.

–Sin embargo, un jugador de su categoría debería colgar las botas en Primera División, ¿no cree?

–Estoy muy a gusto en el Mallorca, y retirarme siendo jugador de Segunda no es ningún desdoro para mí. Lo hubiera podido hacer con el Barcelona, que era mi sueño, pero Balmanya me cerró el camino. Decía, paradójicamente el año que se implantaron las sustituciones, que no aguantaba los partidos. Balmanya, claro, no podía prever que yo sería aún tres veces internacional cuando salí del Barcelona para fichar con el Sabadell.

«AMANCIO ES PUNTO Y APARTE»

La marcha de Pereda dejará, indudablemente, un hueco en el fútbol español. El es un jugador que define toda una época. Esta época que culminó con la conquista de la II Eurocopa de Naciones y de cuyos principales protagonistas ya sólo quedan en activo, además de él, Iribar, Calleja, Fusté, Zoco y Amancio.

–Amancio sigue siendo pieza indiscutible en la selección, teniendo la misma edad. ¿Qué significa esto?

–Significa, sencillamente, que Amancio es más hábil y mejor que yo. Le ha favorecido, además, el estar en el Real Madrid. Yo no pretendo que Kubala, estando en el Mallorca, vaya a fijarse en mí.

–Pero..., ¿le gustaría?

–¡Claro que me gustaría! La selección española, gracias a Ladislao, está en órbita ahora. Incluso más que cuando nosotros conquistamos el título europeo. Kubala está subiendo el fútbol español a través del equipo nacional.

–¿Qué hará Pereda una vez retirado?

–Me dedicaré a entrenar juveniles por amor al arte. Quiero hacerlos jugar como concibo yo el fútbol.

–¿Y cómo lo concibe?

–Fácil, que es el que me gusta. Nosotros, los profesionales, lo complicamos empeñándonos en copiar las virtudes del fútbol de otras latitudes. Y el fútbol español, a base de inteligencia práctica y la cacareada furia, podría estar en cabeza del europeo. Como lo estaba antes de que viniera tanto técnico incompetente.

–Usted quiere entrenar por amor al arte. ¿Tanto dinero ha ganado siendo futbolista?

–He ganado para vivir de rentas, porque he sabido guardarlo.

LESIONES Y ANECDOTAS

A los catorce años ingresó Pereda en el juvenil Indauchu, con el que se proclamó campeón de Vizcaya. Como juvenil fue Chus campeón de España con la selección vizcaína. A los diecisiete años debutó con el Indauchu en Segunda División. De aquel equipo se proyectaron también a la fama el meta Cobo (Sevilla, Pontevedra y Mallorca), el defensa Ríos (Betis) y el medio Isasi (Zaragoza), entre otros. Pereda fichó por el Real Madrid, con el que estuvo un año:

–Mi paso por el Real Madrid fue sensacional para mí. Aprendí mucho al lado de Alfredo di Stéfano, Rial, Gento y Kopa. Puedo decir que, en organización, es el mejor club por el que he pasado, aunque si tuviera que elegir ahora mismo me decidiría por el Barcelona, que es donde más años estuve. Mi mujer, María Teresa Soler Serra, es, además, catalana.

–De toda esta larga proyección futbolística, ¿cuál es el mejor recuerdo?

–El haber sido campeón de Europa con el Real Madrid y con la selección.

–¿Muchas lesiones?

–Algunas, sí. He sufrido rotura de clavícula, de ligamentos, de cartílago en la rodilla derecha, hernia, apéndice, y me he roto el dedo pequeño del pie derecho dos veces.

–Aparte el primer gol a la Unión Soviética, que imagino que estará especialmente en su recuerdo, ¿cuáles son los tantos más valiosos de Chus Pereda?

–Valiosos son todos los goles, no en vano son la esencia del fútbol. Que estén particularmente en mi recuerdo, puedo citarle los tres que marqué a Eire en Sevilla y el que conseguí ante Chile en Santiago el día que jugamos «pro-víctimas» del maremoto que asoló aquel país.

Chus Pereda, quince veces internacional absoluto, jugador del Indauchu, Real Madrid, Sevilla, Barcelona, Sabadell y Mallorca tiene los días contados como tal. El próximo mes de junio colgará definitivamente las botas. Se cortará la «coleta» para pasar a enseñar todo lo que sabe a los que más lo necesitan: los alevines.



Pereda responde a las preguntas de nuestro enviado especial, mientras Pocholo, compañero de equipo, asiste a la charla. Lugar: el apartotel Meliá de Magalluf, donde se concentra el once insular normalmente.



Defendiendo la camisola del Mallorca, que será su último club como profesional.



Del Indauchu saltó Chus Pereda a la fama de la mano del Real Madrid. Tenía veinte años cuando debutó con él, ya por aquel entonces tres veces campeón de Europa. Esta es una alineación correspondiente a la temporada 1958-59. De pie, de izquierda a derecha: Juanito Alonso, Atienza, Marquitos, Lesmes, Santisteban y Zárraga. Agachados: Pereda, Marsal, Di Stéfano, Rial y Gento. (Foto Segovia).

GENTO

EL QUE FUE EL ME
MO IZQUIERDO D
NOS HABLA DE SU

«NO LLEGARA NUNCA A SER RAPIDO,



«SU MEJOR CONDICION ES LA TECNICA Y TIENE UNA BUENA CUALIDAD: SABE VER EL GOL»



POR GERARDO GARCIA
FOTOS: AGUSTIN VEGA

LA alineación era, prácticamente, una más, casi una cualquiera del Real de aquellos tiempos: Domínguez; Atienza, Santamaría, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Kopa, Puskas, Di Stéfano, Rial y Gento. Los aficionados no sólo de Madrid, sino del resto de las provincias españolas, estaban ya tan acostumbrados a verles jugar y a presenciar sus exhibiciones, que casi no les daban ya importancia... Yo creo, sinceramente, que sólo empezaron a considerar su gran juego cuando comenzaron a desaparecer, como el que habla de la juventud que pasó, de la salud que se fue, de la belleza marchita.

¡Kopa, Puskas, Di Stéfano, Rial y Gento!... Casi nada: posiblemente, la mejor delantera del mundo de los últimos tiempos; aunque esto, claro, es ya algo muy subjetivo. Lo que no deja de ser cierto, objetivamente hablando, es que Francisco Gento fue hace casi diez años el mejor extremo izquierdo del fútbol de todos los tiempos. Así, a secas.

«UN CHAVAL DE TERCERA» QUE LLEGO A SER DE PRIMERISIMA

La carrera de Francisco Gento López ya la conocen ustedes: nació en Guarnizo (Santander); empezó a jugar en el Nueva Montaña, pasó al Rayo Cantabria (de Tercera División), le denunció el Burgos... porque no tenía la edad reglamentaria; dio el salto al Rácing de Santander, con cuyo equipo debutó en Primera División ante los Ramallets, Biosca, Gonzalvo, Basora, Kubala y compañía, y a los pocos meses de su presentación en la División de Honor fichó (el 1 de septiembre de 1953) por el Real Madrid, que en lo sucesivo fue su club, su equipo y su trampolín para el salto a la fama. También fue un día su rival el conjunto de Chamartín: en aquella ocasión los blancos alinearon a Juanito Alonso; Navarro, Oliva, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Joseíto, Olsen, Pahíño, Molowny y Cabrera, los mismos que pocos meses después fueron ya sus compañeros..., un poco por suerte, ya que Gento estuvo a punto de fichar por el Barcelona. Pero, en fin, la verdad es que fichó por el Real (500.000 pesetas por cuatro años) y con el Real Madrid debutó frente al Osasuna (2-1). El Rácing recibió, a cambio, seiscientas mil pesetas, los derechos de opción sobre Espina y la cesión de Ucelay: mucho, en definitiva, a juicio de la mayoría, que sólo veía en Gento a «un chaval de Tercera», con ocho partidos en Segunda, muchas ilusiones, mucha velocidad y mucho que aprender aún entre los Rial, Olsen, Di Stéfano, Molowny y compañía...

Su primera temporada blanca no fue muy feliz que digamos: en su desenfrenada carrera se estrellaba casi siempre contra la valla de socios. Y muchos llegaron a decir abiertamente: «Este chico sólo sabe correr.» Pero... sí, sí. La temporada siguiente entró ya en juego y disputó veinticinco partidos oficiales. Y el seleccionador nacional, Ramón Melcón, le convocó nada menos que para desplazar, como extremo izquierdo del equipo español, a Gaínza y, por si esto fuera poco, para jugar frente a Inglaterra (1-1, en Chamartín).

Aquel «chaval de Tercera» llegó a ser, con el Madrid, doce veces campeón de Liga, dos veces campeón de Copa; seis, campeón de Europa; una, campeón intercontinental; dos, de la Copa Latina; cinco, del Trofeo Carranza; una, del Colombino; otra, del Teresa Herrera; una más, del Benito Villamarín; otra, del Mohamed V, y una, también, de la Pequeña Copa del Mundo. Aquel muchacho que había fichado por el Rácing de Santander por 200.000 pesetas llegó a ser cuarenta y cuatro veces internacional, formando el ala izquierda con Rial, Peiró, Luis Suárez, Mateos, Del Sol, Félix Ruiz, Puskas, Guillot, Domínguez, Lapetra, Adelardo, José María, Uriarte, Asensi y Velázquez. Y hasta actuó con la selección de la F. I. F. A., frente a Inglaterra, en Wembley, en el centenario de la Federación Inglesa. Aquella «cabra loca», en fin, como le llegaron a lla-

OR EXTRE-
L MUNDO,
SUCESOR

ANZARDA

PERO PUEDE ADAPTARSE AL RITMO ESPAÑOL»

ASI SE COLABA GENTO





mar», llegó a ser, en suma, el mejor extremo izquierdo del mundo de todos los tiempos, pero no sólo por su increíble velocidad, sino por su inimaginable forma de pararse, por su inimitable destreza para burlar las defensas rivales, por su admirable personalidad en el terreno de juego.

DE 1953 A 1971; DE GENTO A ANZARDA

Ahora, al cabo de los años, Paco Gento ha tenido que colgar las botas; desde aquel 1 de septiembre de 1953 en que fichó por el Real, a la final de la Recopa, frente al Chelsea, en Atenas, pasaron dieciocho temporadas... Ahora, Gento se dedica a entrenar a los juveniles, a «espigar» figuras por esos campos de Dios y a ver cómo juega en el puesto de extremo izquierdo del Real Madrid su sucesor: el oriundo Anzarda. Pero ¿qué opina Gento de Anzarda?... Véanlo ustedes:

—Anzarda es un jugador muy técnico, como todos los argentinos, como casi todos los sudamericanos; aunque, por lo general, no suelen ser muy rápidos.

Hace algunas semanas, y pensando en la similitud de estilos entre Zarra y Santillana, hablamos con el que fue el clásico «ariete de la furia», y éste nos habló del ariete del Real. Hoy, naturalmente, no podemos enfocar esta entrevista con Gento desde el mismo punto de vista, para hablar de Anzarda, porque «la galerna del Cantábrico» y el oriundo extremo blanco, o, mejor dicho, sus estilos y su forma de jugar, se parecen como un huevo a una castaña... Los dos son redondos, pero nada más. Gento y Anzarda, sí, pertenecen al mismo club y les ha unido un símbolo, el número «11», que ha sido una especie de testigo en el relevo. Pero el juego del nuevo no recuerda en nada al del veterano. Ni el del veterano tenía mucho en común con el del novel. Son, digamos, diferentes.

—Bueno..., Anzarda no tiene mi velocidad —comenta Gento—, pero tiene otras cualidades y otras condiciones que yo no tenía.

—¿Por ejemplo?

—La técnica. La técnica es su mejor condición, a mi juicio. Y tiene una buena condición, también, y es que ve bien el gol.

—¿Y en cuanto a velocidad se refiere...? —insistimos.

—Sinceramente, creo que al Real Madrid le será muy difícil encontrar un hombre tan rápido como fui yo, y que, al mismo tiempo, juegue como yo jugaba. Yo era un extremo veloz, que me iba al palo y centraba; Anzarda hilvana más su juego con los compañeros... ¡No sé si será más práctico que yo o no: eso lo dirá el tiempo!

Y tras una breve, brevísima pausa, como si nuestro interlocutor buscase más argumentos, añade:

—Anzarda no llegará nunca a ser rápido, porque con la rapidez se na-



«A ANZARDA HAY QUE JUGARLE AL PIE; NO SE LE PUEDEN METER BALONES COMO ME LOS METIAN A MI»

Y el ex capitán madridista añade

«AL REAL LE SERA DIFICIL ENCONTRAR UN HOMBRE TAN RAPIDO COMO FUI YO Y QUE, AL MISMO TIEMPO, JUEGUE COMO YO JUGABA»

ce; pero puede mejorar un poco en ese terreno y adaptarse al ritmo español.

—Sin embargo, el ritmo español, normalmente, también es un ritmo de lucha.

«ANZARDA NO ES MIEDOSO»

—Anzarda no es un hombre de mucha lucha, pero tampoco es miedoso. Además, no lo puede tener todo: comprende a sus compañeros, sabe o intuye dónde va a ir la pelota y él está allí... Naturalmente, hay que jugarle al pie; no se le pueden meter balones como me los metían a mí. Pero ya digo, no es un cobarde. Pisa el área, y el hombre que pisa el área es un valiente.

Hablamos del juego que el Real Madrid hacía en aquellos tiempos de Kopa, Puskas, Di Stéfano, Rial y Gento y del que hace ahora; de los pasados triunfos en la Copa de Europa y de la última temporada, la primera que el Madrid no jugó la gran competición continental; sale a relucir otro gran extremo que pasó por Chamartín, aunque prácticamente sin puesto, Manolín Bueno, y llegamos a comentar, incluso, los frutos de la cantera, los de antes y los de ahora...

—Sinceramente, Gento, ¿cree que si Anzarda jugase al lado de Rial, como jugó usted, rendiría mucho más de lo que rinde ahora?

—No lo sé; pero de lo que sí estoy seguro es de que Rial no podría jugarle como me jugaba a mí... Anzarda, al lado de Rial, tampoco llegaría a ser nunca un extremo rápido, como le decía antes. La rapidez fue mi fuerte y Anzarda tiene los suyos. Distintos. Lo que pasa es que la gente, los aficionados deberán tener paciencia y procurar acostumbrarse a su juego. En Chamartín, por ejemplo, se acuerdan de mi estilo; estaban acostumbrados a verme a mí, con mis virtudes y con mis defectos, y ahora, claro, comparan... Y ven que el juego de Anzarda es diferente, pero no por ello tiene que ser peor. Yo he estado muchos años en el equipo y tuve también, al principio, mi período de adaptación, porque los nervios me jugaban muy malas pasadas, porque salté casi, casi, de Tercera a Primera División, y porque actuar en el Real Madrid siempre impresiona. Anzarda lleva aún poco tiempo: una temporada escasa, y la afición debe tener paciencia, debe saber esperar y debe apoyarle, ayudarle, darle confianza... El tiempo será el que diga si rinde o no y, si hay que ser sinceros, no queda más remedio que reconocer que hasta ahora está rindiendo, porque está metiendo goles, que es lo importante. Sin goles no se pueden ganar los partidos.

Gento, como ven, además de haber sido el mejor extremo izquierdo del mundo y un buen compañero, sigue dando buenas muestras de compañerismo, sin dejar de ser por ello objetivo. Dos buenas virtudes, por cierto, para un futuro entrenador.

CLASE, OPORTUNISMO Y... UNA CARGA PESADISIMA: EMULAR A GENTO

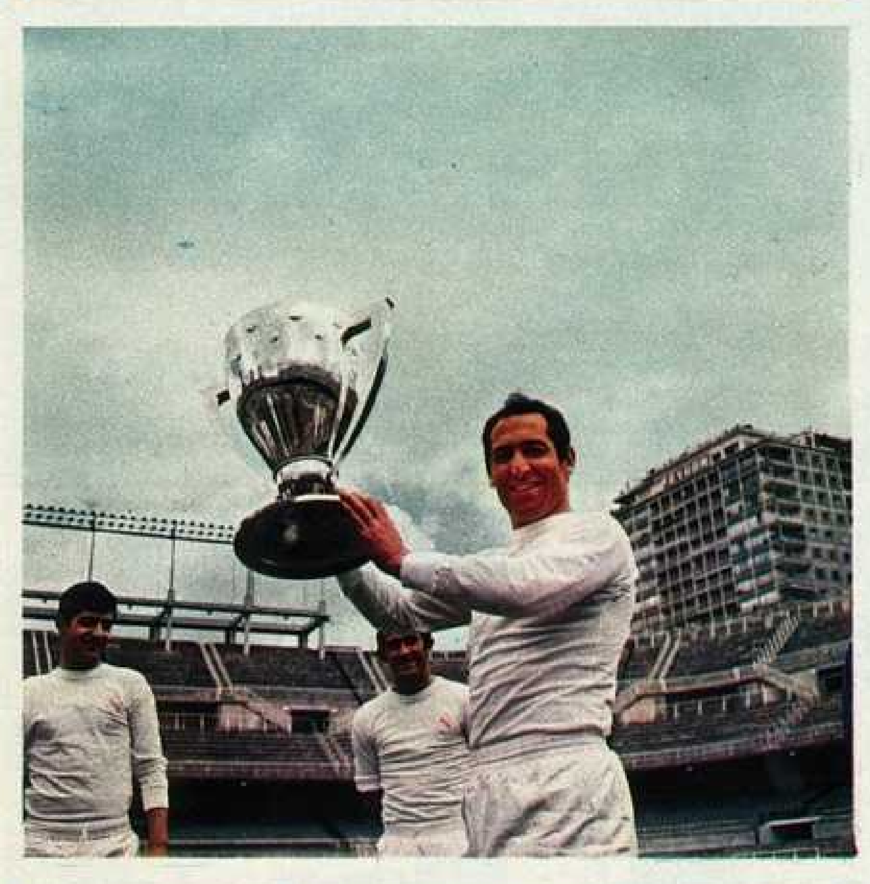




UN SIMBOLO EN EL REAL MADRID

BAJO el cielo madrileño, sobre el que se dibujan las nubes de algún cambio climatológico, Paco Gento, para el que también llegó el cambio, constituye todo un símbolo blanco en el estadio Santiago Bernabéu. El símbolo de una larga y triunfal etapa en el Real. Un símbolo madridista, en fin. Como en esta ocasión, en que muestra la Copa de S. E. el Generalísimo, Paco Gento fue en muchísimas otras el capitán que vivió la época dorada de las grandes copas. En segundo plano, Miguel Pérez y Pirri. En las otras imágenes, escenas del doble choque de Copa de Europa con el Manchester United, en Madrid y en Manchester, con los capitanes de cada día: el famoso Bobby Charlton y el no menos popular Dennis Law, el genial escocés.

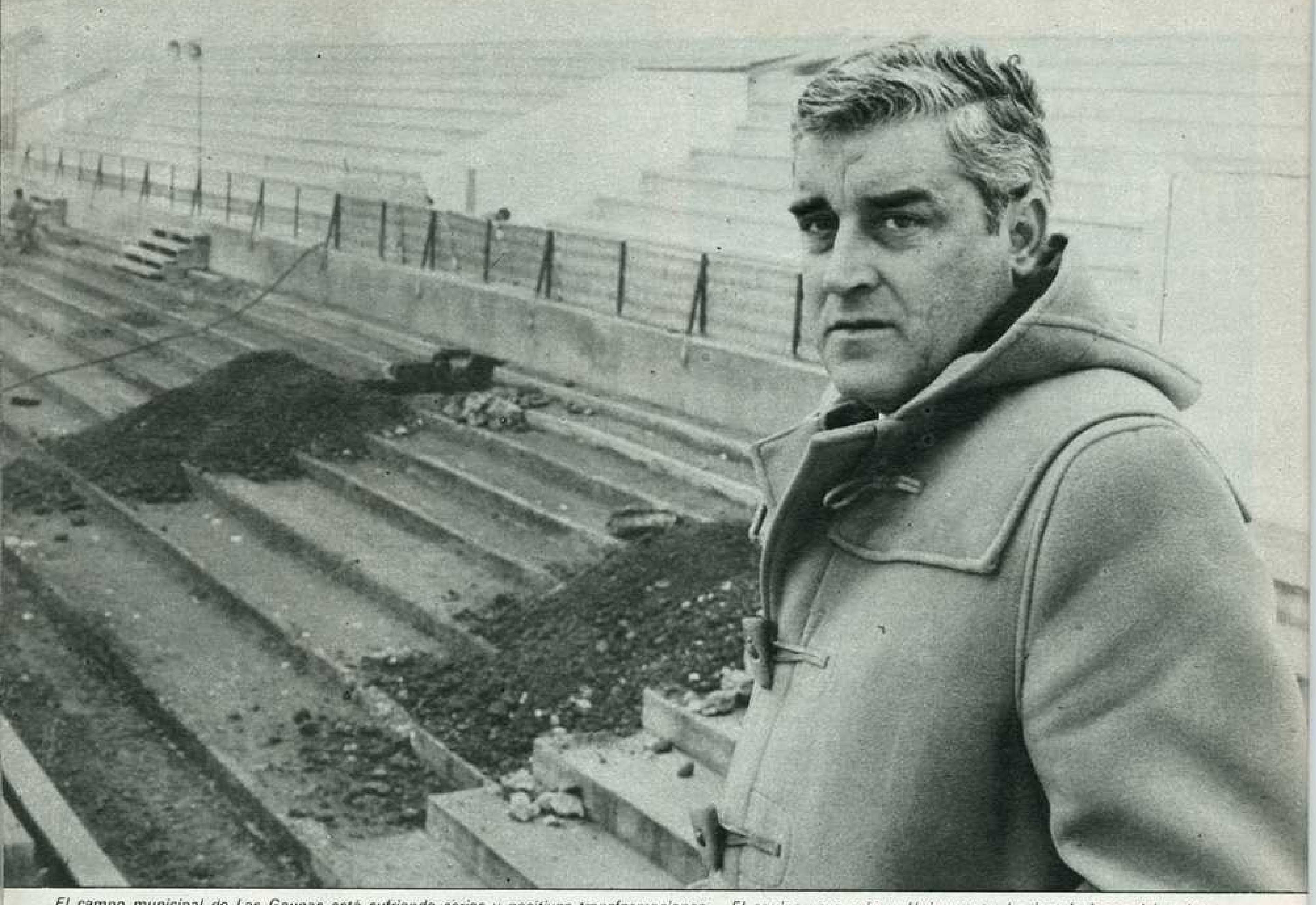
(Fotos Gabriel.)











El campo municipal de Las Gaunas está sufriendo serias y positivas transformaciones. El equipo va a más y, lógicamente, las instalaciones del recinto se están poniendo a la altura de las exigencias que demanda uno de los clubs gallitos de Segunda. En honor a la verdad, el señor Remón —arropado por una directiva eficiente— no escatima esfuerzo alguno en este sentido. La afición es el jugador número «doce».

EL LOGROÑES, UNO DE LOS GALLITOS DE SEGUNDA DIVISION

CESAREO REMON:

«SI LLEGA LA OCASION DEL ASCENSO, LA APROVECHAREMOS»

«Me satisface haber cambiado la fisonomía del campo de Las Gaunas»

«Proyectamos la construcción de un domicilio social a tono con la categoría del club»

Escribe: ESPRUAL
Fotos: TEO

DON Cesáreo Remón Armas, hombre joven y decidido, lleva cuatro años rigiendo con mano firme y serena las riendas del Club Deportivo Logroñés. Lo ascendió a Segunda División y en la actualidad —si el futuro no va a menos— no pierde la esperanza de dar el salto a la división de los «grandes». La labor realizada no ha podido ser más fructífera y brillante, porque se ha llegado a la superación en todos los terrenos. El club, bajo su mandato, ha cobrado mayor fuste, con auténtica categoría, y puede augurársele un espléndido porvenir. Será necesario, eso sí, que la suerte acompañe un poco y que el apoyo, por parte de todos, sea un poco mayor.

—¿Se arrepiente de haber tomado las riendas del club? —le preguntamos al iniciar la charla.

—Todo lo contrario. A pesar de los sinsabores y del considerable trabajo que brinda este cargo, me siento muy honrado con la presidencia y con poder servir al club de mi tierra.

—Balance: ¿más alegrías que penas?

—Hubo de todo. Sin embargo, la alegría que me produjo el ascenso de categoría borró los malos ratos vividos.

—¿Podría decirnos cuál es una de sus máximas ilusiones?

—Dejar al Logroñés en Primera División. La empresa se hace muy difícil, pero no es imposible concluirla felizmente. Si llega la ocasión de dar

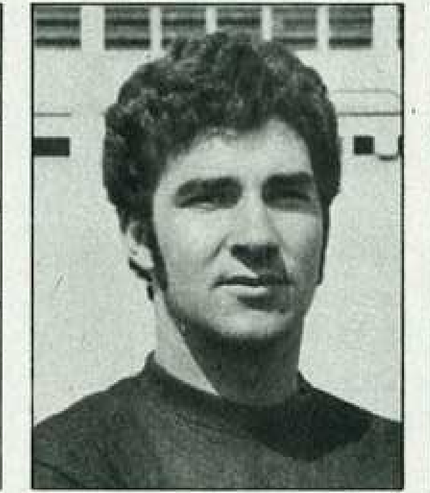
(Continúa en la pág. 27.)



PLANTILLA DEL CLUB DEPORTIVO LOGROÑES



Eduardo GARCIA FERNANDEZ. *Nació el 16 de noviembre de 1942, en Ponferrada (León). Talla: 1,78 metros. Peso: 81 kilos. Guardameta.*



Enrique LARRAÑAGA Juaristi. *Nació el 28 de abril de 1948, en Azcoitia (Guipúzcoa). Talla: 1,75 metros. Peso: 72 kilos. Guardameta.*



Domingo Hernández Ortiz de Zárate (CHOMIN). *Nació el 26 de septiembre de 1940, en Sondica (Vizcaya). Talla: 1,73 metros. Peso: 73 kilos. Guardameta.*



Francisco Javier TORRENS Yoldi. *Nació el 26 de enero de 1946, en Pamplona. Talla: 1,78 metros. Peso: 76 kilos. Defensa.*

● ***León LASA Múgica*** *nació en Beasain (Guipúzcoa), el día 17 de febrero de 1933.*

A los dieciséis años comenzó a jugar en el Loinaz, de Beasain. Luego, estuvo una campaña en el titular, de Primera Regional. Un año más tarde, Lasa ingresaba en la plantilla del Málaga. Con sus diecisiete años –su calidad era grande–, León triunfó plenamente en La Rosaleda. Con el club malagueño jugó tres temporadas en Primera División y otras tres en Segunda.

En la campaña 56-57, Lasa fue traspasado al Betis, de Sevilla, en cuyas filas militó la friolera de diez años como jugador de primera línea. Con este equipo actuó dos temporadas en Segunda y diez en Primera. Colgó las botas en 1966.

En su calidad de entrenador

José María CENITAGOYA Urien. *Nació el 12 de marzo de 1947, en Elorrio (Vizcaya). Talla: 1,72 metros. Peso: 71 kilos. Defensa.*

Javier ZUGADI Eiguren. *Nació el 4 de diciembre de 1945, en Lequeitio (Vizcaya). Talla: 1,80 metros. Peso: 75 kilos. Defensa.*





Manuel AVILA Villalobos. *Nació el 1 de junio de 1952, en Madrid. Talla: 1,70 metros. Peso: 70 kilos. Defensa.*



José Manuel Valentín CORCUERA. *Nació el 12 de octubre de 1943, en Logroño. Talla: 1,74 metros. Peso: 72 kilos. Defensa.*



Jesús Luis BELAZA Domaica. *Nació el 10 de noviembre de 1945, en Logroño. Talla: 1,72 metros. Peso: 72 kilos. Medio.*



CLUB DEPORTIVO LOGROÑES (1971-72)

De pie, y de izquierda a derecha: Belaza, Marín, Avila, Corcuera, Cenitagoya y García Fernández. Agachados: Hernáez, Luisi, Ortega, Berasategui e Iriarte. (Foto Larrú.)


UILA
ESPAÑA
vehiculo usado
o nuevo
sta 36 MESES
s por la tarde
NA-

León Lasa ha dirigido al Alcoyano, su primer equipo, durante dos temporadas. Y las dos en Segunda División.

En la 69-70 se hace cargo de la dirección técnica del Cádiz, entonces en Tercera. Su juventud y capacidad se dejan sentir. Asciende al equipo a Segunda. En la campaña 70-71, el Cádiz —caso insólito— estuvo veintiséis jornadas sin conocer la derrota. En las trece primeras —otro récord— no encajó ni un solo gol.

Cambia de aires y se viene al Logroñés, donde viene realizando una meritoria labor. La clasificación habla elocuentemente. Le ha inyectado nuevas ideas y una mayor técnica.

León Lasa está casado y tiene tres hijos.



Manuel MARIN Grujera. Nació el 6 de mayo de 1943, en Tarifa (Cádiz). Talla: 1,74 metros. Peso: 73 kilos. Medio.



Javier CIAURRIZ Ciaurriz. Nació el 5 de marzo de 1946, en Pamplona. Talla: 1,75 metros. Peso: 75 kilos. Medio.





José Luis García Martínez (LUISI). Nació el 29 de enero de 1947, en Pola de Laviana (Asturias). Talla: 1,72 metros. Peso: 70 kilos. Medio.



Benigno GUESALAGA Múgica. Nació el 4 de febrero de 1948, en Zarauz (Guipúzcoa). Talla: 1,73 metros. Peso: 67 kilos. Delantero.

Jorge HERNAEZ Beltrán. Nació el 28 de junio de 1948, en Barcelona. Talla: 1,73 metros. Peso: 72 kilos. Delantero.



HISTORIA

- El Club Deportivo Logroño nació en 1922. Su trayectoria estuvo cargada de éxitos y satisfacciones. Con jugadores de la tierra supo abrirse camino y alcanzar metas insospechadas. En una ocasión —carecemos de fechas—, el C. D. Logroño, por orden federativa, llegó a enfrentarse, en Toulouse, a la selección francesa con el solo refuerzo del famoso René Petit.

  En el año 1939 adoptó el nombre de Club Deportivo Logroñés. En la temporada 40-41 inició su marcha en competiciones oficiales, integrado en la Federación Guipuzcoana. Hasta su ingreso en Tercera División, el cuadro blanquirrojo logró varios títulos ligueros —Primera Regional Preferente— y títulos de la Copa Guipuzcoana de aficionados. El año 1943, el Logroñés llegó a jugar las semifinales de la Copa de España contra el Atlético de Bilbao.

  En la campaña 49-50, el Logroñés consigue ascender a Segunda División, en cuya categoría militó hasta la 56-57. En la 65-66 vuelve de nuevo a Segunda, para descender a la siguiente temporada. Otra intentona, y en la 69-70 se logra el paso de categoría. En la campaña 51-52, el Logroñés estuvo con un pie en la División de Honor. Jugó la liguilla de ascenso. La presente temporada —hasta la fecha— promete grandes cosas. Esperemos los acontecimientos.

  En la última Copa de S. E. el Generalísimo, el Logroñés dejó en la cuneta al Sabadell, y a punto estuvo de complicarle las cosas al Atlético de Madrid, al que empató en su terreno.

- COLORES: Camiseta blanquirroja —rayas verticales— y pantalón negro.

- TERRENO DE JUEGO: Campo Municipal Las Gaunas, que abrió sus puertas el 15 de junio de 1924. Tiene capacidad para 20.000 espectadores. Con las nuevas reformas que se vienen haciendo, el cincuenta por ciento podrá ver los partidos cómodamente sentado. Sus dimensiones son 105 por 68 metros.

- PRESIDENTE: Rige el club, que lo integran 5.500 socios, don Cesáreo Remón Armas, elegido por la asamblea de socios, hace ahora cuatro años.

- DOMICILIO SOCIAL: Bretón de los Herreros, 13-1.º. Teléfono 213220. Campo de Las Gaunas: Avda. Clud Deporivo. Teléfono 211111.

- ENTRENADORES: Han dirigido al Logroñés, entre otros: Martín Francisco, Ramallets, Galarraga, Andonegui, Ortuzar, Tomaselli, Gorostiza, Lasala, Arteaga, Peteira y, ahora, León Lasa.

- JUGADORES: El Logroñés dio grandes figuras al fútbol español. Podemos citar a: Chan, Luisín, Omist, Peteira, Galarraga, Miguel Muñoz, Pablo Olmedo, Juanito Alonso, Isidoro Lasala, Eusebio, hermanos Glaria, Higinio Ortuzar, Artabe, etc.



Constancio BERMUDEZ Loza. Nació el 6 de enero de 1943, en Baños de Río Tobía (Logroño). Talla: 1,77 metros. Peso: 71 kilos. Delantero.



Ramón BERASATEGUI Ormazábal. Nació el 31 de septiembre de 1946, en Anoeta (San Sebastián). Talla: 1,77 metros. Peso: 75 kilos. Delantero.



Daniel LABERNIA Chicano. Nació el 21 de febrero de 1944, en Madrid. Talla: 1,73 metros. Peso: 72 kilos. Delantero.

José María MELLADO Resina. Nació el 19 de marzo de 1948, en Sevilla. Talla: 1,73 metros. Peso: 72 kilos. Delantero.

Gerardo ORTEGA de Francisco. Nació el 13 de octubre de 1947, en Morón de Almazán (Soria). Talla: 1,68 metros. Peso: 65 kilos. Delantero.



Miguel Angel IRIARTE Aranguren. Nació el 7 de octubre de 1951, en Azpeitia (Guipúzcoa). Talla: 1,68 metros. Peso: 66 kilos. Delantero.



Juan María ECHEGOYEN. Nació el 8 de agosto de 1949, en San Sebastián. Talla: 1,72 metros. Peso: 68 kilos. Delantero.



Luis MICHELENA Campos. Nació el 3 de marzo de 1950, en San Sebastián. Talla: 1,85 metros. Peso: 81 kilos. Delantero.

(Viene de la pág. 22.)

el «salto», no la dejaremos escapar. La Rioja entera bien lo merece.

—¿Responde bien la provincia?

—No podemos quejarnos. Logroño y su provincia están cada vez más cerca y más identificados con su club. La colaboración es grande, pero no la suficiente. Si queremos que el equipo vaya hacia arriba, es necesario que el apoyo se intensifique al máximo.

—¿Cuántos socios tiene el club en la actualidad?

—En la presente campaña se ha aumentado el número. El Logroñés cuenta con una familia de cinco mil quinientos socios, pero la verdad es que precisamos algunos más.

AMPLIO PRESUPUESTO

La campaña se inició con muchas ilusiones, lo que requería un amplio presupuesto, que asciende a veinte millones de pesetas. El aumento era necesario si se desea llegar a alcanzar altas metas.

—¿Se podrá cubrir esta cantidad presupuestada?

—Si la marcha del equipo no decae y tenemos un poco de suerte en la competición de Copa, estoy convencido de que saldremos airosos. No hay que olvidar las obras que se están realizando en el campo y que son un capítulo muy importante. No creo que haya déficit y, en este aspecto, la afición tiene la palabra...

—Esa afición, hasta la fecha, acude al campo...

—Efectivamente. El club y todos nosotros estamos muy orgullosos del comportamiento de la «hinchada» y de los actuales socios.

—Los «incondicionales», ¿animan al equipo?

—En líneas generales, sí. No obstante, hay un pequeño sector que hace lo contrario y no sabemos a qué será debido, ya que la marcha liguera es buena. De todas formas, tengo la certeza de que, en lo sucesivo, el equipo recibirá unánime apoyo.

—¿Su opinión sobre los jugadores?

—Son unos profesionales excelentes. Luchan «a tope» y cumplen magníficamente, dentro de sus posibilidades. Confío plenamente en ellos y tengo la seguridad de que se superarán aún más. ¡Nos aguarda una segunda vuelta de aúpa!

—¿Contento con el entrenador?

—Hasta la fecha, Lasa no ha dado motivos para que no sea así. Ahí está la clasificación del equipo. Es un hombre responsable que conoce su profesión y que sabe el terreno que pisa.

OBRAS EN EL CAMPO

Independientemente de lo realizado en lo deportivo, Cesáreo Remón y su junta directiva se propusieron, desde el primer día, cambiar por completo la fisonomía del campo municipal de Las Gaunas. Y la verdad es que lo están consiguiendo. Los proyectos de renovación eran ambiciosos y de urgente necesidad, porque el recinto deportivo se había quedado viejo e incómodo.

Entre las obras que se han hecho hasta el momento pueden citarse las siguientes: nueva tribuna cubierta de preferencia, reforma de la antigua tribuna, vestuarios, sala de prensa, sala de directiva, lavadero, enfermería, servicios, instalación de nuevos bares, accesos al campo, taquillas, cubierta provisional de los graderíos de general y de parte de preferencia y la iluminación del campo. Se ha reformado, también, el campo anexo y se han llevado a cabo gran número de obras menores. De todas formas, y pese a que las obras continúan, quedan otras muchas en proyecto.

—¿Se puede conocer el costo de lo realizado?

—Aproximadamente, todo lo que se ha hecho, sobrepasa los diez millones de pesetas.

—¿Qué ayudas tuvieron?

—El Ayuntamiento, propietario del campo, ha colaborado de forma magnífica. El Club Deportivo Logroñés jamás podrá olvidar tan importante apoyo.

Propios y extraños elogian el aspecto que está tomando el nuevo estadio. Don Cesáreo Remón está contento porque el trabajo de la junta directiva tiene lucimiento. No obstante, añade:



Entre los innumerables simpatizantes blanquirrojos, se encuentra una personalidad ilustre. Nada menos que don José María Pérez de Lema, capitán general de la Sexta Región, que en la fotografía luce en la solapa la insignia de oro del club riojano, impuesta recientemente por su presidente.

—Queda mucho por hacer, pero no contamos con los medios suficientes. Considero que se ha hecho demasiado, aunque el recinto obliga a hacer mucho más. Nuestras arcas, por el momento, recomiendan un alto en el camino...

LOCAL SOCIAL

Dentro de esas nobles y ambiciosas ideas que para el futuro tiene el presidente, hay una que considera muy importante. Nos habla de ella:

—El club, actualmente vivimos en unas condiciones inadecuadas, necesita urgentemente un domicilio social más digno; que esté a tono con su categoría. Un club de verdad, auténtico, para sus socios y simpatizantes. Un local amplio y con las debidas comodidades. El proyecto está sobre el tapete y no quisiera marcharme sin ver realizada esta perentoria obra.

—Dice el refrán que «querer es poder»...

—¡Todo se andará! También hay otro refrán, según el cual, «el que no se arriesga no pasa la mar»...

—¿Teme el arriesgarse tanto?

—Desde que asumí la presidencia del Logroñés, con las arcas vacías, he venido arriesgando mucho. Gracias a Dios, vamos saliendo a flote. Vuelvo a repetirle que todo hay que intentarlo. Solamente pido un poco de suerte y, sobre todo, que el Logroñés vaya hacia arriba. Si en lo deportivo no flojeamos, ni tampoco flojea la afición, arribaremos a buen puerto.

—¿Le asusta pensar que el estar en año bisiesto puede ser de mal augurio?

—No importa, porque así tendremos un día más para luchar y trabajar por el club de la tierra. Las metas propuestas hay que alcanzarlas..., ¡aunque sea a nado!



El señor Remón Armas —artífice de los éxitos del Logroñés— dialoga con nuestro corresponsal Esprual. «Si llega la oportunidad del ascenso —dijo—, no la desaprovecharemos.»

Después de la Olimpiada Blanca de Sapporo

TODA ALEMANIA ESPERANZADA CON LOS JUEGOS DE MUNICH



Cinco de las jóvenes y bellísimas azafatas que atenderán con el máximo esmero todo lo relacionado con los Juegos.

FINALIZADOS los Juegos de Invierno de Sapporo, donde el esquí español consiguió nada menos que su primera medalla de oro gracias a la admirable hazaña de ese chaval madrileño que se llama Paquito Fernández Ochoa, a miles de kilómetros de distancia de la ciudad japonesa, en Alemania, y concretamente en Munich, se sigue trabajando de forma serena pero constante y eficaz, con la ilusión de todos los germanos occidentales, por conseguir que los próximos Juegos Olímpicos de verano sean los más brillantes de la historia.

En las fotografías, diversos aspectos de los lugares y personas sobre los que recaerá gran parte del inmenso esfuerzo necesario para el montaje, puesta en marcha y desarrollo de una Olimpiada que, en efecto, como sueñan sus organizadores, promete ser una de las mejores, si no la mejor, de todas las celebradas hasta ahora.



Prueba oficial para las regatas, en la modalidad de star, en Kiel.



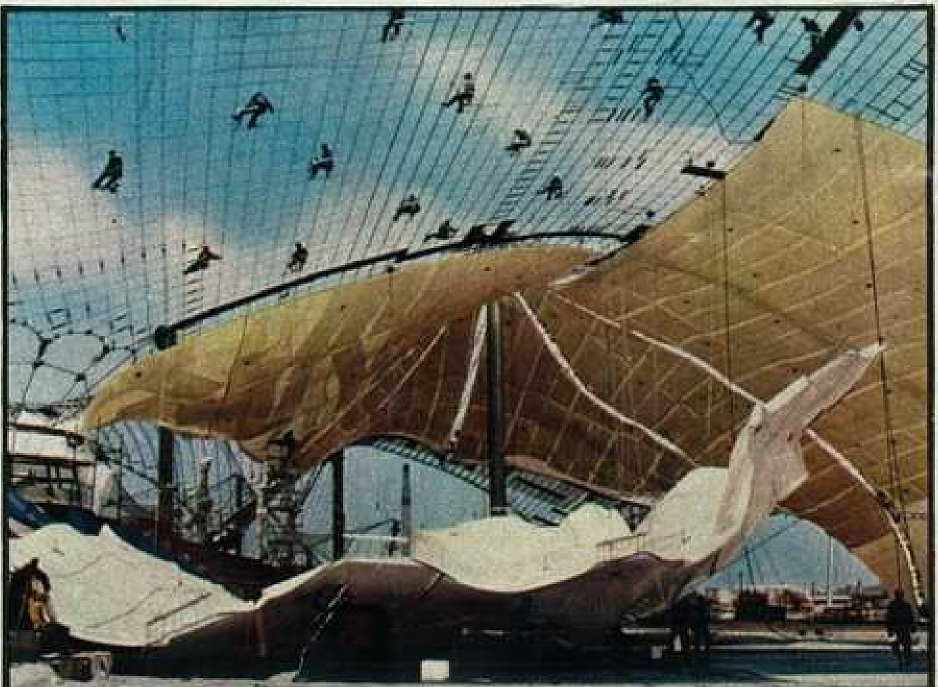
Torre de la Televisión y el original techo de la piscina.







Los obreros proceden al montaje de las placas de plástico traslúcido que cubrirán la piscina.



Montaje del techo metálico de la piscina olímpica, con los obreros en plena actividad «aérea».



SCHRANZ, AUSTRIA, ESQUI Y PROFESIONALISMO

● Austria tiene siete millones y medio de habitantes, en números redondos, lo que supone algo así como el dos por mil de la población mundial. Sin embargo, fabrica la cuarta parte de los esquís que se venden en el mundo. El año pasado, sin ir más lejos, doscientas treinta casas austriacas exportaron equipos de este tipo, por un valor superior a los quinientos millones de pesetas. Joseph Fischer, el fabricante más importante, produjo setecientos mil pares y otros tres fabricantes superaron los doscientos cincuenta mil.

Todo este negocio se sostiene, evidentemente, gracias a una propaganda basada en las grandes figuras deportivas, y que sigue un ritmo siempre creciente. Si el citado Fischer fabricó en 1971 diez veces más esquís que en 1951, la cotización de los campeones ha subido bastante más. Realmente se habla de que Toni Sailer no ganaba con esto por encima de los veinte mil duros al año, allá por los años cincuenta, mientras que Karl Schranz, sólo por este trabajo de promoción —que no es el único suyo— viene a ingresar sus buenos dos millones de pesetas.

CESAR COLECCIONA BALONES

● César, el delantero centro del Palmeiras, fue expulsado del terreno de juego por el árbitro y, en consecuencia, sancionado con un mes de inactividad por ser reincidente en pérdida de tiempo y por actitud grosera.

El hombre se ha defendido enérgicamente, explicando los hechos a su manera y diciendo que congeló la pelota, efectivamente, siguiendo las órdenes recibidas, pero siempre dentro de lo que permite el reglamento. «El hecho —añadió— de que cuando el colegiado me expulsó me llevara el balón debajo del brazo a la caseta, no debe ser interpretado como una burla ni como un deseo de perder tiempo: lo hice porque soy coleccionista.»

¡Para que luego nos quejemos de lo que dicen nuestros jugadores!



¿QUIEN ME COMPRA UN LIO?

● En un partido que el Inter ganaba difícilmente en su campo, frente al Catanzaro, un gamberro lanzó una botella al césped, sobre una melée que se había formado en el área forastera. Si el proyectil hubiera alcanzado a un jugador visitante, hubiera sido la «venganza» de lo de Borussia: pérdida de los dos puntos para el club milanés y ganancia de los mismos para el rival, con repercusiones en la cabeza y en la cola de la tabla, quizá decisivas a la hora de dirimir el título o el descenso.

Pero la botella en cuestión dio en la cabeza de... Mazzola, lo que, paradójicamente, después de comprobar que el daño no era grave, hizo suspirar con alivio a los hinchas negriazules.

(Ultima hora: detenido el «tirabotellas», se ha comprobado que era un hincha del Catanzaro desplazado a Milán, con lo que la sanción le ha sido endosada al equipo visitante.)



UN NUEVO DEPORTE

● En Túnez se celebran regularmente combates de carneros, siguiendo unas reglas perfectamente establecidas. En realidad, no se trata de un deporte cruel —como lo es para algunos la pelea de gallos— porque el animal que se siente en inferioridad, vuelve la espalda a su adversario y le cede el campo, sin ser molestado por él. Esto también facilita lo suyo, claro está, el arbitraje de los encuentros.

En fin, todo es tan curioso y apasionante, que uno no sabe cómo explicarlo. Daremos dos detalles. Uno: las reuniones de propietarios y organizadores se celebran en una mezquita. Dos: los periódicos tunecinos publican los resultados de estos combates en sus páginas deportivas, al lado de los del fútbol y demás, sin establecer la menor diferencia.

LOS NOMBRES DE LOS CABALLOS

● Como ya les contamos una vez, varios aficionados a la hípica ponen a sus caballos nombres de marcas comerciales, a cambio de lo cual las firmas en cuestión les ayudan en sus gastos de adquisición y mantenimiento del noble bruto. El hecho tiene bastante importancia cuando se trata de un posible ganador de medalla olímpica y el C. O. I. estaba dispuesto, reglamento en mano, a exigir que los animales fuesen rebautizados con otro nombre.

Pero he aquí que los propietarios han recibido una ayuda impensada: muchos de los directivos de la Federación Ecuestre Internacional, buenos aficionados en su totalidad, creen firmemente en la arraigada superstición de que cambiar de nombre al caballo trae mala suerte.

RECORD BAJO EL HURACAN

● De todos es conocido que el nadador australiano Brad Cooper acaba de batir en Brisbane el récord mundial de los 400 metros libres, plusmarca que añade a la de los 800 metros que ya poseía. El acontecimiento tuvo lugar en condiciones climatológicas muy duras, debido al ciclón «Daisy», y ante tan sólo ochocientos espectadores. Algunos de ellos, o dieron un rodeo muy largo o llegaron a la piscina nadando, porque en varias calles cercanas el agua alcanzaba un metro de altura.

Pero Cooper se supo sobreponer a todo. Estaba muy encorajinado porque el día anterior había fallado el récord mundial de los 1.500 metros, por tan sólo seis décimas: el fortísimo viento reinante le había impedido oír los tiempos de paso que le cantaban. Si los hubiera conocido, seguro que hubiera ganado esa fracción de segundo en el sprint final.

MININOTICIAS FUTBOLISTICAS

● La Justicia belga ha decidido que el artículo de la reglamentación deportiva, en general, y futbolística, en particular, que prohíbe a un club ejercitar acciones ante los Tribunales ordinarios sin permiso de su Federación, es contrario a la ley y, por tanto, nulo.

● El tiempo, muy malo últimamente, está perjudicando al fútbol alemán. A los ocho partidos de ida de los octavos de final de la Copa asistieron solamente 93.000 espectadores, lo que da un promedio de 11.625 asistentes por encuentro.

● En la decimoséptima jornada del Campeonato de Túnez se marcaron tan sólo seis goles. Seis equipos consiguieron una diana cada uno, y los otros ocho, ninguna. Al final de la primera mitad, todos los marcadores estaban a cero, menos uno, que señalaba un solitario tanto.

● El Cardiff fichó al defensa Ken Jones. Jugó un partido y se rompió un dedo del pie. Recuperado, jugó otro y sufrió un esguince de tobillo. Repuesto otra vez, disputó un tercer partido sin lesionarse. Esa misma semana ha habido que operarle de apendicitis.

● Dos socios de la Fiorentina, Gian Gualberto y Renzo Pepi, han puesto pleito al club porque en sus localidades de abono, adquiridas como cubiertas, cae agua cuando llueve, a través de un agujero de la cubierta.

● Muchos futbolistas belgas saltan al terreno de juego en invierno con un círculo negro pintado alrededor de los ojos. Al parecer, es una cosa eficaz para evitar la reverberación de la nieve, pero les da un aspecto colectivo de boxeadores K. O.

AROSA

LA «TRAMPA» DEL CARDIFF

● El equipo de fútbol de Cardiff, ex adversario del Real Madrid en la Recopa, estuvo muy cerca el pasado año de ascender a la Primera División inglesa, pues a estas alturas de la temporada ocupaba la segunda posición de la tabla. Ahora le ocurre todo lo contrario: está el segundo, pero por la cola, con riesgo evidente de bajar a Tercera. También está a punto de ser eliminado de la Copa de Inglaterra.

Pero todo ello no supone el menor obstáculo para que vuelva a jugar la Recopa. Cualquier miércoles que tenga libre jugará la final de la Copa de Gales, a un solo partido, para no perder el tiempo; la ganará y adquirirá su derecho a participar en lo que es nada menos que la segunda competición europea. En resumen, que no nos parece serio lo que permite al Cardiff la inefable U. E. F. A.

ACCIDENTES DE ESQUI

● Ahora que la medalla de Paquito Fernández Ochoa vigoriza el esquí español, bueno será advertir a los principiantes de que deben iniciarse en este deporte con ciertas precauciones, bajo la enseñanza de un experto. Viene esto a cuento de que se ha hecho público que, entre Austria y Suiza, se han producido ochenta mil accidentes (la mayor parte de pequeña importancia, desde luego), cincuenta mil de los cuales tuvieron lugar el mismo día o al siguiente de la llegada del esquiador a las pistas.

Dos datos: las compañías de seguros suizas estiman el coste de lo que han pagado por asistencias médicas y similares en más de veinticinco millones de pesetas. Las autoridades austriacas han dado a conocer que en el pasado año se produjeron veinte mil accidentes más de esquí que de carretera, aunque los primeros no tengan comparación con los segundos, afortunadamente, en lo que a muertos se refiere.

JUEGAN EN EL OLIMPICO VILLAVERDE
Y HAN SIDO YA INTERNACIONALES

CONCEPCION SANCHEZ «AMANCIO» Y VICTORIA HERNANDEZ, DOS ESTRELLAS DEL FUTBOL FEMENINO ESPAÑOL

«AMANCIO»: «Veo todos los partidos del Real Madrid para aprender cosas del interior gallego»

VICTORIA: «Pirri, Pelé y Bobby Charlton son unos fenómenos»

Por MIRO



El balón se incrustará en las redes adversarias. Victoria, con el número diez, abre el marcador.



Victoria, con el uniforme de la selección nacional femenina.

ENTRE las dos no suman treinta años. No obstante, ambas tienen mucha experiencia en «eso» que actualmente está de moda en todo el mundo entre las damas. No les molestan los entrenamientos, como a los «mimados» jugadores de Primera División. Es más, los anhelan. No se cansan de golpear, constantemente, el balón.

Dos promesas del fútbol femenino hispano que dejaron de serlo. Ya son estrellas rutilantes.

* * *

—No. Yo no soy pariente de Amancio. Fue un antojo de la afición que concurre a vernos todos los domingos. Es un sobrenombre de batalla que me pusieron los fanáticos seguidores del equipo.

—¿Fanáticos?

—Sí, fanáticos. Especialmente en Villaverde. En ese lugar somos muy conocidas.

La que habla es Concepción Sánchez Freire —Conchi para los amigos y «Amancio» para los aficionados— que trabaja en una empresa de decoración y sólo tiene catorce años de edad. Es madrileña. «Desde la cabeza hasta los pies.» La llaman Amancio por sus espectaculares regates y su finísima postura para disparar a puerta. Y el sobrenombre le quedó.

—También soy rápida. Sí; he asimilado bien los driblings del gallego. Voy a los partidos del Real Madrid, porque soy «hincha» acérrima. Además, desde las gradas se aprende una barbaridad. Después, en los encuentros del Olímpico pongo en práctica lo visto y lo acoplo a mi manera. No es difícil. También admiro a José Martínez (Pirri) y a Gárate.

Aparte del fútbol, le agrada el ajedrez. También practica el balonmano.

—Llevo jugados más de cincuenta partidos de fútbol.

El primer partido le abrió las puertas de la fama. Porque marcó la friolera de cinco goles. Es archiconocida en toda la geografía española por su juego espectacular. Cuenta con un extenso palmarés deportivo, a pesar de su corta edad.

INTERNACIONAL

—Efectivamente. He disputado las dos confrontaciones internacionales de la selección hispana: ante Portugal, en La Condomina, y en Turín, contra Italia. También estuve presente en el encuentro amistoso de la preselección frente al campeón de España, el Fuengirola...

Se inició en el Sizam, pasó por el Cultural Madrid, que preside Julio Esteban Lillo, y desde el mes de junio pertenece al Olímpico, tras firmar un contrato por dos años. Viste la elástica número 9.

—Yo creo que si nos preparáramos bien podríamos conseguir hasta un segundo lugar, si interviniéramos en el Campeonato Mundial. No sueño. Y conste que vi jugar a las francesas, italianas y portuguesas. Las españolas tenemos más garra y amor propio.

EL FUTBOL FEMENINO NECESITA PUBLICIDAD

Es muy moderna y femenina. Le gusta vestir bien y la música. Sus cantantes preferidos son Los Pop-Tops, Yeenet y Raphael. Entre las jugadoras le encanta Victoria, por su clase y estilo; Kubalita (del Marcol, de Valencia), por su arrojo y extraordinarios reflejos, y An-

gelines (Cultural Madrid), por su batallar en el centro del terreno y sus pases en profundidad.

—Es evidente que el fútbol femenino existe. El «boom» fue bien acogido en todo el mundo, menos en España. A los españoles les molesta que juguemos tan bien o mejor que los hombres... No tenemos tanta propaganda como ellos, pero hacemos más goles.

VICTORIA

Victoria Hernández es la antítesis de su compañera, aunque actúan juntas en el Olímpico. Es tímida, sencilla y poco habladora. Es la capitana del equipo. Y en la madrileña zona de Villaverde, la más popular. Hace un año y tres meses que practica el fútbol y su progreso ha ido in crescendo. Buenas maneras y excelente estilo. Tira desde cualquier ángulo y tiene una gran visión del marco adversario.

—Estoy estudiando —dice—. Pero si me dieran a elegir, preferiría dedicarme, pura y exclusivamente, al fútbol. Me apasiona.

Le agrada la música moderna.

—Admiro a Pirri, Pelé y a Bobby Charlton... Son tres fenómenos.

Su puesto es de delantera. Le gusta la camiseta número 10. Pero sus grandes cualidades hacen que tenga capacidad de adaptación para todos los lugares del ataque y de la defensa, incluso custodiando la portería...

LA NOCHE GLORIOSA Y TRISTE

—Una lesión de la titular hizo que jugara de guardameta en Italia... Lloré mucho aquella noche —se lamenta.

Aquella noche, a la que se refiere ella, en el estadio Comunale, de Turín, las italianas podrían haber conseguido el triunfo más sonado de su historia ante la selección hispana. Pero aquella noche, oscura, encapotada y triste, una figura enorme —por sus recursos (apenas trece años)— lograba una y otra vez salvar los tres palos de la selección española de una goleada que podría haber sobrepasado la docena...



Este es el equipo del Olímpico de Villaverde.

—Yo también lloré —la que habla es Concepción—. Aunque debo reconocer que Victoria estuvo estupenda. Descomunal. Y conste que no lo digo porque esté aquí: ya lo he repetido hasta la saciedad.

El padre de Victoria fue jugador del Boetticher (Santiago Hernández), y su hermano, Felipe, actualmente forma en el mismo equipo.

—Mi hermano me enseña mucho. Creo que debemos jugar contra los hombres... Vamos, contra los juveniles, para ir adquiriendo mayor experiencia. No soy la indicada para decir si España podría triunfar en un campeonato mundial, pero sí que dejaríamos el corazón en el campo. Me agradaría enormemente que se disputara el Mundial aquí. Sería un espectáculo para los aficionados.

UN CAMPO DE GOLF, EN EL CENTRO DE LONDRES

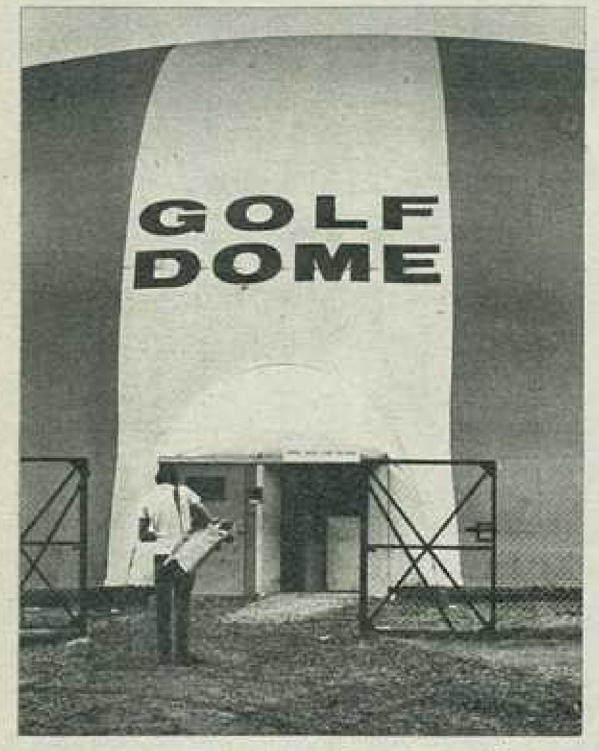
● La cúpula del edificio es de polivinilo y se mantiene erguida gracias al aire que producen cuatro compresores en contínuo funcionamiento

● El original campo tiene dieciocho agujeros y cubre treinta divisiones de juego

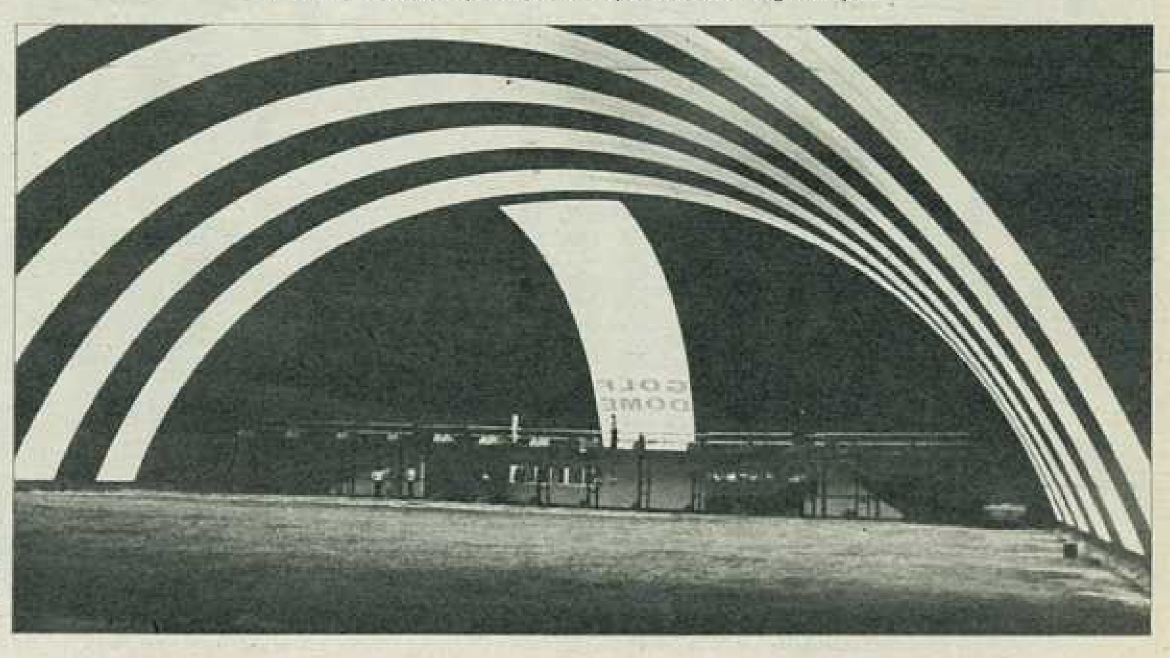


Dos jugadores practican sus golpes bajo la cubierta de polivinilo. La pared está sólo a 256 pies de distancia, pero es suficiente para que el jugador vea dónde está el fallo de su tirada.

La cúpula tiene una altura de 58 pies de alto y 256 de ancho. La capacidad de aire es de 900.000 pies, la cantidad suficiente para que la cúpula se mantenga en pie.



Al lado de la puerta del agujero número 19 hay un jugador de golf. La instalación es un gigantesco edificio en Shepherds Bush, en Londres, con un campo de golf completo en su interior.



EN el centro de Londres existe una enorme casa de aire a presión que sirve para que los aficionados al golf puedan practicar su deporte favorito sin necesidad de salir de la ciudad. La «casa de aire» –así se la denomina– tiene dieciocho agujeros y cubre treinta divisiones de juego, incluyendo una zona verde para que los jugadores puedan practicar sus tiros.

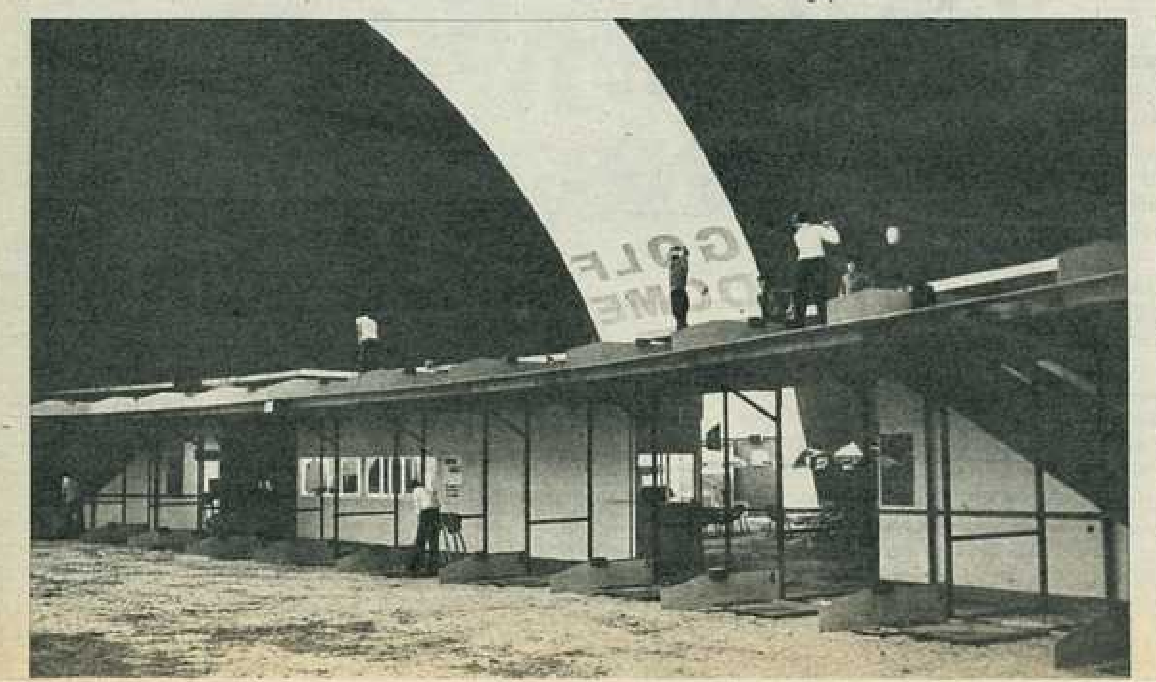
La «casa de aire» tarda alrededor de hora y media en hincharse. La cúpula está hecha de franjas de un metro y medio de ancho, unidas entre sí hasta formar un edificio de 58 pies de alto por 256 de largo. El aire a presión mantiene en pie la cubierta, que está fabricada con un material flexible y resistente llamado polivinilo.

Resulta un tanto extraño ver llegar a los jugadores cargados con sus palos a un «edificio» tan original. Sin embargo, todos se han acostumbrado ya a contar con un campo de golf en el mismo centro de la capital británica. Y es que el deporte, cada día, nos sorprende con algo nuevo.

(Reportaje Radial Press.)



Hay treinta puestos de jugadores y dieciocho agujeros.



A la derecha de la línea hay un pequeño restaurante para que los jugadores puedan comer algo antes de irse a casa.



MOTOR

Por TOMAS DIAZ-VALDES Y SERGIO PICCIONE

MAXIMAS REVOLUCIONES

● Los próximos días 4 y 5 se celebrará la apertura de la IV Copa Nacional Renault R-8 TS. Más de sesenta pilotos se encuentran inscritos, lo que demuestra el éxito del nuevo reglamento. Sin embargo, una duda está en el aire: hay pilotos que quieren cambiar el motor por el nuevo; otros quieren cambiar el coche. En fin, la situación es complicada. Yo, desde luego, tomaré parte con el motor viejo..., por aquello del rodaje. Ya veremos qué pasa. ¡Suerte a todos!

● Ha gustado mucho la postura de Neumáticos Michelín a los participantes de la Copa. Resulta que esta firma regala monos ignífugos a todos los pilotos del pasado año, que tomen la salida éste. Esperemos que cunda el ejemplo, porque, aparte de su aportación económica —casi un millón de pesetas—, el detalle no está nada mal, ¿no?

● La F-1430 tendrá sorpresas este año. La primera ya nos la han dado con el aplazamiento de la primera carrera. La otra, a la que nos referimos, es la de un nuevo piloto fichado por Lince: se trata de Fernando González de Nicolás. Sí, el motorista. Su tiempo de vuelta rápida está cerca del récord. Paco San Juan sabe lo que se hace. ¡Menudo!

● Fue un éxito el homenaje a Angel Nieto. El muchacho estaba contento, pese a los muchos que se le han dado. Es natural; se encontraba con su público, con la familia motociclista madrileña, que le vio nacer deportivamente. Al final, recibió un flamante Mini-1.000, regalo de sus consocios del Real Moto Club de España. Pero no fue sólo Nieto el premiado, también los diferentes vencedores de las respectivas pruebas organizadas por la entidad durante 1971. Nuestro compañero Tomás Díaz-Valdés recibió el Trofeo Luis Soriano, premio a su labor informativa en pro del motociclismo.

● Más de un centenar de participantes en el trial de Sant Llorent del Munt, puntuable para el Campeonato de Europa de la especialidad. El Moto Club de Tarrasa ve compensados sus esfuerzos con esta masiva inscripción. La competición se celebrará el próximo día 5, en los alrededores de la bella localidad de Matadepera. Esperamos, mejor dicho, estamos seguros, que ganará una máquina española. No olvidemos que desde que se instituyó el Campeonato de Europa, las marcas españolas han copado el liderato.

● La escudería Repsol, siempre en activo. José Manuel Lencina, el bravo piloto madrileño, tomará parte en el campeonato europeo de marcas (en 2.000 c. c.). El vehículo será un Lola o un Chevron. Otro piloto que sale fuera a ver qué pasa. Ya es hora de hacerlo, pues el contacto internacional de nuestros pilotos automovilistas siempre ha estado muy limitado. ¡Suerte, Lencina, Bagration, Bosch y Paco Josa!

● Víctor Palomo, ex campeón del mundo de esquí náutico, está tomando en serio las carreras de motocicletas. Sus éxitos así lo indican. Sin embargo, su participación en el Rallye Costa Brava, al mando de una Ossa Enduro 250, ha echado por tierra sus aspiraciones; un accidente en el mismo le ha retirado, de momento, de sus actividades deportivas. Al escribir estas líneas se encuentra recuperado y... ¡en casa! Palomo ha demostrado ser un gran piloto motociclista; esperamos verle pronto en los circuitos y nos alegramos de su recuperación. ¡Animo, chico!

● Lucas Sainz, nuestro actual campeón de España de Rallies, reaparecerá en el VI Rallye Firestone, prueba puntuable para los campeonatos europeo y nacional.

Probablemente, su reaparición será al volante de un R-8 TS, prototipo, equipado del motor 1.500, que, hasta ahora, se había montado en el Alpine de Pavón, y que, según el campeón, debe adaptarse mejor al turismo que a la berlina.

● Siguiendo sobre el equipo Fasa-Renault, va a tener que buscarse un nuevo copiloto para José Pavón, pues José Adell ha renunciado al puesto. El motivo es el sistema de tomar notas del piloto orensano, a base de multitud de referencias, que, según Adell, le impiden ir más de prisa. Por cierto, que el Alpine de Pavón va a ser próximamente equipado de un motor 1.600, que actualmente rueda en el banco, con el que se espera conseguir la misma potencia que daba el año pasado el 1.500 c. c., equipado de culata semiesférica.

● Alberto Ruiz Giménez ha encontrado, por fin, un volante para la presente temporada. Seguirá perteneciendo al equipo Repsol, debiendo conducir el Ford Capri RS en el Campeonato de Turismos.

Sobre este coche, el dos veces campeón de rallies, tratará de demostrar que no está tan «quemado» como la gente cree, aunque va a tener un serio oponente por el título en Soler Roig, que pilotará los Capri oficiales.



Paco Josa, primer campeón nacional de la Fórmula 1430, recibe de la mano del director comercial de Seat, don Vicente F. Urrutia, el flamante Seat-1430, premio mayor del campeonato.

II CAMPEONATO NACIONAL DE FORMULA 1430

Pocas variaciones y más de ocho millones en premios
Nueva experiencia: dos carreras en circuitos extranjeros

● En los salones del chalé social del Real Automóvil Club de España tuvo lugar la entrega de premios del I Campeonato de Fórmula 1430, así como la presentación de los reglamentos de la segunda edición del mismo.

Después de que Francisco Josa (que por cierto acaba de contraer matrimonio), Emilio Rodríguez Zapico, Salvador Cañellas y todos los restantes galardonados recibieran sus premios, el conde de Villapadierna, presidente de la Federación Española, hizo la presentación del II Campeonato.

Pocos cambios en los reglamentos, que fueron confirmados a principio de año. De todas formas, se han clarificado algunos artículos, que la experiencia de un año ha demostrado que estaban oscuros.

Técnicamente, aparte del permiso de mecanización de los frenos y el montaje de llantas de seis pulgadas, no existen otros cambios.

En el aspecto deportivo, los puntos más imporantes son el incremento masivo de los premios, que ascienden a ocho millones y cuarto de pesetas, y la programación de dos pruebas en circuitos franceses. Además, para favorecer la venta de nuevos coches a los constructores y ayudar a los compradores, se ha establecido una prima a fondo perdido de 60.000 pesetas a todos los pilotos que corran con un coche nuevo.

Todo esto supone que, contando con las diferentes primas, un piloto sólo por el hecho de tomar la salida, cuenta ya con 12.000 pesetas.

En cuanto a las pruebas en Francia, para las que se ha previsto una prima de 5.000 pesetas más por coche en concepto de gastos extra de desplazamiento, han sido previstas en los circuitos de Albi y Paul Ricard, que se encuentran en un radio máximo de 500 kilómetros de Barcelona.

El principal motivo de esto es evitar el enviciamiento de los pilotos por el único trazado permanente en España: el Jarama, donde, de todas formas, se correrán siete de las diez carreras. En Montjuich, con la anulación del Gran Premio de Fórmula 2, tan sólo se podrá correr una prueba.

En el campeonato colaborarán, como en años anteriores, Firestone, CS y Purolator.

Tras esto, fueron repartidos igualmente los premios del Trofeo Seat de Rallies, que correspondieron a Manuel Román, en grupos 1 y 2, y Manuel Juncosa, en grupo 6.

ENTREGA DE PREMIOS DEL DESAFIO SIMCA. RICARDO MUÑOZ, EL MEJOR



● Vencedor del primer Desafío Simca, Ricardo Muñoz «Rizos» recibió el pasado miércoles, en los salones de un hotel madrileño, el Simca 1200 GLE, que le correspondió como premio, de manos de los dirigentes de Chrysler España, organizadores de este challenge de promoción de pilotos de rallies.

Con el vencedor, fueron igualmente galardonados José Buixeda y Ernesto Borau, segundo y tercer clasificados.

Tras este acto se dio a la publicidad el reglamento de la segunda edición del Desafío, que realmente está en marcha desde finales del mes de enero, con ocasión del Rallye Fallas.

Ante los premios obtenidos por los vencedores de la pasada edición, y siendo la única forma de participar con posibilidades de obtener un premio en rallies nacionales, se espera una mayor participación.

De momento, la lucha se concentra entre Buixeda y Rizos, pero en el Rallye Vasco-Navarro, que habrá terminado en el momento en que este número salga a la luz, habrán tenido una oportunidad de rehacer su retraso Zanini, Borau, Sodupe, etcétera.

El acto estuvo presidido por el presidente de la Federación Española, conde de Villapadierna; presidente de Chrysler, señor Chaves, y Mr. Rogers, presidente del Grupo Chrysler, que hacía su primera aparición pública en España.

(Fotos Alcoba.)



EN LAS HORAS DRAMATICAS DEL SABADELL, SU PRESIDENTE NO ARROJA LA TOALLA

ROSSON: "VENDEMOS JUGADORES PARA SOLUCIONAR EL PROBLEMA ECONOMICO"

● «Con 5.000 socios, cada temporada repetimos el milagro de continuar en Primera División» ● «El Real Madrid es el único equipo que llena la Cruz Alta» ● «La válvula de escape del fútbol se convierte en válvula de sufrimiento para los directivos» ● «La presidencia agota, pero no me dejan marchar; además, yo no abandonaría en esta situación» ● «Si me chillan en el estadio, admito las protestas porque sé que vienen de los que quieren bien al Sabadell»

Por CHEMA - Fotos: MANUEL MATEO

NO hay cosa peor que lanzar una idea. Si lo expuesto es un éxito... se lo suele apuntar otro. Si lo indicado es un fracaso, o resulta molesto, las culpas se le cargan —y con tinta negrísima— a quien dio la idea. Esto último le ha pasado al señor Rossón, presidente del Centro de Deportes de Sabadell. A don Ricardo Rossón ahora le señalan con el dedo de la crítica desmedida porque fue él quien, valientemente, expuso que la Liga en Primera División tenía que dar cabida a dieciocho clubs. Ahora, en estos momentos, muchos equipos —entidades— se quejan de lo aprobado en el Pleno federativo de 1969. Dieciocho clubs es mucho fútbol para una Liga, dicen. Pero el señor Rossón no comulga con ello:

—Ha sido un éxito extraordinario. Lo tienen que reconocer así los grandes y los pequeños. Esta temporada, ya ves, no ha habido continuidad en las competiciones de Copa de Europa, Recopa ni de Ciudades en Feria. Un fracaso, en este aspecto, para nuestro fútbol, mirado, desde luego, por la ventana de los Pirineos para allá.

Rossón tiene la virtud, la enorme virtud, de ser muy clarito. Quizá en los tiempos en que vivimos, esto resulte —la virtud— un defecto. Puede...

—Si me señalan a mí como el causante de aquella decisión, es que me hacen más importante de lo que soy. Pero no nos engañemos. Aquello se aprobó por votación. Y la idea fructificó porque la mayoría estaba de acuerdo. Si ahora se han vuelto —o se vuelven— atrás, es que habrán pensado otra cosa.

LAS MATEMATICAS EN EL FUTBOL

Tengo que decir rápidamente que entrevisté a Rossón media hora antes del encuentro Sabadell-Real Madrid, en la Cruz Alta, celebrado el día 20 de febrero. Eran momentos de nervios, de intranquilidad, pero Ricardo Rossón puso el tono de su personalidad por encima.

—Somos un club que tenemos que luchar contra los negativos. Así es nuestra existencia. Estamos, ciertamente, acostumbrados a ello. Pero esta temporada, en verdad, las cosas están más torcidas, mucho más torcidas que otras. Una pena. Si yo te dijera... Bueno... ¿a qué contar? Mira, Chema: somos el único equipo al que se le han pitado dos penalties seguidos en menos de minuto y medio. ¡Y en nuestro campo! Y esta temporada, frente al Español. Y te aseguro que no hubo tales faltas. Una de las veces, no existió. Puedes creértelo.



Pasieguito y el presidente del club.

Perdonen: yo le creí. Conozco al señor Rossón. Puede parecer un apasionado de su club, sí; pero es objetivo. Siempre lo fue.

—Nadie sabe hasta qué punto tenemos que luchar. ¡Nadie! Imagínate que somos un club con sólo ¡cinco mil socios! Y estamos en Primera División. Esto es algo así como un pequeño «milagro». Un «milagro» que repetimos cada temporada.

Pido perdón. Lo digo muy en serio. Pero no me pude morder la lengua, y le solté al señor Rossón lo que pensaba:

—Pero ustedes, cada final de temporada, venden jugadores. ¿Por qué?

—Yo tengo que vender. No me queda más remedio. Tengo

que vender. Necesitamos esos siete u ocho millones para continuar en la brecha a la temporada siguiente. No nos gusta traspasar a nuestros jugadores, pero nos vemos obligados, económicamente, a ello. No quiero recordarte otra vez el número insignificante de socios.

VALVULAS DISTINTAS

No había queja en la voz de Rossón. Ni depresión. Ni tristeza. El presidente del Sabadell abordó el tema con una entereza de gigante.

—Sólo llenamos el campo cuando viene el Real Madrid. Es el equipo más taquillero de España y..., si no fuera mucho decir, señalaría que del mundo. Pero... sólo viene una vez en la Liga. Y después, ¿qué?

La pregunta era mía, pero me la «pisó» el señor Rossón. Sin embargo, le pregunté por otras cosas: por las reacciones del fútbol, por cómo encaja un presidente el cargo ante la familia. Le quise, en una palabra, desnudar: quitarle la capa de una postura adoptada ante el periodista.

—No te engaño: el fútbol es, de siempre, una válvula de escape para los espectadores. Esto es sabido. Fabulosa válvula, sí; pero para ellos. Para los directivos es una válvula de... sufrimiento.

Rossón me miró a los ojos. El siempre mira a los ojos, señal de nobleza. Y prosiguió:

—Llevo nueve años de presidente. ¡Nueve años! Un buen pellizco de la vida de uno mismo. Antes estuve tres años: hasta que logré ascender al Sabadell a Primera. ¿Que por qué no lo dejo? ¡Ay, amigo: no me dejan salir! Créetelo. A veces me siento cansado. Sí, cansado. Esto agota.

Ya había corrido las cortinas de su conciencia el señor Rossón. La charla, el diálogo, era fraternal, amistoso, amable, aunque puntiagudo.

—Tengo cinco hijos: Isabel, de veintitrés años; Ricardo, de veintidós; Ramón, de veintiuno; Silvia, de doce, y este pequeño (me dijo señalando a un chaval de ojos vivaces), Javier, de nueve. Pero, de verdad, quien sufre es Fenicia, mi esposa. Es la víctima de todo. La gran mártir.

NO ARROJARA LA TOALLA

Vaya nuestra admiración para doña Fenicia Pons de Rossón. Se lo merece. Sí, se ha ganado el mejor y el menos sonoro de los aplausos: el de la letra impresa. Pero prosigamos.

—Antes te he dicho, amigo Chema, que estoy cansado, agotado. Y es cierto. Muy cierto. Pero no puedo abandonar. No arrojaré la toalla en los momentos difíciles. ¡Ni hablar! Claro que tengo ganas de descansar, pero no ahora. Sería como una cobardía.



El hijo pequeño de don Ricardo Rossón, Javierín, estrecha la mano de Chema ante la sonrisa de su padre.



Antes de iniciarse el encuentro Sabadell-Madrid, el terreno de juego se pobló de chavalines con el uniforme madridista.

—¿Y si el Sabadell fuera campeón, lo haría?

—No soñemos. No va a ser campeón. Quizá, si fuera ese el momento de decir adiós si se alcanzara una cima tan alta. Ahí quedaría todo: título, club y amigos. Pero ahora, no. ¡No!

Puso el corazón por delante de la razón el señor presidente del Sabadell. Una lección de bravura, de estima, de entrega.

—Incluso el médico me ha dicho que debo cuidarme. Ya sabes... que hacemos siempre lo que menos nos conviene. Los seres humanos somos así de frágiles.

DE LOS SILBIDOS A LA PRESIDENCIA

Pocos, desde luego, sabemos mantener una línea recta, pero hay hombres como el señor Rossón que se trazan un camino, y salvan, a base de una voluntad férrea, todos los obstáculos.

—No voy a negarte que ha habido momentos en los cuales me he sentido hundido, como para mandar todo a freír espárragos. Pero luego he recapacitado y aquí estoy, al pie del cañón.

—Y a soportar los silbidos y los gritos de los malhumorados, que siempre los hay, hacia el presidente. ¿Qué siente por dentro cuando esto ocurre?

—Cuando me chillan, sólo pienso una cosa: esos son buenos seguidores del Sabadell. Les duelen las derrotas. Les escuecen como a mí. Admito sus protestas. Totalmente. Como vienen. Y, aunque no soy quién para perdonar, las sé perdonar.

Rossón, con estas palabras, me dio una lección de humildad muy difícil de aprender.

—Voy al palco presidencial. Iré siempre, mientras siga siendo presidente, claro. Y me siento, en provincias, en el banquillo, con el entrenador. No lo puedo evitar.

Le insinué, con ciertas precauciones, que quizá él, el señor Rossón, estaba equivocado. Que todos nos equivocamos en esta vida.

—Quizá tengas razón. No lo niego. Pero si volviera a nacer, puedo asegurártelo, volvería a equivocarme con el Sabadell. Quiero a mi club. He nacido aquí. Esto se lleva dentro, como la sangre.

NO A LA FAMA Y...

Quise imaginarme al señor Rossón metido en un negocio de fabricante de tejidos para vestidos de señora. Quizá don Ricardo sea otra persona muy distinta metido en los negocios. Pero sólo hablábamos de fútbol. Y continuamos.

—Si yo viera el fútbol como un punto de apoyo para tener popularidad, lo dejaría. La fama, digamos, no puede venir, ni debe llegar, por estos cauces. ¿El dinero? Ustedes, los madrileños, siempre piensan que aquí, en Sabadell, hay un mar sin fondo de dinero. Están equivocados. A los directivos y a mí, nos cuesta dinero el Sabadell. No queremos que nos llamen Mecenas, no; pero ésta es nuestra posición. Es un club de escasos medios económicos y somos los directivos quienes, a principio de temporada, tenemos que cimentar una cuenta corriente nutrida para hacer frente a los gastos que hemos presupuestado. Gastos que serían, ciertamente, muy largos de explicar.

—¿Qué es esto del fútbol, señor Rossón, para usted? ¿Un vicio? ¿Una virtud? ¿Qué es, amigo?

—Yo diría que un fanatismo. Ni vicio, ni virtud. Sólo eso: un fanatismo.

Dijo la palabra exacta: partidario y defensor ciego del Club Deportivo Sabadell.

LA OLIMPIADA DE MUNICH SERA LA ULTIMA EN LA QUE NO PARTICIPE

CHINA PREPARA SUS DEPORTISTAS PARA EL FUTURO

● EN TODAS LAS ESCUELAS, ADEMAS DE LA ENSEÑANZA CULTURAL, LOS NIÑOS SE FAMILIARIZAN CON LA MODALIDAD DEPORTIVA QUE MAS LES GUSTA ● EN LOS COLEGIOS DE SHANGHAI, LOS FUTUROS ATLETAS APRENDEN FUTBOL, NATACION, ATLETISMO Y TENIS DE MESA ● LA PREPARACION MILITAR, QUE ES OBLIGATORIA, CONTRIBUYE EN GRAN MEDIDA A LA FORMACION DEPORTIVA

AHORA que sus lazos con el mundo exterior se amplían cada vez más, China, en una combinación de la enseñanza general con la deportiva, y dentro de ellas la preparación militar, forma a sus futuros atletas.

Si bien no irá tampoco a los Juegos Olímpicos de Munich, Pekín sabe que tal situación no durará mucho tiempo, y, aunque su lema sea el de «Primero, la amistad, y después, la competencia», los atletas del futuro son preparados ahora, desde niños.

En un rincón de una amplia sala de Shanghai, un niño, paleta en mano, hace rebotar una pelota contra la pared; a corta distancia, otros hacen lo mismo sobre una pequeña mesa de madera, dividida en el centro. Un poco más allá, algunos escolares mayores practican ya sobre mesas con dimensiones y redes oficiales.

Ello ocurre mientras en uno de los patios exteriores dos equipos infantiles de fútbol disputan un partido en el que hacen de árbitros también niños de corta edad.

El espectáculo se repite cada día, tanto en las salas deportivas como en los patios de la escuela de la calle Quang Linh, una de las muchas del mismo tipo que funcionan en ese barrio de la más populosa ciudad china.

Por la mañana han tenido lugar otros ejercicios que la dirección y los profesores consideran no menos importantes y sí muy necesarios: la preparación militar.

La escuela de la calle Quang Linh es una más del sistema de escuelas deportivas que combinan una triple enseñanza, y, aunque el experimento no es nuevo en China, sí ha tenido variantes en los últimos años, y aún hoy se está en busca de los mejores métodos y programas.

De este modelo de escuelas, que surgen cada vez más en China, deben salir las futuras generaciones deportivas que emulen las hazañas deportivas de Chuang Tse-Tung, en tenis de mesa, o Ni Chi-Chin, en atletismo.

Fundada en 1957, la escuela de la calle Quang Linh ha pasado por varias fases, la más reciente la de la Revolución Cultural, que suspendió los planes de estudios vigentes. Ahora precisamente se está aún en una etapa experimental en cuanto a los futuros programas escolares.

PROGRAMA

Además de los 1.300 alumnos de primaria que tiene matriculados, dispone de una guardería infantil para 300 niños.

Los estudiantes, además del tiempo que dedican al programa de estudio, pueden irse especializando en cualquiera de cuatro disciplinas deportivas que en ella se imparten: fútbol, tenis de mesa, natación y atletismo.

Las actividades deportivas comienzan casi siempre después de las tres de la tarde, cuando han terminado las labores escolares y después que han tenido lugar los ejercicios militares, que guardan, además, íntima relación con el atletismo.

El fútbol comienzan a practicarlo los niños después de ingresar en el tercer grado, cuando tienen alrededor de nueve años de edad (en China, el ingreso al primer grado se produce a los siete años).

Cada una de las nueve clases dispone de dos equipos y practican o compiten en un terreno con medidas especiales, de 47 por 30 metros. Los partidos tienen un tiempo de duración también especial: cincuenta minutos, divididos en dos partes.

En cuanto al tenis de mesa, se inicia a más temprana edad, pues ya los niños del segundo grado comienzan a practicarlo. La formación de los futuros «pingpongistas» es interesante. El primer ejercicio consiste en aprender a dominar la paleta y dirigir la bola. Para eso es colocada una pequeña tabla frente a la pared. El niño debe dirigir la bola contra la pared y esperar el rebote sobre la tabla, y así repetir una y otra vez todos los días y durante cierto tiempo, hasta que tenga dominio.

El siguiente ejercicio le sitúa ya frente a lo que en el futuro será la mesa de juego. Se trata de una pequeña mesa de madera, dividida por una tabla en el centro. En cada uno de los extremos, un jugador lanza la bola contra el otro.

Así, paso a paso, se llega a la mesa con medidas y red oficial, cuando se ha adquirido dominio de bola y paleta. Entonces comienza un nuevo aprendizaje: el de las distintas variantes de juego y el ganar cada vez más en velocidad.

La natación, otro de los deportes, aunque también relacionado con los ejercicios militares, absorbe una buena cantidad de escolares. Ya a los ocho o nueve años comienzan las prácticas intensivas en piscinas, ríos o lagos.

En el barrio, en el conjunto de todas las escuelas, hay un total de unos cincuenta equipos de fútbol. Se celebran varias competiciones anuales, al cabo de las cuales surgen las selecciones para los torneos nacionales.

Los profesores deportivos, aunque conocen todas las disciplinas, están, sin embargo, especializados en una. Además, los maestros de enseñanza general pueden también impartir clases deportivas si es necesario.

Jesús MARTI DIAZ

(Prensa Latina.)

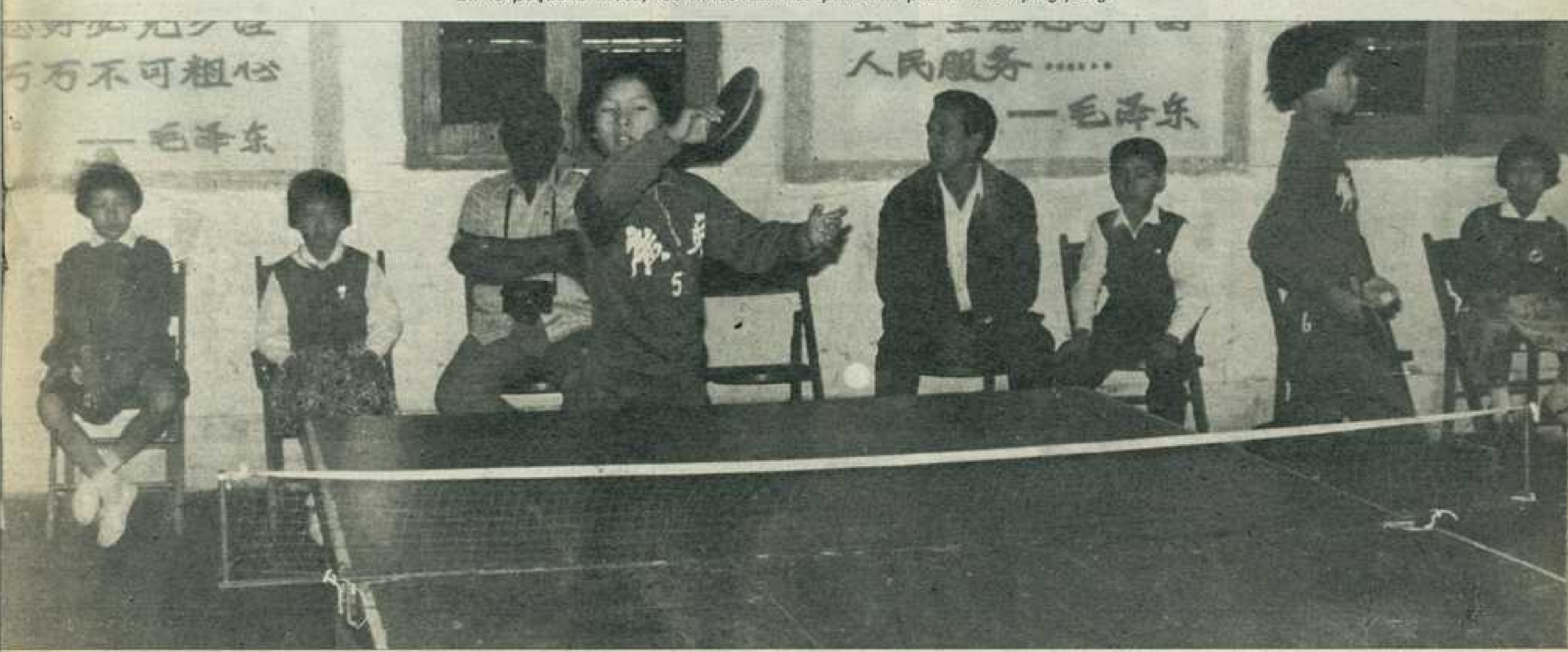


La instrucción militar es parte del programa de educación.



Un partido de fútbol entre infantiles.

En la pequeña mesa, los niños dan los primeros pasos en el ping-pong.



Una fase nueva después de entrar en la mesa grande: comienza el riguroso entrenamiento.

Deleitó a los aficionados de los años veinte con sus magistrales regates

FELIX PEREZ: «LOS ENTRENADORES HAN AMANERADO EL FUTBOL»

CUARENTA y tantos años han pasado desde que colgara por última vez sus preciadas botas de fútbol. Sin embargo, se acuerda con pelos y señales de su época de jugador. Tiene una memoria de elefante. Alto, esbelto y de movimientos atléticos.

—En esa foto casi no salgo...

—¿Por qué?

—... Se me caían los pantalones...

—¡Cómo...!

—Me los sujeté con una corbata de un compatriota que saltó de la tribuna y que insistió en que yo me quedara en el campo para la instantánea. A mí se me había roto el cinturón...

La foto tiene marco. Es el equipo del Español, de Barcelona, en una «tournée» gloriosa que realizó por América del Sur. Corresponde a un encuentro revancha con los chilenos, en Valparaíso. El cuadro hispano ganaría por 4-1.

El bar de Félix Pérez, aquel interior izquierdo del Real Madrid y de la selección española, conserva su hegemonía, en plena calle de Alcalá, rodeado por grandes y modernos edificios. Huele a añejo. Como los buenos vinos. Como las buenas cosechas. Junto a las botellas, en la barra, hay un cartel muy sugestivo: «El que no pueda compartir el vino con el trabajo, que deje el trabajo.» Una pizarra con las quinielas y los resultados de los partidos y un grupo de hombres que comentan un partido de fútbol cualquiera.

—Voy a ponerme la chaqueta y estoy con usted...

Cuestión de segundos. Después, por el paso subterráneo, llegábamos al parque del Retiro. «Aquí fue donde aprendí a jugar al fútbol...», dice. Los árboles están desnudos con el invierno. Y el lugar se encuentra totalmente desierto por la mañana. Madrid trabaja. No hay tiempo para pasear. El sol se encuentra escondido entre las espesas nubes y algunos pájaros pían en las ramas. El paso de Félix Pérez es seguro, aplomado.

—¿Uno? Le voy a nombrar tres: Ricardo Zamora, que si se hubiese cuidado hubiera seguido jugando hasta los cuarenta años; René Petit, extraordinario, y Alfredo di Stéfano... Eso de defender, atacar y ser, además, el máximo goleador no lo ha conseguido nadie... Pelé, dirá usted... Sí. Pero es diferente. Es delantero nato... Le repito: Zamora, René Petit y Di Stéfano, los mejores. Unos verdaderos fenómenos...



No hubo tiempo de llevar un orden en las preguntas. Porque este «señor» jugador, que deleitó a nuestros abuelos con sus regates, se había puesto a hablar, con pausa, de ese maravilloso tema del fútbol. Sus palabras brotaban de sus labios. No parece que tuviera setenta años. Veterano como jugador y veterano en los reportajes y en las fotografías. Bastaba elegir el lugar. El se colocaba. «Montones de fotos me han hecho en mi época de jugador... Antes, antes de que usted naciera, existía la revista «As»... Tengo algunos reportajes guardados...»

—¿Qué quiere que le diga? —prosigue—. El fútbol actual es violento. No es fútbol. Porque, cuando se llega a la violencia, demuestra una manifiesta falta de clase... Ya hay pocos defensas finos como Garay, del Atlético de Bilbao; Hon o Santamaría, del Real Madrid... Se pueden contar con los dedos de una mano: Tonono..., Pini... Canarias siempre tuvo grandes jugadores. De clase. Que saben parar y bajar el balón. Es que lo digo porque, para algunos de Primera División, es un problema parar la pelota... No doy nombres... ¿Para qué? Basta observarlos en los estadios...

Los que mejor juegan, indudablemente, son los canarios. Admira al fútbol sudamericano. «Porque han hecho de este deporte un arte.» Los que hacían maravillas con el balón, antes, eran los ingleses. Pero dejaron de lado el fútbol-técnico para pasar al fútbol-fuerza o resultado. Si fuera por él se llamaría fútbol-violencia.

—Jugadores de clase... Los hay, pero son contados. Y son carne de cañón para las defensas, que se cansan de dar patadas. Velázquez, Amancio, Gárate, Marcial... Todos ellos tienen que estar pendientes de los tobillos más que de la pelota. No estoy de acuerdo con eso que hablan del fútbol-fuerza. No hay clase. En mi época, se jugaba duro, pero no con esta violencia actual. Era raro que acudiéramos tanto al quirófano.

ENTRENADORES

—Pero...

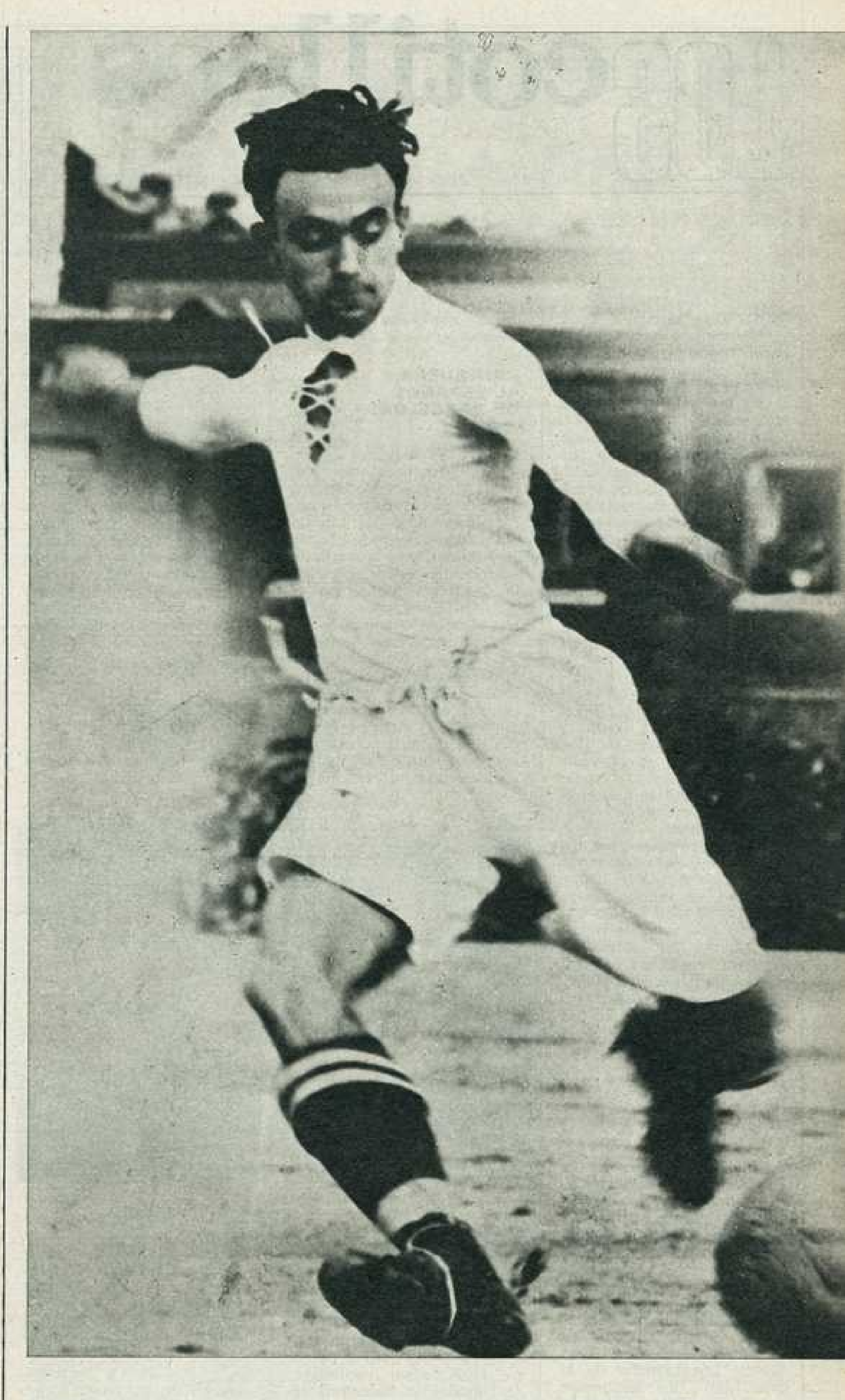
—Nada. Los jugadores de hoy están influidos por los directores técnicos. Son obedientes. Y, al serlo, son vulgares. Les falta genialidad. Se cansan de efectuar el pase corto, en horizontal. Y la pelota no avanza. No la pegan... La empujan. Ahí está uno de los problemas del tiro a gol. Antes se conseguían enormes goleadas. Los jugadores actuales no tienen personalidad en su juego. Algunos entrenadores anulan al futbolista. Porque son ellos los que están en «olor de publicidad» y hay que cuidar la cara...

—Sin embargo...

—Amancio, por ejemplo, no es extremo. Ahora, los puestos se alteran sin sentido. Dígame usted, ¿acaso no puede un joven de veintiséis años subir y bajar, siendo interior? Pues no, tuvieron que inventarse eso del interior de enlace. Los preparadores han amanerado el fútbol...

En la temporada 1926-27 empezó a ganar dinero Félix Pérez. Porque se implantó el profesionalismo. Percibía 1.500 pesetas mensuales. Mucho más de lo que cobraba en Correos, donde trabajaba. Pero no había leído el reglamento. «En el Real Madrid éramos todos amigos.» Aunque, en la siguiente, le llamaron y le especificaron que iba a ganar 750 pesetas y las primas. Y no aceptó. No le interesaba. Le llamó un directivo y le dijo: «Si no te conviene, tenemos derechc

- «LOS JUGADORES DE HOY SON OBEDIENTES Y, POR TANTO, VULGARES»
- «LO QUE HACE MERKEL SON COSAS DE CIRCO; NO SIRVE PARA NADA»
- «CUANDO SE LLEGA A LA VIOLENCIA, SE DEMUESTRA FALTA DE CLASE»



a retenerte.» Y se rebeló. Un año se quedó sin jugar, para ser libre. Mas no quedó todo allí. Peleó su postura. «No me gustaba la idea de saltar al campo con la obligación de ganar el partido. Que triunfara el mejor...»

—Formé un movimiento de rebeldía en aquellos años. Y fuimos a la Casa del Pueblo. Protesté. Me llamó Ricardo Cabot, padre del eminente médico de Barcelona, que era secretario de la Federación Española, y me aconsejó que no continuara. Y lo dejé. Pero lo que me extraña es que los jugadores actuales no se organicen, para que no sean los clubs los que tengan la sartén por el mango. Me parece inaudito...

—Sin embargo...

—Sí; inaudito que el jugador, al firmar un contrato, se convierta en un objeto. Y con el derecho a que las entidades lo traspasen, lo cedan o lo retengan... No lo entiendo... Y en los traspasos, por ejemplo, tendrían que intervenir los clubs y la Federación. Nadie más. Los intermediarios son gente que vive a costa de los tobillos de los jugadores... No deberían existir. Es una «trata de blancos» lo que hacen. Sí.

Félix Pérez tenía espíritu turista. Viajó tres veces a Sudamérica. Estuvo en el Caribe, en Africa y realizó «tournées» por Europa. «En aquel entonces, se viajaba... Tres o cuatro meses duraba la gira... Tren y barco... Ahora, con el avión, están en seguida. Sin ver nada. Sin apreciar lo bello que es el mundo. La Naturaleza.» Recuerda que Orán y Argelia los conoció vistiendo la elástica del Elche. Cien pesetas le dieron de dieta. Al regreso, le invitaron una semana en la tierra de las palmeras. Para comer arroz.

—Y me quedé siete días comiendo arroz.

—Bien, bien... Pero...

—Me hacen gracia algunos y entrenadores que dicen que son muchos partidos los que juegan en Primera División... Que la Liga es larga... Oígame bien, ¡yo participaba en cuarenta y, además, trabajaba en Correos...! Los jugadores están amanerados por los técnicos. De eso no hay duda.

—El...

—¿Quién me va a decir? ¿El Real Madrid? Es el menos malo. Le admiro como club, como organización. Porque siempre allí existió una seriedad grande. Intachable. Pero yo no estoy de acuerdo con que a Pirri le pongan de delantero. No es su puesto. A él le va el de volante-ofensivo. Hace un par de años, Pirri y Beckenbauer eran los mejores volantes-ofensivos de Europa. El alemán sigue siéndolo. Sigue jugando con el «4» en su espalda. Sin embargo, al español, que es un gran jugador-atleta, le cambiaron tanto de puesto, que no rinde como antes...

—No obstante..., el entrenador...

—¿El entrenador? Serlo no tiene ningún misterio. Es saber llevar al jugador. Con una buena cultura física. Pero con interés y seriedad. No por obligación. Ni tampoco para salir del paso. Y no digamos nada de lo que hace Merkel: son cosas de circo. No sirven para nada... Tuve oportunidades para ser director técnico. Mas no acepté. Porque no sirvo. No tengo paciencia. Y soy sincero conmigo mismo. Dígame una cosa: ¿forma a los jugadores el entrenador? No. Nacen solos. Tampoco creo que una preparación fuerte sea necesaria para recuperar toda la gimnasia que no se hizo de pequeño. Es elemental. Entonces, ¿para qué engañarnos?

ARBITROS

—La...

—Y si vamos al terreno de los árbitros, son por el estilo. Parecidos a los de antes. Aunque no castigan al jugador «canalla». A ése hay que sancionarle duramente. Para que no repita. Debe ganar el que juegue mejor, no el que dé más patadas y más empujones...

Jugaba en los dos puestas: «8» ó «10». Pero le gustaba más ser interior izquierdo. La clásica delantera madridista de los años veinte era: Muñagorri, Valderrama o Bernabéu, Monjardín, Félix Pérez y Del Campo. «Había que ver lo que me ocupaba del extremo. No lo dejaba desamparado, como hacen ahora...»

—Sí; iba menos público, pero era selecto. De los diez mil que concurrían, siete mil sabían mucho de fútbol. Ahora van cien mil, y no van a ver fútbol, sino a que gane su equipo, sea como sea...

Va al estadio porque no le gusta que le cuenten el partido. Félix Pérez Marcos, nacido el 13 de junio de 1901, soltero y sin compromisos.

—¿Otro «10»? ¡Alcántara! Paulino Alcántara, que tenía un remate bárbaro a media volea. Era del Barcelona. Admirable... Piera, Martí, Samitier, Alcántara y Sagibarba. Cinco hombres que jugaban al fútbol...

A lo lejos quedaba el Retiro. El maravilloso estanque con el grandioso monumento a Alfonso XII... Los árboles desnudos... Y un hombre admirable.

Cuando llegamos a casa conversamos con el espejo. Era la única forma de que no contestara y nos dejara hablar a gusto.

Miguel MIRO

(Fotos M. M. y archivo.)

LOS cotilleos

de NIVARDO PINA

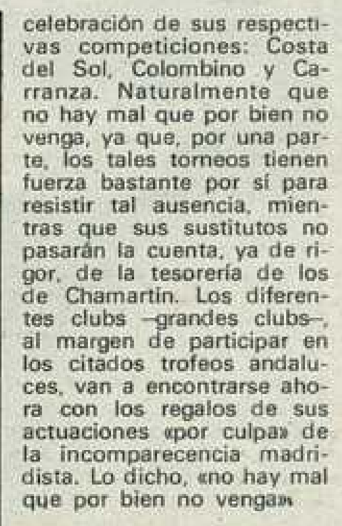
● La Liga española sigue su marcha hacia la jornada trigésimocuarta, final de su calendario, pero, en verdad, el interés expectante de las anteriores fechas ha decrecido un tanto. Cúlpese de ello al Real Madrid y a la regularidad de sus actuaciones y, sobre todo, de sus resultados. Su única derrota en Las Palmas cortó por gala en dos la serie de victorias y empates –doce y nueve, respectivamente– con que figura en su posición al frente de la tabla clasificadora del Campeonato en nuestros días. Valencia y Barcelona, en su persecución, se mantienen a seis puntos, lo que, naturalmente, si no da ya por adelantado al campeón 72, sí es una diferencia bastante para –sin dormirse en los laureles...– ver el porvenir de manera bastante rosácea. Naturalmente que el líder ha de visitar San Mamés, Mestalla, el Nou Camp y el Manzanares. La peligrosidad de tales terrenos no se oculta a nadie, pero no es menos cierto que sus citados rivales tienen en sus listas respectivas algunos encuentros de incógnito resultado... hasta que se jueguen. En definitiva, que la «hinchada» blanca puede guardar aún las trompetas de la victoria, pero sin dejarlas de la mano...

«HINCHADAS» DE REGALO

● El fútbol es así. Un día cualquiera las cosas se ven, por fuerza de las circunstancias, totalmente cambiadas y hay que variar el rumbo del navegar radicalmente. En la jornada 22 del Campeonato, Madrid y Barcelona se jugaban partidos de indudable importancia, no sólo para ellos directamente, sino para sus rivales. Los blancos en la Cruz Alta y los azulgranas en el Calderón actuaban frente al Sabadell y al Atlético, en dos encuentros de esos que han venido en llamarse decisivos, aunque, en realidad, decisivos lo sean todos. Pues bien, en tal doble ocasión se dio la circunstancia especial de que las «hinchadas» propias se vieron reforzadas por las ajenas. En el campo catalán, los seguidores barcelonistas apoyaron al equipo arlequinado, en su deseo de ganar al Madrid, mientras que en el estadio madrileño los aficionados blancos fueron durante 85 minutos blanquirrojos en su «ayudita» para ganar al Barsa. Las cosas, al fin, no sucedieron como esperaban unos y otros.

¿JUNQUERA, AL ESPAÑOL DE BARCELONA?

● Andrés Avelino Zapico Junquera es portero del Real Madrid desde agosto del 66. Sus destacadas actuaciones como guardameta del Langreo le hicieron dar el salto al más importante equipo del fútbol español. En aquellos momentos el club de Chamartín parecía ser el «eterno campeón de la Liga Nacional». Contaba, entonces, Junquera veinte años. Ahora, con veintisiete, y tras una lesión que le ha tenido «en orsay» desde abril del 71, vuelve a la actualidad, aunque no por volver al equipo. En el Madrid, y por culpa precisamente de las lesiones pasadas, hay abundancia de porteros y, lo que es peor para el que tiene que dejar su puesto, abundancia de porteros de calidad. Junquera, uno de ellos, está a punto de dejar de ser madridista. El Español de Barcelona se interesa por él y a él le interesa el Español de Barcelona. Parece que habrá acuerdo no en el traspaso, sino en la negociación..., que no es ningún secreto. ¿Junquera y Zunzunegui vestirán de blanquiazul y Solsona, el fino interior de Sarriá, actuará en Chamartín? Eso es, al menos, lo que se rumorea...



Junquera.

NO HAY MAL QUE...

● La decisión del Real Madrid de no acudir este próximo agosto a los torneos veraniegos andaluces ha causado gran impresión en Málaga, Huelva y Cádiz, citados por orden de celebración de sus respectivas competiciones: Costa del Sol, Colombino y Carranza. Naturalmente que no hay mal que por bien no venga, ya que, por una parte, los tales torneos tienen fuerza bastante por sí para resistir tal ausencia, mientras que sus sustitutos no pasarán la cuenta, ya de rigor, de la tesorería de los de Chamartín. Los diferentes clubs –grandes clubs–, al margen de participar en los citados trofeos andaluces, van a encontrarse ahora con los regalos de sus actuaciones «por culpa» de la incomparecencia madridista. Lo dicho, «no hay mal que por bien no venga».



Solsona.

PREOCUPACION POR GARATE

● La lesión que viene arrastrando el ariete blanquirrojo del Manzanares, o mejor dicho, la serie de lesiones, no es para asustar, pero sí, desde luego, para preocupar. El delantero centro internacional español ha dejado en las filas de su club y también, aunque no lo parezca, en las nacionales un hueco difícil de cubrir. El nombre de Gárate está de boca en boca en los graderíos del Vicente Calderón y, por otra parte, Ladislao Kubala, nuestro seleccionador, se lamenta, partido tras partido internacional, de no poder contar con el jugador. No más tarde de la jornada de Liga anterior, en el partido frente al Barcelona, la sombra de Gárate pasó en repetidas ocasiones por las ofensivas blanquirrojas ante la meta defendida por Reina. Para muchos, Gallego hubiese pasado peores momentos de los que pasó frente a Orozco, si Gárate hubiera sido su contrario, con su peculiar juego, en especial por bajo, que no le va al defensa azulgrana tan bien como el clásico de los «globitos». Con Gárate –y también con Ufarte–, el Atlético estaría a estas alturas en lucha con los otros tres grandes de nuestro fútbol. Deseamos que la preocupación por Gárate desaparezca pronto de la «hinchada» blanquirroja madrileña...

MANIA PERSECUTORIA

● Los brasileños siguen con sus trece en cuanto se refiere a su pequeña Copa del Mundo. Al parecer, el fútbol carioca se cree «el ombligo» del balompié y se enfadan con cuantas selecciones nacionales vienen dando calabazas a sus invitaciones. Especialmente en Europa, el número de respuestas negativas está tomando unas proporciones tales, que, de seguir así las cosas, el torneo mundial de las Bodas de Oro de la Confederaçao Brasileira va a poder anunciarse llana y simplemente –y no es poca tal categoría– como un campeonato de América. Pero conviene señalar algo que posiblemente a los directivos de aquel fútbol se les haya pasado en sus conocimientos del europeo: la época en que va a celebrarse su competición si es hábil para aquella orilla del Atlántico, pero no lo es, ni mucho menos, para el de esta otra, aún en juego sus torneos nacionales. No hay, pues, «miedo», como se está hablando por aquellos estadios, al fútbol brasileño. No, no lo hay; como no lo hubo el año 66 ni lo habrá el 74 en Munich...



Gárate.

EL BARSA, POR TODO...

● De la potencialidad futbolística azulgrana no hay por qué hablar, dado que basta con dar un vistazo a la alineación barcelonista de cada jornada y, «de propina», revisar los hombres que quedan, domingo tras domingo, en fuera de juego..., porque en fútbol los equipos son de once hombres y sus reservas reglamentarios. Pero parece que el Barcelona lo quiere todo. No hay jugador por los cuatro puntos cardinales de la España futbolística que destaque y ya los gestores y técnicos del Nou Camp comienzan a verle vestido con los clásicos y gloriosos colores azulgranas. Ahora, tres futbolistas están en candelero en el fútbol español. Se trata de Porta, el granadino, máximo goleador de la temporada, de De la Cruz, nuevo internacional en la defensa, también del club de los Cármenes, y de Juanito, el extremo tinerfeño, gran futuro valor. Pues bien, al leer la prensa deportiva de la Ciudad Condal, los tres son objeto de «observancia» por míster Michels y demás técnicos a sus órdenes. Esperemos a ver qué pasa y..., tila para los tesoreros del Granada y del Tenerife, porque están a punto de que les toque «el gordo»...

OTRA VEZ LOS ENTRENADORES...

● La verdad es que llevábamos una temporadita de calma en el sector de los «misteres». Claro está que cada derrota es un peligro para el entrenador del equipo vencido, aunque, naturalmente, él sea quien menos culpa tenga de los resultados que encaje el equipo. Peró lo bueno no es eterno y ya ha llegado la nueva dimisión. Se trata de Pedro Eguiluz, que al frente del Osasuna pamplonica tan excelente labor venía realizando: en cabeza del grupo segundo de Tercera División, con mínimo de partidos perdidos y también mínimo goleado, su posición no era para un despido de su técnico. Sin embargo, Pedro Eguiluz ha pasado a engrosar la lista de entrenadores «sin trabajo». En fin, las cosas, como puede verse, parece que no tienen solución. Porque principalmente los que pueden poner el «the end» a la situación, ni ven ni oyen. Mientras no haya dimisión para ellos...



Eguiluz.

MONICA KOLPEK

¡SUPERASESORA DEL PROFESOR VELAZQUEZ!

Por HEBRERO SAN MARTIN ★ Fotos: J. LARRU



UN ARBITRO Y DOS JUECES MUY, MUY, MUY IMPARCIALES

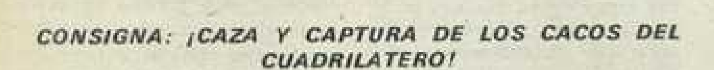
El popular «profe» azteca (que según rumores ha manifestado: «¡Ya estoy del combate ese hasta la coronilla, manito!») confió a su Superironside con «shorts» otra misión también difícil y trascendental: encontrar un árbitro y dos jueces imparciales. «No es una misión imposible, como la de la "tele", pero lo parece, "profe"», comentó Mónica. Sin embargo, parece que lo ha conseguido, tras visitar setenta y tres países y cuatro continentes. De izquierda a derecha: Policalpo Chin-Chon, pekinés (de Pekín, queremos decir), arbitra con el sobrio uniforme que luce en la fotografía. «Causa mucho "lespeto"», ha dicho. Potolo Aba-Caraba, siamés (nacido en Siam, queremos decir), cuando juzga un combate se concentra tanto en él, que se atiza cachetes con pies y manos; por eso se protege la cabeza con un cojín. Astadulfo Piopí, pigmeo de Borneo, siempre juzga con el sable puesto para proteger su autoridad. ¡Felicitamos a la W. B. C. por tan estupendos fichajes!



¡A LA VIGESIMA, VA LA VENCIDA!

Gracias a nuestro fabuloso Túnel del Tiempo, podemos ofrecerles este excepcional testimonio gráfico. ¡Es el día 7 de enero de 1982! ¡La fotografía está hecha en el ring del pabellón deportivo de Sakamuelas, en el Polo Norte, donde va a celebrarse el vigésimo combate por el campeonato mundial de los pesos ligeros, entre Pedro Carrasco y «Mando» Ramos (que, por cierto, se han hecho muy buenos amigos en los últimos años)! Como los «piteros» y jueces de las 18 últimas peleas se «lucieron» (recordemos que en 1976 proclamaron campeón a un vendedor de patatas fritas) y el «profe» Velázquez ya está harto de «desconocer» combates, la Superironside Mónica actuará como árbitro y juez único. Pero... ¡atención, atención! Vemos en el Túnel que el combate se suspende. Razón: ¡a Pedro y a Mando les creció demasiado la barba en estos años y el reglamento prohíbe boxear con tan largo adorno capilar! Los dos púgiles tendrán que afeitarse y concertar una nueva pelea para antes de 1990. Los técnicos se preguntan: ¿se celebrará el ya popular campeonato antes del año 2000? En un asilo de ancianos, naturalmente...

CONSIGNA: ¡CAZA Y CAPTURA DE LOS CACOS DEL CUADRILATERO!



«¿Qué me dice, manito? ¿Que el pasado día 18 se celebró en Los Angeles el campeonato mundial entre los boxeadores Pedro Carrasco y «Mando» Ramos? ¡Lo desconozco, mano! Yo tenía entendido que, en efecto, se había celebrado un campeonato, pero comarcal y de parchís. ¡Ni la menor idea del campeonato pugilístico del que me habla, mi cuate!» Estas palabras, pronunciadas hace unos días por el afamado paisano de Cantinflas, el «profe» Velázquez, ponen al rojo vivísimo el asunto del combate más largo del siglo. Y ahora, ¿qué? Por lo pronto, el afamado «profe» ha nombrado, asesorado por nosotros, a la super(ísima)-Mónica Kolpek su Ironside particular (sin silla, pero con «shorts», que es más original y más mono). Consigna: ¡caza y captura de los cacos del cuadrilátero (preferiblemente vivos)! Sobre todo, los especializados en «limpiar» coronas... Por cierto: observen ustedes el lamentable estado en que se encuentra la en otro tiempo fastuosa corona mundial, llena ahora de arañazos y bollos... Naturalmente: de tanto quitarla y ponerla, ponerla y quitarla...

HOY NOS RECIBE...

AILLEN

«ME APASIONA EL BOXEO Y SU MUNDO. LLEVO TREINTA AÑOS ORGANIZANDO VELADAS»

Aillen Eaton, con un muñeco que representa a Urtain.



Sobre el ring del Olympic Stadium de Los Angeles, la señora Eaton, entre su «matchmaker», Don Chargin, y Reoyo.

LA ciudad de Los Angeles se nos ha mostrado, una vez más, maravillosa y cosmopolita. Situada en el Estado de California, al final del Oeste norteamericano, fue durante muchos años la Meca del cine mundial y sigue siendo en la actualidad la ciudad más extensa del mundo, ya que su perímetro sobrepasa los trescientos kilómetros. La verdad es que Los Angeles guarda maravillosos contrastes, y junto a la lujosísima zona de Beverly Hills, por donde uno pasea a escasos metros de la puerta de los chalets de los más afamados artistas –Spencer Tracy, Cary Grant, Doris Day, Dean Martin, etc.–, existen esos barrios mejicanos en los que el tostado color de la piel de sus habitantes nos hace sentirnos en pleno Méjico. Grandes avenidas, llamativos coches –en un tráfico que transcurre a gran velocidad y con orden–, establecimientos en los que se exhibe la última moda francesa o italiana o los mejores zapatos españoles. En este fantástico mundo, noventa españoles, poco más o menos, hemos vivido con entera intensidad durante nueve días preocupados principalmente por la suerte que iba a correr nuestro compatriota Pedro Carrasco frente a «Mando» Ramos.

A las diez de la noche del día 18 de febrero, cuando en España eran las siete de la mañana del 19, dos hombres han subido al ring azul del Los Angeles Memorial Sports Arena, dos boxeadores que iban a vérselas por segunda vez, en esta ocasión en terreno americano, en un combate que prometía ser decisivo y que no lo fue, montado por la famosa promotora Aillen Eaton, la mujer que domina el boxeo americano y bajo cuyo control se han organizado gran cantidad de peleas con el título mundial en juego.

Aillen Eaton es una dama menuda, de femeninos gestos, con aspecto más bien de regente de una «boutique» francesa, de mirada profunda, de voz suave y en la que, aparentemente, anida un gran corazón en su pecho más que una caja registradora. Aillen Eaton, con la que he tenido ocasión de hablar cinco o seis veces durante estos días, nos ha recibido en su despacho del Olympic Stadium para hablar a los lectores de AS-COLOR. Nos ayuda como intérprete Manuel Gutiérrez, un simpático mejicano que posee una pequeña «cuadra» de boxeadores.

–¿Cuántos años lleva la señora Eaton en este difícil mundo del boxeo? –fue nuestra primera pregunta.

–Prácticamente, llevo al lado del boxeo toda la vida; primero, junto a mi marido y, posteriormente, sola, cuando me quedé viuda en 1942, es decir, treinta años.

–¿Y nunca sintió deseos de tirar la toalla, es decir, de abandonar este difícil mundo tan ajetreado alrededor de los boxeadores?

–Jamás. Estoy en algo que verdaderamente me gusta, no solamente por el lado crematístico, sino porque el mundo del boxeo encierra una gran humanidad y los hombres que boxean luchan por abrirse camino en una vida francamente difícil. Creo que a muchos de estos hombres yo les he ayudado y han llegado a alcanzar verdaderas fortunas, con lo cual me siento verdaderamente feliz y pagada.

–¿Es, o no es, un negocio bueno para usted el organizar combates?

–Es un buen negocio que hay que atender mucho y en el que una tiene que estar respaldada por colaboradores eficientes, como mi hijo Mike y mi «matchmaker», Don Chargin. Sin ellos y sin otros muchos, yo no podría realizar mi trabajo.

–¿Le deja tiempo tan ajetreada labor para hacer deporte?

–No mucho, pero me gusta practicar la natación y jugar al golf. Creo que ambos deportes colaboran a mantenerme en forma; son un sedante para los nervios y aíslan mi mente del difícil trabajo de promotora de boxeo.

–¿Asiste como espectadora a otros deportes?

–Sí, al fútbol americano y al baloncesto, dos excitantes y emocionantes deportes que también ayudan a distraer mi pensamiento.

–¿Quién es su deportista favorito?

–¿El ídolo de toda mi vida?

–Sí, su ídolo de siempre.

–Ray «Sugar» Robinson. Ha sido el más famoso boxeador de todos los tiempos, un hombre extraordinario y fuera de serie, alguien a quien creo que el mundo entero admira.

–¿Ha sentido alguna vez miedo a perder dinero?

–Lo único que me da miedo es tener que suspender una velada.

–¿Recuerda cuál ha sido el combate más espectacular al que asistió?

–Uno celebrado entre Joe Becerra y Halimi. Cuando estaba ganando claramente el segundo, Becerra le noqueó en el duodécimo round ante un público que había pagado 368.000 dólares. Era la prime-

Por JULIAN DE REOYO • Fotos: AGUSTIN VEGA

EATON (EN LOS ANGELES, California)

«LA NOCHE MAS FELIZ DE MI VIDA FUE CUANDO JOE BECERRA NOQUEO A HALIMI»

«EL DIA MAS TRISTE CUANDO DAVE MOORE MURIO FRENTE A "SUGAR" RAMOS»

«EL BOXEADOR MAS CABALLEROSO QUE HE CONOCIDO ES PEDRO CARRASCO»

«PRACTICO EL GOLF Y LA NATACION Y ASISTO AL FUTBOL Y BASKETBALL»



Aillen Eaton, durante un momento de la entrevista. Entre sus manos sujeta AS-COLOR.



La famosa promotora americana y su hijo Mike Le Beel.



La señora Eaton y nuestro enviado especial Julián de Reoyo, junto al mural anunciador de la pelea Ramos-Carrasco.

ra vez que se había hecho una taquilla tan grande. Era el año 1963.

—¿Cuál es la mayor tristeza que ha vivido al borde de un ring?

—También en 1963, cuando Dave Moore murió frente a «Sugar» Ramos, aquí en Los Angeles. Moore era una extraordinaria persona y un gran campeón.

—¿Qué cuenta más para usted, la calidad de un boxeador o las cualidades humanas del mismo?

—A un gran boxeador se le admira durante unos minutos sobre el ring, y una gran persona es admirada toda la vida. Mi trato personal es con el individuo como persona más que como boxeador. Mire, usted puede decir que en toda la vida que llevo alrededor de boxeadores nunca jamás he conocido a un muchacho con la simpatía, la sencillez y la caballerosidad de Pedro Carrasco. Y no le digo esto porque sea compatriota suyo, y tal vez su amigo, sino porque es la verdad, y la prueba de ello la tendrá usted si ha tratado con Pedro Carrasco. Es un verdadero «gentleman».

—Faltan ocho horas para que suban al ring Ramos y Carrasco, ¿por quién apuesta usted?

—Yo no apuesto jamás. Me parecería muy feo hacer apuestas dentro de las peleas que yo organizo. Si usted me pregunta quién creo que va a ganar, le diré que Armando.

—¿Conoce España?

—No, y tengo muchas ganas de conocer su país. Es muy posible que vaya este mismo año o al siguiente. Tengo allí grandes amigos, como Bamala y San Román, y sé que España es maravillosa.

Al ring del Olympic Stadium subió por tercera vez «Mando» Ramos, y en esta ocasión la balanza y el juez de pesaje dijeron sí. La señora Eaton respiró satisfecha y cambió una mirada de alivio con su «matchmaker», Don Chargin. Por nuestra parte, la entrevista con la promotora había terminado, sólo dejábamos en el aire un epílogo que habría de ser mucho más sabroso de lo que presumíamos en aquel momento, porque era la apreciación de la señora Eaton a un penalty que hicieron fuera del ring a nuestro Pedro Carrasco los jueces de la pelea. La verdad es que ese gran muchacho —porque en verdad lo es— de «Mando» Ramos había perdido frente al «gentleman» de Huelva. Un mundo de ilusiones se le vino al suelo a esta mujer nacida en Vancouver (Columbia), organizadora de más de ciento ochenta peleas para el título mundial. Una señora cuyo ídolo, «Mando» Ramos, ha recibido una verdadera paliza de Carrasco y que por fuerza ha de alterar el futuro, ya programado, del boxeador de Long Beach.

—Señora Eaton, ¿quién ha ganado esta noche?

—Ha sido una verdadera vergüenza la decisión de los jueces. Yo vi ganar a Pedro Carrasco. Le prometo que en abril o mayo «Mando» Ramos boxeará aquí contra el mejicano «El Chango» Carmona, y el ganador le dará una oportunidad al «peleador» español. ¡Qué gran combate ha hecho Carrasco! Hay que contar con el sacrifico hecho por Ramos para rebajar el peso, pero, de todas las formas, la bravura del español ha sido extraordinaria. Carrasco no merece irse a España sin título. Pronto, muy pronto le tendremos otra vez aquí de nuevo para boxear por el título mundial.

Para quitarnos el mal sabor de boca, la expedición española se acercó al día siguiente, sábado, a Disneylandia. Allí, en aquel maravilloso mundo de Walt Disney, Angel Nieto, nuestro tricampeón mundial, volvió a sonreír. Roberto Duque tenía en su bolsillo un nuevo contrato para Carrasco. Bamala y San Román estudiaban las posibilidades de que Pedro hiciera un par de peleas en España antes de volver a Los Angeles. Todos comentaban del robo de la noche anterior; Matías Prats, Santiago Coca, Alcántara, Vadillo, Héctor Quiroga hablaban y no cesaban de la parcialidad de los jueces; algunos echaban cuentas de lo que podrían ganar Carrasco y Ramos en una nueva confrontación y a mí se me fue el pensamiento hacia la organizadora Aillen Eaton, y más que a lo que podría ganar la promotora, hacia su amabilidad para con nosotros, a su femenina humanidad, a la que tal vez muy pronto tengamos la satisfacción de saludar nuevamente en Los Angeles. Todo esto ocurría en ese maravilloso mundo de fantasía que es Disneylandia, mientras Alfredo y Agustín Vega inmortalizaban con sus cámaras nuestra estancia en el fantástico mundo para niños y adultos.



- La Copa de Europa de baloncesto se halla en las semifinales. La jugarán Real Madrid, Ignis de Varese, Jugoplastika de Split y...

  A. Slavia Praga. ☐
  B. Simmenthal Milán. ☐
  C. Panathinaikos. ☐
  D. Breogán, de Lugo. ☐
  E. T. S. K. A. de Moscú. ☐

- En el torneo equivalente de fútbol, sólo dos equipos de un mismo país han llegado a los cuartos de final. ¿De qué país se trata?

  A. Holanda. ☐
  B. Inglaterra. ☐
  C. Hungría. ☐
  D. Bélgica. ☐
  E. España. ☐

- Se llama Fernando Ortuño y juega actualmente en el Real Madrid de fútbol. ¿En qué club actuaba antes?

  A. Valencia. ☐
  B. Santander. ☐
  C. Sabadell. ☐
  D. Gijón. ☐
  E. Ajax. ☐

- Una pareja de tenistas españoles ha ganado la final de dobles en el último Torneo de Salisbury. ¿Quiénes formaron el doble?

  A. Orantes y Muñoz. ☐
  B. Gisbert y Gimeno. ☐
  C. Muñoz y Guerrero. ☐
  D. Santana y Cabanes. ☐
  E. Gimeno y Orantes. ☐

- Sigamos con tenis, y, concretamente, con la Copa Galea (torneo para menores de veintiún años). El primer español que intervino en este certamen es...

  A. Ferrer. ☐
  B. Garriga Nogués. ☐
  C. Juan Manuel Couder. ☐
  D. Emilio Martínez. ☐
  E. Rodrigo Díaz de Vivar. ☐

- Se han celebrado hasta ahora veintiún ediciones de Copa Galea, y España sólo estuvo ausente en dos. ¿Cuántas veces logró el primer puesto?

  A. Diez. ☐
  B. Nueve. ☐
  C. Ocho. ☐
  D. ¡Maaaambo! ☐
  E. Cinco. ☐

- En el Campeonato de España absoluto, Santana ostenta el máximo de victorias, con ocho ediciones. Pero el récord de triunfos consecutivos lo estableció, con siete, otro tenista. ¿Conoce su nombre?

  A. Andrés Gimeno. ☐
  B. Pedro Masip. ☐
  C. Manuel Alonso. ☐
  D. Enrique Maier. ☐
  E. Raqueto Pasingsotes. ☐

- Regresamos al fútbol. Un club barcelonés, el Europa, estuvo en Primera cuando en esta categoría se integraban sólo diez clubs. ¿Cuántas temporadas permaneció en la máxima división?

  A. Tres. ☐
  B. Una. ☐
  C. Cinco. ☐
  D. Seis. ☐
  E. Hasta que surgieron los Estados Unidos. ☐

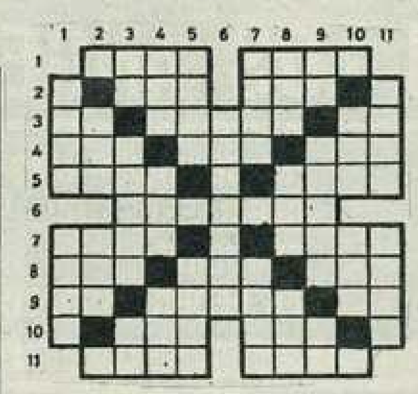
- Se llama Janes Lusis; es ruso y logró medalla de oro en Méjico, a la vez que batía el récord olímpico. ¿En qué especialidad atlética?

  A. Lanzamiento de martillo. ☐
  B. Lanzamiento de hoz. ☐
  C. Lanzamiento de jabalina. ☐
  D. Lanzamiento de peso. ☐
  E. Lanzamiento de todo. ☐

- En el Mundial de 1950, disputado en Brasil, la selección española de fútbol empató a dos goles con Uruguay, que luego se proclamaría campeón. ¿Quién logró los goles de nuestro equipo?

  A. Puchades y Gainza. ☐
  B. Molowny. ☐
  C. Basora. ☐
  D. Zarra y Basora. ☐
  E. Ramallets y Zamora. ☐

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. 1: Huida apresurada. Esquiadora española que formó parte del equipo olímpico en Sapporo 72. 2: Licor. Compositor francés nacido en Estrasburgo (1858-1944). 3: Pronombre personal. Reunión de muchas hojas de papel cosidas y encuadernadas. Campeón. 4: Lirio. Catedral. Mango que tiene los recipientes para agarrarlos. 5: Ondas en la superficie de las aguas. Juntar. 6: Cebo para pescar. 7: Golfo formado por el océano Indico entre la Arabia y el Indostán. Primer hombre de la Tierra. Nombre que se da a un tren español. Río de la República de Ghana, que desemboca en el golfo de Guinea. Período de tiempo. 9: Existe. Esquiadora suiza, medalla de oro en descenso y slalom gigante en la olimpiada de Sapporo 72. Río de Rusia que nace en los montes Altai y desemboca en el Artico por el golfo de su nombre. 10: Cloruro de sodio. Espacio de tiempo. 11: Parte delantera de una embarcación. Adverbio que indica lugar alejado del que habla.

VERTICALES. 1: Juego de pelota a caballo. Registra desde lugar alto lo que hay abajo. 2: Río afluente del Miño. Período de tiempo. 3: Antigua ciudad de la Babilonia Meridional. Extraer. Símbolo del estroncio. 4: Tanto que puntúa cuando el balón se mete en la portería. Apócope de santo. Embarcación. 5: Licor. Parte de un remo. 6: Nombre de pila del campeón olímpico de descenso en Sapporo 72. 7: Adverbio de duda. Opera de Verdi. 8: Se dice del individuo de una tribu de indios que hoy se halla en algunos territorios de Bolivia. Idolo de los árabes destruido por Mahoma. Apellido de un médico y naturalista español que nació en Santiago en 1850. 9: En Méjico, frijol pequeño. Pato. Contracción. 10: De esta manera. En baloncesto, nombre que recibe la canasta. 11: Atreverse. Planta crucífera de raíz comestible blanca o amarillenta.

10 errores





horóscopo del deportista

del 29 de febrero al 6 de marzo

Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Bastante aceptable. No tendrá molestias en zonas delicadas. REFLEJOS: Serán rápidos y responderán adecuadamente en su momento. PELIGROS: El día 3 se le presentará como día incómodo; estése atento. SUERTE: Buenos días para usted el 1, 2 y 6. No pierda oportunidades en esos días.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Un ligero descanso hará que se recupere prontamente. REFLEJOS: No serán lo rápidos que usted desearía. PELIGROS: En caso de realizar ejercicios algo peligrosos esté atento al día 4. SUERTE: Su estrella le acompañará en casi todo momento.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: De nuevo sus bronquios se resentirán un poco. REFLEJOS: No muy aptos para deportes de mucha precisión y peligro. PELIGROS: No se divisa situación comprometedora. Estése tranquilo. SUERTE: De encontrarla de cara la hallaría en el día 2.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Su estado somático será bueno en términos generales. REFLEJOS: Ellos responderán bastante bien, aptos para todo deporte. PELIGROS: Semana tranquila, ninguna situación se presenta amenazante. SUERTE: No la tendrá, sólo obtendrá lo que de su parte ponga.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Su estado para esta semana será bueno, su espalda no le molestará. REFLEJOS: A pesar de todo, ellos fallarán en ciertos momentos oportunos. PELIGROS: Atento al día 29, espere de él algo desagradable, es día muy variable. SUERTE: Sólo el día 1 se le presentará muy de cara, el resto no espere tenerla.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: De encontrarse con alguna molestia sería en su hígado. REFLEJOS: Si realiza deporte muy preciso, ellos no responderán bien. PELIGROS: A pesar de todo camine tranquilo y no tema nada. SUERTE: En la práctica de su deporte se presentará en momentos críticos.





LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Se encontrará en forma en toda la semana, ejercite sus piernas. REFLEJOS: Bastante adecuados para realizar deportes potentes. PELIGROS: Evite alguna caída o fuerte roce en el día 3. SUERTE: No espere tenerla mucho de su parte, su estrella no le acompañará.

ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Algunos malestares de poca importancia, no durarán mucho. REFLEJOS: En un principio un poco lentos, habrá luego rápida recuperación. PELIGROS: Nada parece amenazarle en esta semana. SUERTE: Estará muy cerca de usted, pero no sabrá aprovecharla.





SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: En caso de tener lesiones por golpes, se le presentarían algunas molestias. REFLEJOS: Bastante normales, no muy rápidos. PELIGROS: Debe prestar atención al día 3 y no precipitarse mucho. SUERTE: De cara sólo los dos últimos días de la semana.

CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Dispondrá de buena forma durante toda la semana. REFLEJOS: A pesar de todo, ellos serán un poco lentos. PELIGROS: Su estrella se situó en el sitio adecuado; nada de qué temer. SUERTE: Buenos días serán para usted el 2 y el 6.





ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Cuide más su alimentación, algo de anemia tendrá en esta semana. REFLEJOS: Bastante lentos para realizar deportes muy precisos. PELIGROS: Restablezca su estado, en caso contrario, atento al día 4. SUERTE: Su estrella le tenderá la mano sólo en momentos difíciles.

PISCIS
20 enero-20 marzo
FORMA FISICA: Su forma no se desequilibrará, ella será bastante buena. REFLEJOS: Ante todo responderán bien por ser muy seguros. PELIGROS: Si realiza ejercicios de algún riesgo estése atento al día 3. SUERTE: No se presentará cuando más la necesite. Fíese sólo de su potencia.



UN MUSEO PARA LOS "HINCHAS" DEL FUTBOL



- **Se encuentra en Londres y los aficionados tienen en él su paraíso balompédico**
- **Con sólo apretar un botón pueden presenciarse, en pantallas individuales, los mejores partidos de fútbol del pasado**

EL Football Hall de la Fama es un museo dedicado exclusivamente a los aficionados al balompié. Se encuentra en Londres y en él los seguidores del fútbol tienen su paraíso. Unico en el mundo en su género, consta de varias dependencias, donde el «hincha» encuentra todo lo que desea.

En una de las salas hay distribuidos pequeños saloncitos, donde los visitantes, que son muy numerosos todos los días del año, con sólo apretar un botón pueden presenciar en pantallas individuales las películas de los grandes partidos que ya han pasado a la historia del fútbol. Por este mismo procedimiento se exhiben también películas dedicadas a los árbitros más conocidos y a los jugadores de fama mundial.

En otra dependencia del museo está la Sala de Cera, en la que están «archivadas» todas las grandes figuras balompédicas que en el mundo han sido. En esta misma sala, y también con sólo apretar un botón, se puede escuchar la voz, con su correspondiente mensaje, del jugador que el visitante desee.

Para que nada falte, existe igualmente el llamado Football Show, una tienda donde los aficionados pueden comprar camisetas con los colores del equipo de sus amores y poster de sus estrellas favoritas.

Como puede apreciarse, después de conocer todo lo que este original museo ofrece a sus visitantes, no es exagerado decir que los «hinchas» que acuden a él se encuentran en sus dependencias como en un auténtico paraíso futbolístico.

(Reportaje Keystone-Nemes).



❶ *Vista exterior del Football Hall de la Fama.*

❷ *En la Sala de Cera están «archivadas» las más grandes figuras que han existido en el mundo del balompié, entre ellas Stanley Rous, Alf Ramsey, Matt Busby, Finney, Matthews, etc.*

❸ *El Football Show es una tienda donde se pueden comprar las camisetas de los equipos que se deseen.*

❹ *En una de las salas pueden admirarse los banderines de los mas famosos clubs del mundo.*







NACIONAL

FUTBOL

Primera División

Real Madrid, 1; Málaga, 0.
Córdoba, 1; Real Sociedad, 0.
Burgos, 2; Español, 1.
Sevilla, 0; Las Palmas, 2.
Coruña, 1; Gijón, 1.
Granada, 1; At. de Madrid, 0.
Barcelona, 2; Betis, 2.
Valencia, 4; Celta, 0.
At. de Bilbao, 3; Sabadell, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
R. MADRID	23	13	9	1	35	15	35+11
Valencia	23	12	5	6	35	19	29+ 7
Barcelona	23	10	8	5	28	18	28+ 6
R. Sociedad	23	11	4	8	32	26	26+ 2
Las Palmas	23	9	6	8	27	27	24
Málaga	23	6	12	5	22	24	24
At. de Madrid	23	8	7	8	29	20	23+ 1
Granada	23	9	5	9	25	26	23+ 1
Burgos	23	9	5	9	26	29	23— 1
At. de Bilbao	23	10	2	11	32	22	22
Gijón	23	9	4	10	33	29	22— 2
Español	23	9	4	10	32	30	22— 2
Celta	23	7	7	9	23	29	21— 1
Sevilla	23	7	6	10	24	28	20— 4
Coruña	23	7	6	10	18	29	20— 2
Córdoba	23	5	8	10	26	40	18— 6
Betis	23	6	6	11	16	33	18— 4
Sabadell	23	5	6	12	20	39	16— 6

Segunda División

Cádiz, 2; Tenerife, 2.
Leonesa, 2; Valladolid, 1.
Mallorca, 1; Logroñés, 1.
Rayo Vallecano, 0; Villarreal, 0.
Oviedo, 1; Hércules, 0.
Elche, 2; Ferrol, 0.
Santander, 1; Langreo, 0.
Castellón, 1; San Andrés, 0.
Pontevedra, 0; Mestalla, 0.
Zaragoza, 2; Jerez, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
CASTELLON	24	16	4	4	39	17	36+12
Oviedo	24	14	5	5	24	9	33+ 9
Elche	24	13	6	5	31	15	32+ 8
Zaragoza	24	13	4	7	40	22	30+ 6
Leonesa	24	13	4	7	43	34	30+ 4
Logroñés	24	12	5	7	24	18	29+ 5
Rayo Vallecano	24	10	7	7	26	24	27+ 1
Valladolid	24	10	4	10	34	32	24
Mallorca	24	8	8	8	17	18	24
San Andrés	24	9	5	10	18	19	23— 1
Tenerife	24	8	6	10	27	22	22— 2
Pontevedra	24	7	8	9	23	28	22— 2
Cádiz	24	9	2	13	23	26	20— 4
Santander	24	8	4	12	21	28	20— 4
Mestalla	24	6	7	11	18	30	19— 3
Villarreal	24	6	7	11	19	33	19— 5
Langreo	24	7	4	13	20	30	18— 4
Jerez	24	4	10	10	15	28	18— 6
Hércules	24	6	5	13	22	30	17— 7
Ferrol	24	6	5	13	17	38	17— 7

Copa del Generalísimo

Cuarta eliminatoria, partidos de ida

Oviedo, 0; Español, 1.
Granada, 4; Tenerife, 0.
Betis, 0; Hércules, 0.
Elche, 1; Burgos, 1.
Sestao, 2; Las Palmas, 0.
Zaragoza, 1; Málaga, 1.
Córdoba, 0; Valladolid, 0.
Mallorca, 0; Leonesa, 2.
San Andrés, 2; Villarreal, 1.
Palencia, 1; Cádiz, 0.
Cartagena, 1; Jerez, 0.
Pontevedra, 0; Sabadell, 1.
Rayo Vallecano, 1; Gijón, 0.
Logroñés, 1; Coruña, 0.
(Los once primeros partidos se jugaron la semana anterior.)

BALONMANO

División de Honor

Sabadell, 16; Picadero, 11.
Bidasoa, 11; Bofarull, 7.
At. de Madrid, 15; Granollers, 9.
Obras del Puerto, 16; La Salle, 13.
Marcol, 11; Anaitasuna, 9.
Vallehermoso, 20; Eguía, 16.

VOLEIBOL

Primera División

At. de Madrid, 3; Barcelona, 1.
Hispano Francés, 3; Covadonga, 0.
C. N. Badalona, 3; Universitario, 1.
Esmena, 0; Real Madrid, 3.

HOCKEY PATINES

División de Honor

Reus Deportivo, 9; Mataró, 4.
Calafell, 2; Voltregá, 4.
Español, 8; Femsa, 6.
Monçmar, 4; C. N. Reus, 4.
Sardañola, 4; Arenys de Munt, 3.
Sentmenat, 6; Barcelona, 3.
Noya, 3; Vendrell, 1.

HOCKEY HIERBA

Liga de Honor

Grupo Centro-Norte

At. San Sebastián, 2; Arrigunaga, 0.
Cude, 1; Tenis, 0.
Alcázar, 0; Club de Campo, 1.
Jolaseta, 1; Lagunak, 0.

WATERPOLO

Liga nacional

(última jornada)

Tarrasa, 4; Barcelona, 9.
Sabadell, 4; Pueblo Nuevo, 6.
Montjuich, 5; Barceloneta, 5.
Canoe, 3; Helios, 13.

Clasificación

1. Barcelona, 27 puntos.
2. Montjuich, 23.
3. Barceloneta, 22.
4. Pueblo Nuevo, 14.
5. Tarrasa, 14.
6. Helios, 6.
7. Sabadell, 4.
8. Canoe, 0.

BALONCESTO

Liga nacional (última jornada)

Real Madrid, 94; Juventud, 75.
Vallehermoso, 86; Pineda, 76.
Náutico, 48; Estudiantes, 53.
Manresa, 71; Picadero, 82.
San José, 68; Breogán, 52.
Barcelona, 107; Kas, 77.

Primera División femenina

Standard, 42; Tabaquero, 41.
Aguilas, 32; Almudena, 34.
Dimar, 46; Medina Madrid, 43.
Medina Coruña, 45; Creff Gerona, 65.
Ignis, 48; Picadero, 36.
Creff Madrid, 73; Celta, 44.

Clasificación definitiva

		J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos
1.	REAL MADRID	22	21	0	0	2.115	1.455	42
2.	Barcelona	22	19	0	3	1.814	1.469	38
3.	Juventud	22	17	0	5	1.778	1.393	34
4.	Picadero	22	13	0	9	1.531	1.591	26
5.	Estudiantes	22	12	0	10	1.686	1.560	24
6.	Kas	22	11	0	11	1.741	1.675	22
7.	San José	22	9	2	11	1.429	1.613	20
8.	Manresa	22	9	0	13	1.713	1.736	18
9.	Náutico	22	7	0	15	1.392	1.629	14
10.	Pineda	22	5	1	16	1.382	1.805	11
11.	Breogán	22	4	1	17	1.229	1.652	9
12.	Vallehermoso	22	3	0	19	1.513	1.945	6

ATLETISMO

Campeonato de España de Pista Cubierta

Campeones masculinos

60 metros: J. L. Sánchez Paraíso, 6-7.
400 metros: Alfonso Gabernet, 47-7.
800 metros: Andrés Ballvé, 1-53-4.
1.500 metros: Alberto Esteban, 3-49-8.
3.000 metros: Antonio Burgos, 8-26-4.
60 metros vallas: Rafael Cano, 8-1.
Altura: Francisco Bolaños, 2,6.
Pértiga: Ignacio Sola, 4,80.
Longitud: Ernesto Mir, 7,44.
Triple salto: Jesús Bartolomé, 15,36.
Peso: Antonio Herrerías, 16,54.

Campeones femeninos

60 metros: Lourdes Valdor, 7-7.
400 metros: Rosa María Colorado, 58-8.
800 metros: Consuelo Alonso, 2-15-5.
1.500 metros: Belén Azpeitia, 4-50-6.
60 metros vallas: M. Jesús Sánchez, 9-9.
Altura: Sagrario Aguado, 1,66.
Longitud: Carolina Nolten, 5,44.
Peso: María Angeles Muguiro, 11,34.

RUGBY

Liga nacional

Canoe, 8; C. N. Barcelona, 3.
At. San Sebastián, 3; Samboyana, 3.
Barcelona, 10; Arquitectura, 23.
Universitario, 10; El Salvador, 12.

INTERNACIONAL

FUTBOL

Francia

Marsella, 1; Nancy, 1.
Mónaco, 1; Nimes, 1.
Sochaux, 1; Niza, 1.
Reims, 0; Nantes, 0.
Rennes, 5; Lille, 2.
Angers, 3; Burdeos, 1.
Lyon, 5; Red Star, 1.
París Saint-Germain, 1; Saint-Etienne, 3.
Metz, 2; Bastia, 1.
Ajaccio, 3; Angouleme, 0.

Italia

Atalanta, 2; Mantua, 0.
Bolonia, 1; Fiorentina, 1.
Milán, 0; Sampdoria, 0.
Nápoles, 0; Cagliari, 0.
Roma, 1; Juventus, 1.
Torino, 2; Inter, 1.
Varese, 1; Catanzaro, 1.
Verona, 2; Vicenza, 2.

Portugal

Beira Mar, 1; Boavista, 1.
Belenenses, 0; Benfica, 1.
Cuf, 1; Atlético, 1.
Farense, 4; Académica, 2.
Oporto, 2; Leixoes, 0.
Setúbal, 4; Barreirense, 0.
Spórting, 3; Guimaraes, 0.
Tirense, 1; Tomar, 0.

Bélgica

Beveren, 0; Standard Lieja, 2.
Crossing, 0; Saint-Trond, 1.
Unión, 0; Anderlecht, 2.
Diest, 0; Lierse, 0.
Antwerp, 1; Círculo de Brujas, 1.
Leija, 1; Rácing, 0.
Malinas, 2; Waregem, 0.
Brujas, 2; Beerschot, 0.

CICLISMO

Campeonato Mundial de Ciclo-Cross

Profesionales

1. Eric de Vlaeminck (Bélgica), 1-08-04.
2. Rolf Wolfshohl (Alemania Occi.), a 27 s.
3. Hermann Gretener (Suiza), a 2-21.
4. Albert van Damme (Bélgica, a 2-28).
5. JOSE MARIA BASUALDO (ESPAÑA), a 2-30.
6. Julien van den Haesevelde (Bélgica), a 2-37.
7. Andre Wilheim (Francia), a 3-37.
8. Michel Beale (Bélgica), a 3-58.
9. Pete Fritschkenecht (Suiza), a 4-18.
10. JOSE MARIA GONZALEZ (ESPAÑA), a 5-16.

Aficionados

1. Dedeckere (Bélgica), 1-03-30.
2. Fisera (Checoslovaquia), a 5-5.
3. Remmer (Alemania Or.), a 11 s.

RUGBY

Torneo Cinco Naciones

Francia, 37; Inglaterra, 12.

BOXEO

Encuentro España-Escocia de aficionados

Moscas: Escudero (España) vence por puntos a Watt (Escocia).
Gallos: Rodríguez (España) vence por puntos a Kerr (Escocia).
Gallos: Zaragato (España) vence por puntos a Cunnighan (Escocia).
Plumas: Sollas (Escocia) vence por puntos a Heredia (España).
Ligeros: Buchanan (Escocia) vence por puntos a Lucas (España).
Ligeros: Cabanín (España) vence por puntos a Craig (Escocia).
Superligeros: Barrilado (España) vence por puntos a Douglas (Escocia).
Welters: Hernández (España) vence por puntos a Burke (Escocia).
Superwelters: Fajardo (España) vence por puntos a Harrison (Escocia).
Medios: Martín (España) vence por puntos a M. Inrie (Escocia).
Semipesados: Gálvez (España) vence por puntos a Rafferty (Escocia).



EL REAL MADRID, CAMPEON DE BALONCESTO

Tras una brillante temporada, el Real Madrid ha vuelto a proclamarse campeón en la Liga nacional de baloncesto. Sobre estas líneas, el equipo madridista.

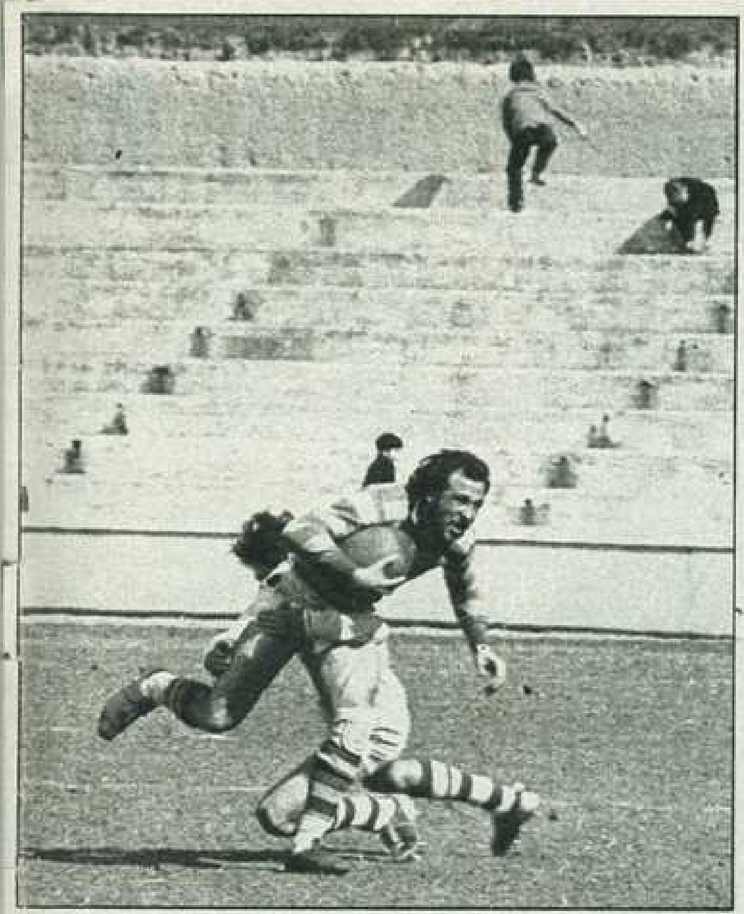
SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS

AL CRUCIGRAMA.—HORIZONTALES: 1: Fuga. Puig.—2: Ron. [illegible]—3: Os. Libro. Al.—4: [illegible] —7: Uman. Añan.—8: Ter. Pra. [illegible]—9: Es. Nadig. Ob.—10: Sal. Día.—11: Proa. Alla.

VERTICALES.—1: Polo. Oiza.—2: Sil. Mes.—3: Ur. Sacar. Sr.—4: Gol. San. Neo.—5: Anis. Pala.—6: Bernard.—7: Pero. Aida.—8: Ure. Uca. Gil.—9: Ib. Anade. Al.—10: Asi. Aro.—11: Osar. Nabo.

A ¿ESTA USTED SEGURO?—1: Panathinaikos (C).—2: Holanda (A).—3: Sabadell (C).—4: Gimeno y Orantes (E).—5: Emilio Martínez (D).—6: Cinco (E).—7: Enrique Mateo (D).—8: Tres (A).—9: Lanzamiento de jabalina.—10: Basora (C).

A LOS DIEZ ERRORES: DIEZ.—1: La muñequera izquierda del [illegible] de la derecha.—2: Rayas en la pierna izquierda del mismo señor.—3: Franja negra en el calzón del [illegible] de la izquierda.—6: Ojos del árbitro.—7: Bombilla de linterna.—8: Cejas del púgil de la derecha.—9: [illegible]—10: [illegible]





RUGBY: CANOE, 8; C. N. BARCELONA, 3

Escapada de un jugador del Canoe madrileño, al que placa un adversario, y protección del ovoide por un jugador del C. N. Barcelona, mientras un madrileño intenta arrebatárselo. El Canoe, líder de la tabla, venció una vez más.
Fotos Vázquez.

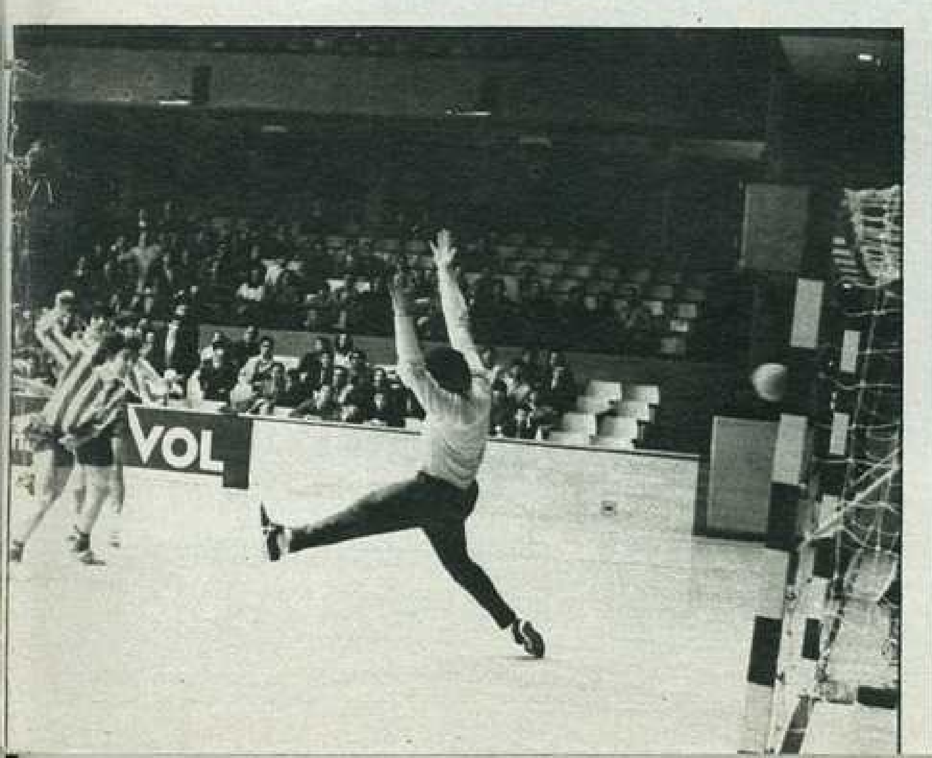


CICLISMO: EDDY MERCKX, EN ITALIA

Varios ciclistas infantiles italianos saludan a Eddy Merckx durante la participación del monstruo belga en el Tour de Sardinia, cuya primera etapa fue ganada por Roger de Vlaeminck, precisamente el mismo día en que su hermano Erik conquistaba el título mundial de ciclo-cross en Praga.
Foto A. P. Europa.

BALONMANO: AT. MADRID, 15; GRANOLLERS, 9

Aunque ya ha conquistado el título de campeón de la División de Honor, el Granollers sufrió su primera derrota del torneo en su visita al Atlético de Madrid, que jugó un gran encuentro. En las fotografías dos goles madrileños.
Fotos Segovia.





EL MADRID, MAL...; PERO BIEN

Pese a no estar en un buen momento de juego, el Madrid continúa de líder destacado. En esta imagen vemos a Velázquez conseguir el gol del triunfo sobre el Málaga, en el estadio Santiago Bernabéu.





ORTUÑO, EN DOS VERSIONES

No estuvo mal el reaparecido Ortuño. Tirando a gol con el pie y entrando a rematar con la cabeza, fue captado por la cámara de nuestro fotógrafo.—*Fotos J. Gálvez.*